najah213.com · نجاح 213

متوسّطة الأمير خالد - القبّة -

الموسم: 2014 - 2015	اختبار الفصل الثّالث في اللّغة العربيّة	المستوى:4 متوسّط المدّة :ساعتان

النّص:

خواطر في بناء الحضارة

إذا أردنا (أن نبني) مجتمعا أرقى من غيره فهذا يعني أنّنا نبني مجتمعا متحضّرا يقف من العلم موقف المستزيد كلّ يوم.
ولكنّنا لو قارنّا مسيرنا الحضاري بمسير حضارة أخرى كاليابان مثلا فسوف نشعر أنّنا نسير **بطيئين** للغاية. فمجتمع اليابان أيقظه الاستعمار كما أيقظنا نحن، لكنّه دخل الأشياء من بابها حتّى ليوشك (أن يسبق المستعمرين)،...فدرس الحضارة الغربية بالنّسبة إلى حاجته لا بالنّسبة إلى شهواته، فلم يصبح من زبائن الحضارة الغربية يدفع لها أمواله وأخلاقه، أمّا نحن فكيفما نقلّب أبصارنا نجد أنّنا قد أخذنا منها كلّ رذيلة صفراء ولم نأخذ إلاّ قليلا من طيّباتها.
لقد سار الآخرون في طريق البناء، وعرفوا أنّ الحضارة هي التي تكوّن منتجاتها، وليست المنتجات هي التي تكوّن الحضارة ....بينما سرنا نحن في طريق التكديس فلم نكسب سوى مزيد من التخلّف. ومن المعلوم أنّ البناء هو الذي يأتي بالحضارة لا التكديس، أمّا هذه الحضارة (التي تقوم على التكديس) فهي حضارة استهلاك. فنعم **الشعب** شعب يأكل ممّا ينتج ويلبس ممّا ينسج ويشرب ممّا يعصر.

مالك بن نبي - بتصرّف -

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

الأسئلة :

البناء الفكري: (06 ن)

1 ـ ماهي الفكرة العامة المناسبة للنّص؟
2 ـ لماذا أُعجب الكاتب بالتجربة اليابانية؟
3 ـ ماالذي يعنيه الكاتب بحضارة تقوم على التكديس؟
4 ـ اشرح : **أرقى ـ رذيلة ـ التكديس.**
5 ـ استخرج من النّص عبارة مقتبسة.

البناء الفني (02 ن)

1 ـ أ ـ ما نوع النّص؟
ب ـ ما نمط التّعبير السّائد فيه؟ استدل بمؤشّرين من النّص.
2 ـ استخرج من النّص أسلوبا إنشائيا وبيّن نوعه.

البناء اللغوي :(04 ن)

1 ـ أعرب ماتحته خط في النّص .
2 ـ حدّد نوع ووظيفة الجمل الموجودة بين قوسين.
3 ـ استخرج من النّص :اسم تفضيل ـ صيغة مبالغة.
4 ـ تعجّب من : "يقظة الشّعب الياباني " بصيغة أفعل به ".

الوضعية الإدماجية. :(08 ن)

انطلاقا من شعار "استهلك جزائري"ودعما للاقتصاد الوطني،
حرّر فقرة لاتتجاوز عشرة أسطر تدعو فيها إلى استهلاك المنتجات الوطنية موظّفا الإغراء.

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com