najah213.com · نجاح 213

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية
مديرية التربية لولاية .....

ثانويـة .....  في : ....-05-2021

الشعبة:علوم تجريبية/ تسيير واقتصاد  المستوى : 2 ثانـــوي  المـــدة : ساعتـــان

# الامتحان الثاني في مادة اللغة العربية وآدابها

◄ يقول أبو البقاء الرندي:

1- أينَ الملوك ذَوو التيجان من يمنٍ ✽✽✽ وأيــن مــنهم أكاليــلٌ وتيجــانُ ؟
2- أتــى علــى الكُـل أمـر لا مَـردَّ لـه ✽✽✽ حتــى قَضَـوا فكـأن القـوم مـا كـانوا
3- فجــائعُ الــدهر أنــواعٌ مُنوَّعــة ✽✽✽ وللزمـــان مســـرّاتٌ وأحـــزانُ
4- وللمصـــائب سُـــلوانٌ يُهوِّنُهـــا ✽✽✽ ومـــا لمـــا حـــلَّ بالإســـلامِ سُـــلوانُ
5- يـا غـافلاً ولـه فـي الـدهرِ موعظـةٌ ✽✽✽ إن كنـت فـي سِـنَةٍ فالـدهرُ يقظـانُ
6- وماشـــيًا مرحًـــا يلهيـــه موطنـــهُ ✽✽✽ أبعـدَ حمـصٍ تَغـرُّ المـرءَ أوطـانُ ؟
7- تلـك المصـيبةُ أنسـتْ مـا تَقـدَّمها ✽✽✽ ومـا لهـا مـع طـولَ الـدهرِ نسـيانُ
8- كــذا طُليطِلَــة دارُ العلــومِ فكــمْ ✽✽✽ مـنْ فاضـلٍ سـمَا فيهـا لـهُ شـانُ
9- وأيـنَ غرناطـةُ دار الجهـادِ وكـمْ ✽✽✽ أُسـدٍ بهـا وهُـم فـي الحـربِ عُقبـانُ
10- يـا مَـنْ لنُصـرةِ قـومٍ قُسِّـموا فِرقـاً ✽✽✽ سـطا علـيهمْ بهـا كُفـرٌ وطُغيـانُ
11- وطفلةً مثل حسنِ الشمسِ إذ طلعت ✽✽✽ كأنمـــا هـــي يـــاقوتٌ ومرجـــانُ
12- يقودُهـا العلـجُ للمكـروه مُكرهـةً ✽✽✽ والعـينُ باكيـةٌ والقلـبُ حيـرانُ

♦ **أثري رصيدي اللغوي:** **قضوا:** ماتوا/ **حمص:** اسم أُطلقَ على مدينة اشبيلية في الأندلس/ **العلج:** الواحد من الكفار.

## ◄ البناء الفكري: (08 نقاط)

1- ما الحدث الجلل الذي يتحدث عنه الشاعر في هذه الأبيات ؟
2- اشرح البيتين الأول والثاني بإيجاز. (في سطرين أو ثلاثة).
3- حدد الغرض الشعري للقصيدة. ما أهمُّ خصائصه؟
4- ما النمط الغالب في القصيدة؟ أذكر مؤشرين له مع التمثيل.

## ◄ البناءاللغوي: (08 نقاط)

1- أعرب ما سُطِّر تحته في النص.
2- في البيت الخامس محسّن بديعي، حدده وبين نوعه وأثره.
3- استخرج من القصيدة صورة بيانية واشرحها.
4- ما نوع الأسلوب في البيت العاشر؟ وما غرضه البلاغي؟

## ◄ الوضعية الإدماجية: (04 نقاط)

♦ في مدينتكم منطقة أثرية تتعرض للتلف والتخريب. أردتَ أن تلفت انتباه العام والخاص قصد العناية بها، بوصفها ونشر مقال عنها في الجرائد.

- صِفْ جانبا منها مبرزًا جمالها وقيمتها الحضارية مع توظيف: النمط المناسب وثلاث صيغ مبالغة، وأسلوبي المدح والذم.

◄ **سطِّر تحت المطلوب وأشر إليه.**

**بالتوفيق**

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

| الإجابة النموذجية للامتحان الثاني في اللغة العربية 2 علوم تجريبية | سلم التنقيط |
|---|---|
| ◄ **البناء الفكري:** ..... | **08 نقاط** |
| 1- الحدث الجلل لذي يتحدث عنه الشاعر هو سقوط الأندلس في أيدي الاحتلال الصليبي وما حدث لأهلها من تشريد وما جرى لمدنها من دمار ..... | **01** |
| 2- شرح البيتين الأول والثاني:<br>الحياة هذه لا تدوم لأحد وإلا فأين الملوك الذين حكموا؟ وأين ما كانوا فيه من عز؟ قد قضوا نحبهم كأنهم لم يعمروا الأرض ولم يسودوا فيها..... | **02** |
| 3- الغرض الشعري للقصيدة هو الرثاء (رثاء المدن) .....<br>• صدق العاطفة.....<br>• عمق الشعور بالأسى والحزن والمرارة.....<br>• التصوير الواقعي لحال المسلمين.....<br>• الحكمة الصادقة النابعة من التحارب المريرة.....<br>• ذكر ما كانت عليه المدن من عز ومكانة..... | **0.5**<br>**3×0.5** |
| 4- النمط الغالب في النص هو النمط الحجاجي .....<br>الحجج والبراهين (للزمان مصرات وأحزان، أين غرناطة ..)<br>أساليب الشرط ( عجز البيت الخامس)<br>أدوات التوكيد (التقديم والتأخير) | **01**<br>**4×0.5** |
| ◄ **البناء اللغوي:** ..... | **08 نقاط** |
| 1- الإعراب:<br>**أين:** اسم استفهام مبنى على الفتح للمكان فى محل رفع خبر مقدم وجوبا.....<br>**مُكرهة:** حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة على آخره..... | **2×01** |
| 2- المحسن البديعي:<br>سنة ≠ يقضان / نوعه طباق إيجاب.....<br>أثره: توضيح وتقوية المعنى وترسيخه بالتضاد..... | **4×0.5** |
| 3- (يختار التلميذ صورة بيانية ويقوم بشرحها) ..... | **02** |
| 4- الأسلوب في البيت العاشر:<br>أسلوب إنشائي طلبي بصيغة النداء غرضه الندبة والحسرة. ..... | **4×0.5** |
| ◄ **الوضعية الإدماجية:** ..... | **04 نقاط** |
| • الالتزام بالموضوع. .....<br>• المنهجية والأسلوب. .....<br>• الأخطاء الإملائية والتركيبية. .....<br>• التوظيف . ..... | **4×01** |

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com