najah213.com · نجاح 213



المستوى: أولى آداب **ماي:2021**

الفرض الأول للفصل الثاني في اللغة العربية

المدة:45 د

النّص:

قال الكميت بن زيد الاسدي:

من لقب متيـــم مـــستهـــــــام غير ما صـــــبوة ولا أحـــلام

بل هوايّ الذي اجن وابـــــــــدي لبني هـــاشم فروع الأنـــام

للقريبين من الندى والبـــــعيديـــن من الجـــور في عرى الأحكام

والحماة الكفاة في الحرب إن لـــــفّ ضرام وقـــوده بضـــــرام

والغيوث اللّذيـــن إن أمحل النّـــاس فمأوى حواضـــن الأيتـــام

راجحي الوزن كاملي العدل في السيرة طيبين بالأمور العظـــــام

غالبيين هاشميين في العلـــــــــم ربوا من عطية العـــــــلام

فهم الأقربـــون من كـــــــل خير وهم الأبـعدون من كـــل ذام

بســـــطـــوا أيدي النوال وكـــفوا أيدي البـــــغي عنهم والعرام

اخذوا القصد فاستقاموا عـــــــليه حين مالت زوامـــــــل الآثام

أسرة الصـــــادق الحديث أبي القـا سم فرع القدامـــــس القـــدام

اثري رصيدي اللغوي:

متيم مستهام:استولى عليه الحب اجن:اضمر الندى:الكرم أمحل النّاس:اجدبو وأصابهم القحط

النوال:العطاء العرام:الجهل ضرام:اشتعال النار القدامس:السيد الشريف ربوا:اخذوا الكثير

الأسئلة:

*البناء الفكري:

1-ماهي دوافع نظم هذه القصيدة ؟وما الظروف التي أفرزت هذا الموضوع ؟

2-اذكر أربع صفات لبني هاشم من هذه القصيدة.

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

3-ما النمط الغالب في النّص؟علل.

4-حدد الفكرة العامة للقصيدة.

*البناء اللغوي:

1-تكرر ضمير في جل القصيدة ماهو ؟على من يعود؟ما دلالة ذلك من حيث بناء النّص؟

2-ما الأسلوب الغالب على القصيدة ؟استخرج مثالا من القصيدة وحدد ضربه مع التعليل.

3-استخرج من البيت الثامن محسنا بديعيا ذاكرا نوعه وأثره في المعنى.

4-أعرب ما تحته خط في النّص.

بالتوفيق أحبائي

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

213 نجاح · najah213.com

الإجابة النموذجيّـــــــــــة

النقطة	الجـــواب
10ن	*البناء الفكري: 1-الدافع هو:حب الشاعر للهاشميين واثبات أحقيتهم في الحكم،والظروف هي:الصراع السياسي حول الحكم. 2-أربع صفات هي:الكرم،العدل،النسب الطيب،أصحاب عقول راجحة. 3-النمط الغالب في النّص هو:الوصفي خصائصه:النعوت،الصور البيانية 4-الفكرة العامة للنّص:مدح الشاعر للهاشميين وإبراز مدى حبّه لهم.
10ن	*البناء اللغوي: 1-الضمير المتكرر:"هم" ويعود على بني هاشم وقد ساهم في اتساق وانسجام النّص. 2الاسلوب الغالب على القصيدة هو الأسلوب الخبري مثال:بسطوا أيدي النوال الضرب:ابتدائي التعليل:خال من أدوات التوكيد. 3-المحسن البديعي :المقابلة الأقربون≠الأبعدون الخير≠ذام أثره على المعنى:توضيح وتقريب المعنى إلى ذهن القارئ 4-الإعراب: القصد:مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. استقاموا:فعل ماضي مبني على الضمة لأنه جمع مذكر سالم.

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com