najah213.com · نجاح 213

التاريخ:

المجال: رسم و تلوين الوحدة:الأساليب الفنية الحديثة موضوع الدرس:الفن الدادائي

موضوع الحصة:تعريف الدادائية

الموضوع

مفهوم الدادائية:

هي حركة فنية و أدبية جاءت كرد فعل على الأوضاع المزرية التي سادت العالم أثناء الحرب العالمية الأولى،أول اجتماع لفنانيها كان بسويسرا عام1916 بعد أن أصدر الشاعر الروماني"تريستيان تزارا "بيان الدادائية و الذي ينص على التمرد التام ضد التقاليد الفنية السابقة فلجأوا الى شتى الطرق والوسائل للتعبير عن سخطهم منها تشويه بعض اللوحات الشهيرة.

أول معارضها كان في برلين 1920و أخرها كان عام 1922بباريس.

أصل التسمية: جاءت وليدة الصدفة حيث احضر تزارا معجم (لاروس) الفرنسي و قام بفتحه و وضع إصبعه عشوائيا فوقع على كلمة "دادا"التي تعني بالفرنسية لعبة من خشب على هيئة حصان.

مميزات الفن الدادئي:

- استعمال الاشكال و الالوان بطريقة عشوائية و عفوية .
- يعتمد على جمع النفايات و قصاصات الجرائد و بعض الاشياء الجاهزة.
- إعادة رسم بعض اللوحات المشهورة بأسلوب ساخر.

رواد الفن الدادئي:

مارسيل دي شومب:1887-1968 من أهم أعماله: الموناليزا بالشارب(1919).

هانس هارب:1886- 1966 من أهم أعماله: الساعة (1924).

النشـــاط

النشاط(1)تحضير أرضية العمل الفني مكونة من لصيق قصاصات الجرائد والمجلات

النشاط 2)إضافة خامات مختلفة بطريقة عفوية على الخلفية.

الخامة المستعملة: الطلاء المائي.

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com