najah213.com · نجاح 213

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية
مديرية التربية الجزائر وسط
مدرسة "الرّجاء والتفوّق" الخاصّة - بوزريعة -

مدرسة "الرّجاء والتفوّق" الخاصّة
Ecole Erradja wa Tafaouk
ÉCOLE PRIVÉE

المادّة: الأدب العربي
المستوى :1 ج م آداب

التاريخ: 2021/02/28
المدة: 02 سـا

اختبار الفصل الأوّل

السَّند:

1) وفينا رسولُ الله نتبع أَمْرَه ... إذَا قال فينا القولَ لا نَتَطلَّعُ
2) تَدَلّى عليه الرّوحُ من عند رَبّه ... يُنزّل من جوّ السّماء ويُرفَعُ
3) نُشاورُه فِيمَا نريد وقصرنا ... إذا ما اشتهى أنّا نطيع ونسمع
4) وقال رسول الله لمّا بَدْوا لنا ... ذُرُوا عَنْكُم هول المنيّات واطمَعُوا
5) وكونوا كمن يشري الحياة تقرّبا ... إلى ملك يُحْيَا لديه ويُرْجَعُ
6) ولكن خُذُوا أسيافَكُم وتوكّلوا ... على الله إنّ الأمر لله أَجْمَعُ
7) فسِرْنَا إليهم جَهْرَةً في رِحَالِهِم ... ضُحَيًّا علينا البيض لا نَتَخشَّعُ
8) فلمّا تَلاقينا وَدَارت بِنَا الرّحَى ... وليس لأمر حمّه الله مدفَعُ
9) ضَربناهم حتّى تَرَكْنَا سَرَاتِهم ... كأنّهم بالقاع خشب مُصَدَّعُ

كعب بن مالك

أثري رصيدي اللّغوي:

تدلّى: نزل، **ذروا**: اتركوا، **المنيات ج منيّة**: الموت، البيض: السّيوف، **لأمر حمّه**: قدره وقضاه،
سراتهم: سادة قريش (المشركون)

.

البناء الفكري: (8 ن)

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

1) فيم تكمن قوّة المسلمين؟ وضّح ذلك من النّص.

2) بم أوصى النّبيّ – صلّى الله عليه وسلّم – المسلمين عنـــد مواجهة الأعداء؟ وما كان موقفهم من ذلـك؟ ولماذا؟

3) أشار الشّاعر إلى أهمّ عامل من عوامل تحقيق المبتغى والنّجاح في حياة الفرد، فما هو؟ وما البيت الدّال عليه؟

4) حدّد البيت الدّال على سخرية الشّاعر من هزيمة المشركين، ثمّ اشرحه.

5) قسّم القصيدة إلى أجزاء وضع لكلّ جزء فكرة، ثمَّ لخِّصهُ بأسلوبك.

6) ما النّمط الوارد في الأبيات الأربعة الأخيرة؟ أُذكر مؤشّرين مع التّمثيل من النّص.

7) هذه القصيدة احتوت على عناصر درستها في النَّقد الأدبي، فما هي؟

البناء اللّغوي: (8 ن)

1) يبدو تأثّر الشاعر بأساليب القرآن الكريم، أوضح ذلك بأمثلة من النّص.

2) ما نوع الأسلوب في البيت الخامس وما غرضه البلاغي؟

3) أعرب ما تحته خطّ.

4) استخرج صورة بيانيّة من البيت التَّاسع، حدّد نوعها واشرحها.

5) كيف تبدو لك ملامح شخصيّة الشّاعر من خلال القصيدة؟

6) قطّع البيت الأوّل تقطيعا عروضيّا، حدّد البحر الشّعريّ، والقافية واذكر التّغيّرات.

الوضعيّة الإدماجيّة: (4 ن)

طلب منك صديقك أن تزوّده بخلاصة تجربتك في الاستعداد للامتحان.

أُكتب فقرة تقدّم له فيها نصائحك مشفوعة ببيان أثرها على تحضيره واستعداده، موظّفا الحال (مثالين)، جملة واقعة مضافا إليه وما أمكن من الأساليب الإنشائيّـــة (نداء، أمر، نهي) والنّمط الملائم.

ملاحظة: سطّر التّوظيف وسمّه، ونظّم ورقة الإجابة.

بالتَّوفيق للجميع

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية
مديرية التربية الجزائر وسط
مدرسة "الرّجاء والتفوّق" الخاصّة - بوزريعة -

مدرسة "الرّجاء والتفوّق" الخاصّة
Ecole Erradja wa Tafaouk
ÉCOLE PRIVÉE

المادّة: الأدب العربي
المستوى :1 ج م آداب

التاريخ: 2021/02/28
المدة: 02 ســا

تصحيح اختبار الفصل الأوّل

1) تكمن قــوَّة المسلمين في طاعتهــم لنبيّهم محمد عليــه الصلاة والسلام و مشاورتهم في أمــور تهمهــم.

2) أوصى النبي عليه الصلاة والسلام عنــد مواجهة الأعــداء بالتخلّي بالشَّجاعة و القوَّة و الصَّبر طمعــاً في مرضات اللع عز وجل و الإيمان بأنَّ التَّضحية في سبيل الله المبتغى، فالحياة الحقيقيَّة تتحقَّق بنيل مرضاة الله، و كذلك عدُّ العدَّة والعتاد من أسلحة .... استجاب المسلمون لوصيَّة النَّبي عليه الصلاة والسلام لأنَّهم يريدون مرضات الله تعالى و الفوز بالجنَّة.

