najah213.com · نجاح 213

التاريخ:07مارس2017

**المجال:**رسم و تلوين. **الوحدة:**الأساليب الفنية الحديثة. **موضوع الدرس:**الفن الساذج

**موضوع الحصة:** الرسم بطريقة باية

**سير الدرس**

## تعريف الفن الساذج:

هو أسلوب فني منجز من طرف شخص لم يتلقى أي تكوين اكاديمي في قواعد الفن.

(الذي يمارسه يسمى بالعصامي).أول معرض نظم كان عام 1912ببرلين.

## مميزات الفن الساذج:

- عدم استعمال قواعد الفن الاكاديمي.
- الرسم بعيداً عن التكلف و التصنع.
- رسم بسيط من حيث تركيب الأشكال.
- نقل المواضيع الطبيعية و القصصية
- ألوان مشرقة و نقية(لأنه في الأغلب لا يمزجها و لا يخففها)

## رواد الفن الساذج:

هنري روسو 1844- 1910من أهم أعماله:الغجري النائم،الغابة العذراء.

باية محي الدين(فاطمة حداد)1931- 1998 من أهم أعمالها:المرأة و الطفل بالأزرق.

**أسلوب باية:**- المرأة موضوع رئيسي في أغلب أعمالها - وجه المرأة بمنظر جانبي

- تعتمد على الأسلوب ألتزييني ألزخرفي لفساتين المرأة ومظهرها - ألوان زاهية

**النشـــاط التعلمي:**

انجاز عمل فني بالأسلوب الساذج (امرأة ،منظر طبيعي،طبيعة صامتة)

الخامات المستعملة: أقلام التلوين الخشبية.

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com