نجاح 213 · najah213.com

اختبار الثلاثي الثاني في اللغة العربية ، وآدابها

- النَّص :

قال الشاعر العراقي حميد حبيب الفؤادي :

- (01) -

الليل يلفظ آخر أنفاسَهُ في ...
أرْضِ الجزائـرْ
ويشيعُ الأوغَادُ في خِزْيٍ ...يُلاحِقُ كلَّ سَافرْ
لا تَرْتَضِيهِ سِوَى... المَجَازِرْ
ليظلَّ يَلْعَقُ في دِمَاءِ الأبْرِيَاءِ
بلا ضميرٍ و لا حياء
ليرَى الفَنَاء
يقْتاتُ منْ جسْمِ الشُّعوب
و يَظلُّ (يُطْرِبُهُ الأنينْ)
و رَنِينْ غُلِّ الآمنين..
لكنَّمَا شعبُ العرُوبَةِ في الجزائرْ..
لنْ يلينْ
بَلْ يَظلَّ يُطْلِقُ صَوتَـهُ..
عبْرَ السَنينْ :
(المَوْتُ للمستعمرين..)
المَوْتُ للجبناءِ أعداءِ الشُّعوبِ..
المَوْتُ للأوغادِ تُجَّارِ الحُروبِ..
المَوْتُ للأشْرارِ أعداءِ السلامْ .

- (02) -

وللأمام
سارت جحافل ذلك الشعب العظيم
لتذُكَّ أعْنَاقَ ..القُرُود
المُعْتَدِينَ بلاضَمِيرْ
ومَضَتْ لتزْرَعَ في رُبَى وهْرَانَ
آلافَ القُبورْ
من أجْلِ تحْرِيرِ الجزائر..
مِنْ أكفِّ المُعْتَدين
وطَلائعُ الثُّوارِ تَهْتِفُ في السُّهول ..
وفي الجبال
ويُجَلْجِلُ الصَّوتُ المُدوِّي ..للسَّمَـاءْ
نفديـك يا أرضَ الجزائر..بالدِّمَـاءْ
كي نسْتعِيدَ لكِ الحَياة ..
مِنْ كلِّ إمَّعَةٍ ..حقيرْ
وشُعوبُنَا العَربية الكُبرى ..
تشارِكُنا ..المَصِيرْ
فلقَدْ تَعَاهَدَ كلُّ ثائـرْ
مِنْ أنْ يَظلَّ ثراكِ ..
طَاهِرْ
وتَرَى الشُّعوبُ..
نهايةُ الأشرارِ في أرضِ..
الجَزَائرْ.

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com · نجاح 213

- البناء الفكري :(12ن)

1-ماهو الليل الذي لفظ أنفاسهُ في أرض الجزائر؟ (01ن)

2-هل استطاع العدوُّ الفرنسيُّ النيل من الجزائريين ، وهو يمارسُ همجيته ؛ اشرح ذلك وبيِّنْ ردَّة فعل الشعب الجزائري .(02ن)

3-وصف الشاعر هول الثورة الجزائرية ، وهي تدُكُّ حصون العدوِّ الفرنسيِّ ؛ هات من المقطع الثَّاني ما تدعمُ به جوابك .(01.5ن)

4-بيِّنْ من القصيدة قيم الثورة الجزائرية التي أبهرتْ الشعراء العرب ، فكتبوا عنها ، وضحْ ذلك بقرائن لغوية .(02ن)

5-ماهو الغرض الشعري الذي تنتمي إليه القصيدة . علِّــلْ .(01.5ن)

6-حددْ موضوع النَّص في جملةٍ ، ولخِّصْ هذا الموضوع في أسطُر.(02ن)

7-في النَّص نزعتان بارزتان ، اذكُرْهُما مع التعليل .(02ن)

- البناء اللغوي : (08ن)

1-ما النمط الموظف في النَّص ، علل .(01ن)

2-إلامَ توحي هذه الألفاظ :

[الأوغاد / القرود / يلعقُ] . (0.75ن)

3-بيِّن نوع هذه الصورة البيانية ، وبلاغتها :

[الليل يلفظ آخر الأنفاس] .(0.75ن)

4-بين نوع الأسلوب ، وغرضه البلاغي في العبارتين التاليتين :

[ظلَّ يطلقُ صوتهُ..عبر السنين] .

[يا أرضَ الجزائر] .(01ن)

5-هل تحققت الوحدة العضوية للقصيدة ؟ كيف (01ن)

6-أدَّى التكرارفي النَّص وظائف متنوعة ؛ بيِّنها مركزاً على دوره في بناء النَّص مع التمثيل .(01.5)

7-أعرب الجمل الواردة بين قوسين محلاً ، وما تحته سطٌرٌ تفصيلاً .(02ن)

بالتوفيـــــــــــــــــق

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com