najah213.com · نجاح 213

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية — الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

امتحان شهادة نهاية مرحلة التعليم الابتدائي — دورة: ماي 2011

اختبار في مادة: اللغة العربية — المدة: ساعة ونصف

**النـــص:**

فِي كُلِّ مَيْدَانٍ مِنَ المَدِينَةِ عُرْسٌ، وَفِي كُلِّ حَيٍّ فَرَحٌ، وَفِي كُلِّ شَارِعٍ مَهْرَجَانٌ، وَالطُّرُقَاتُ تَعُجُّ بِالمُوَاطِنِينَ وَالوُفُودِ الأَجْنَبِيَّةِ.

حَيْثُمَا سِرْتَ تَرَى قِبَابًا مِنَ الزُّهُورِ، وَسَتَائِرَ مِنَ **الحَرِيرِ**، وَالأَعْلاَمَ الصَّغِيرَةَ تُغَطِّي سَمَاءَ المَدِينَةِ وَالمَصَابِيحَ الكَهْرَبَائِيَّةَ المُلَوَّنَةَ وُضِعَتْ عَلَى أَشْكَالِ العُقُودِ وَالتِّيجَانِ فَكَانَتْ مَنْظَرًا عَجِيبًا، إِذَا رَأَيْتَهَا فِي اللَّيْلِ حَسِبْتَهَا السَّمَاءَ سَطَعَتْ كَوَاكِبُهَا وَلأَلأَتْ نُجُومُهَا وَإِذَا أَبْصَرْتَهَا فِي النَّهَارِ ظَنَنْتَهَا الرَّبِيعَ قَدْ عَادَ مَرَّةً ثَانِيَةً فَكَأَنَّ كُلَّ شَارِعٍ رَوْضَةٌ فَتَّانَةٌ.

إِنَّهُ يَوْمُ الفَرْحَةِ الكُبْرَى، إِنَّهُ اليَوْمُ الَّذِي كَانَ يَتَمَنَّى كُلُّ مُوَاطِنٍ أَنْ يَرَاهُ وَلاَ يُبَالِي إِذَا رَآهُ أَنْ **يَمُوتَ** مِنْ بَعْدِهِ. إِنَّهُ يَوْمُ الغَايَةِ التِي سِرْنَا إِلَيهَا بَعْدَ سَنَوَاتٍ عَدِيدَةٍ مِنَ الكِفَاحِ.

إِنَّهُ يَوْمُ الأُمْنِيَةِ الكُبْرَى الَّتِي كُنَّا نَتَمَنَّاهَا إِنَّهُ: "يَوْمُ الاسْتِقْلاَلِ" .

**علي الطنطاوي- بتصرف-**

**الأسئلـــــة:**

**أ) أسئلة الفهم: (03 نقاط)**

1- ضع عنوانا مناسبا للنّص.

2- بِمَ شبّه الكاتب أشكال المصابيح الكهربائية ؟

3- استخرج من النص ضدي المفردتين الآتيتين: حزن - الصّغرى.

**ب) أسئلة اللّغة: (03 نقاط)**

1- أعرب ما تحته خط في النص.

2- صرّف فعل "سار" في المضارع مع الضمائر التالية:

أنا - أنتَ - أنتِ - هُنَّ.

3- علّل سبب رسم الهمزة في الكلمتين الآتيتين: السّماء - ستائر.

**ج) الوضعية الإدماجية: (04 نقاط)**

قام أبناء الحي بحملة تطوعية بمناسبة التحضير للمولد النبوي الشريف.

حرّر فقرة ما بين 8 و 12 سطرًا تصف فيها الأعمال الّتي قمتم بها قبل الاحتفال مستعملا أسلوب التشبيه والصفة.



فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

najah213.com · نجاح 213



اختبار في مادة اللغة العربية

| عناصر الإجابة | العلامة مجزأة | العلامة مجموع |
|---|---|---|
| **أسئلة الفهم: (03 ن)** | | |
| 1- العنوان: عيد الاستقلال – الفرحة الكبرى .... | 01 | 01 |
| 2- شبه الكاتب أشكال المصابيح بالعقود والتيجان. | 2 × 0,5 | 01 |
| 3- الأضداد: | | |
| حزن ≠ فرح | 2 × 0,5 | 01 |
| الصغرى ≠ الكبرى | | |
| **أسئلة اللغة: (03 ن)** | | |
| 1- الإعراب: | | |
| الحريرِ: اسم مجرور بمن / وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. | 2 × 0,25 | 0,5 |
| يموتَ: فعل مضارع منصوب بأن/ وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. | 2 × 0,25 | 0,5 |
| 2- تصريف فعل (سار) في المضارع مع الضمائر التالية: | | |
| أنا أسير – أنتَ: تسير – أنتِ: تسيرين – هن: يَسِرْنَ | 4 × 0,25 | 01 |
| 3- رسم الهمزة: | | |
| – السماء: كتبت الهمزة منفردة لأن ما قبلها ساكن. | 0,5 | 0,5 |
| – ستائر: كتبت الهمزة على النبرة لأنها مكسورة. | 0,5 | 0,5 |

**الوضعية الإدماجية : 04 نقاط**

| المعايير | المؤشرات | مجزأة | المجموع |
|---|---|---|---|
| الوجاهة (الملاءمة) | – حجم المنتج يتراوح بين (08 إلى 12 سطرًا). | 0,25 | 01.5 |
| | – يصف الحملة التطوعية. | 0,5 | |
| | – يتحدث عن شعوره وهو يساهم في الحملة التطوعية. | 0,5 | |
| | – نمط النص وصفي. | 0,25 | |
| الاستعمال السليم لأدوات المادة | – توظيف أسلوب التشبيه والصفة. | 0,25 | 01 |
| | – احترام القواعد النحوية والصرفية والإملائية. | 0,5 | |
| | – احترام علامات الوقف. | 0,25 | |
| الانسجام | – ترتيب الأفكار وحسن تسلسلها. | 0,5 | 01 |
| | – توظيف أدوات الربط اللازمة. | 0,5 | |
| الإتقان والإبداع | – تنظيم الورقة ووضوح الخط ومقروئيته. | 0,25 | 0,5 |
| | – توظيف الشواهد (آية قرآنية – حديث شريف – رسم – شعر) | 0,25 | |
| المجموع | | | 04 |



فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com