3) الشَّيء الأهم في نجاح الفرد في حياته و تحقيقه لمبتغاه هــو التوكُّل على الله تعالى و يظهــر ذلك فيالبيت السَّادس.

شرحه: يدعو الرَّسول عليه الصلاة والسَّلام أصحابه المقبلين على مواجهة المشركين بأن يعدُّوا أسلحتهم و التوكل على الله لأنَّ الله هو القادر على نصرهم.

4) البيت الدَّال على السخريَّة الشَّاعر من هزيمة المشركين هو البيت التَّاسع.

شرحه: تمكَّن المسلمــون من مواجهــة المشركون وهزيمتهم شرَّ هزيمــة حتَّى تركوا ساءات الكفَّار قتلى ساقطين على الأرض و كأنَّهم خشب محطَّم.

5) أفكار القصيدة بعد تقسيمها:

ف1: من 1 إلى3 موقف المسلمون من نبيهم عليه الصلاة والسلام.

ف2: من 4 إلى7 دعوة النبي عليه الصلاة والسلام المسلمين إلى الاستعداد لمواجهة الأعداء و الجهــاد في سبيل الله لنيل مرضاته.

ف3: من 8 إلى 9 قوَّة المعركة و سخريَّة الشَّاعر من انهزام المشركين.

التَّلخيص:

يطيع المسلمون نبيَّهم عليه الصَّلاة و السَّلام يتَّبعون أمــره و مشاورته في أمورهم واتِّباع أمره، حيــث أوصاهم قبل بدأ المعركة بالتَّحلي بالشَّجاعة و الإستعداد بالأسلحو و الفوز بالجنَّة.

تكمن قوَّة المسلمين في طاعتهم لنبيّهم عليه الصَّلاة و السَّــلام و مشاورتهــم في أمورهم حيث أوصاهــم قبل بدأ المعركة و مواجهة المشةكين بترك الخوف و الطَّمع في نيل الشهادة في سبيل الله ببيع أنفسهــم لله و الجهاد في سبيله، فما كان ردُّهم إلَّا الطَّاعة لأنَّ جزاؤهم الجنَّــة، فسار المسلمون ألى المعركة و هم واثقون من النَّصر، فما كان إلَّا ذلك حينما تركوا سادة قريش منهزمين.

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

6) **النَّمط:** سردي

المؤشِّران هما:

أ) الأفعال الدَّالة على تطوُّر الحدمثل: "خذوا – سرنا – تلاقينا."

ب) حروف العطف مثل: " الفاء – الواو ".

7) العناصر هي: " الخيال – الفكرة – الأسلوب.

الأسلوب الفكري:

1) الشَّاعر متأثِّر بأساليب القرآن الكريم لأنَّ الموضوع يتطلَّب ذلك و هو خوض معركة أو غزوة من غزوات المسلمين ضدَّ الكفَّار ، كما أنَّ الشَّاعر معجب بأساليب و بلاغة القرآن الكريم مثل: "رسول – الرُّوح - ملك – ربّه".

2) الأسلوب في البيت الخامس إنشائي، صيغته الأمر، طلبي ، غرضه البلاغي النَّصح و التَّوجيه.

3) **الإعراب:**

تقرُّباً: حال مفرد منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

كأنَّهم: كأنَّ: حرف مشبَّه بالفعل يفيد النَّصب و التَّشبيه لا محلَّ له من الإعراب.

هم: ضمير متَّصل مبني على السُّكون في محل نصب إسم "كان".

خشب: خبر "كأنَّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمَّة الظَّاهرو على آخره.

4) **الصُّور البيانيَّة فس البيت التَّاسع:**

الصُّرة البيانيَّة " ....كأنَّهم بالقاع خشب .....".

نوعها: تشبيه مرسل.

شرحه: شبَّه الشَّاعر القتلى من كفَّار قريش بالخشب، إذ ذكر المشبَّه و المشبَّه به و الآداة و حذف أوجه الشَّيه.

5) **ملامح شخصيَّة الشَّاعر من خلال النَّص:**

يبدو الشَّاعر محباً للرَّسول عليه الصَّلاة و السَّلام مطيعاً لأوامره عاملا بنصائحه مؤمنا بنصائحه مؤمناً برسالته، كما أنّ إيمانه بالله تعالى كبير، فهو من المجاهدين في سبيل الله و إعلاء كلمة الله متوكِّل عليه، ضف إلى ذلك أنَّ شاعر العقيدة و الرَّسول صلى الله عليك وسلم خلِّد بالشعر و النِّضال الَّدي جرى بين الطَّرفين و من الَّذين أدخلو أساليب البلاغة القرآنيَّة في الشِّعر.

6) **التَّقطيع:**

وفينا رسولُ الله نتبع أَمْرَه إذَا قال فينا القولَ لا نَتَطلَّعُ

فَعَوْلَنْ / مَفَاعيْلَ / فَعوْل /مَفَاْعَلَنْ فَعَوْلَنْ / مَفَاْعَيْلَنْ / فَعَوْلَ / مَفَاْعَلَى

البحر: الطويل / التغيرات: فعولن فعول القافية / طلّع

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

الوضعيَّة الإدماجيَّة: إبداعيَّة

المضمون: تقديم النَّصائح (تحضيرا و استعدادا للإمتحان)**بيان أثرها على تحضيره (أدلَّة وحجج).**

الأسلوب: سلامة اللُّغة نحوا و صرفا و تركيبا و إملاءً

التَّوضيف: مثالين **(الحال)** – جملة واقعة مضاف إليه / أساليب إنشائيَّة مختلفة الصيغ.

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com