najah213.com · نجاح 213

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية — ثانوية : كرنيف الجمعي

المستوى : س 2 آداب وفلسفة — السنة الدراسية :2021/2020

الفرض المحروس الأول لثلاثي الأوّل لمادة اللغة العربية وآدابها — زمن الإنجاز : 45 د

السنـــــــــد :

" قال بشار بن برد":

1. ودَهـــــــرُ المَـــرْءِ مُنْقَـــلِبٌ عـــليـــهِ — فُنُـــونًـــــا والنّـــعيـــمُ إلَـى انْقِـــلابِ
2. وكُـــلُّ أَخٍ سيَـــذْهبُ عـــنْ أَخِـــيه — وبَـــاقي مـــا تُحِـــبُّ إلـى ذَهَـــابِ
3. أصُـــونُ عَـــن اللِّئَامِ لُبَـــابَ وُدِّي — وَاَخْتَـــصُ الأَكَـــارِمَ باللُّبَـــابِ
4. وَتَجْمَـــعُ دَعْـــوَتِي أَثَـــارَ قَـــوْمِي — هُـــمُ الأُسْـــدُ الخَـــوادِر تَحْتَ غَـــاب
5. وُلاةُ العِـــزِّ والشَّـــرَفِ المُعَـــلَّى — يَـــرُدُونَ الفُضُـــولَ عَلَـــى المُصَـــابِ
6. وقَـــومٌ يُنْكِـــرُونَ سَحَـــابَ قَوْمِـــي — رَفَعْنَـــا فَوْقَـــهُمْ غُـــرَّ السَّحَـــابِ
7. وإنْ نُسْـــرِعْ بمَـــرْحَمَـــةٍ لِـــقَـــوْمٍ — فَلَسْنَـــا بالسِّـــرَاعِ إلَـــى العِقَـــابِ
8. إذَا فَـــزِعَتْ بِـــلَادُ بَـــنِي مَـــعَـــدٍّ — حَمَـــيْنَـــاهَا بِأَغْلَمَـــةٍ غِضَـــابِ

شرح الألفاظ المبهمة :

اللباب : الخالص من كل شيء / الخوادر: ج خادر، وهو المختفي/ معد : جد من أجداد العرب / أغلمة : ج غلام، وهوالصبي

الأســـــئلة :

الجـــــزء الأول :

أ ـ البناء الفكري:

1 ـ بم استهل الشاعر قصيدته؟ وما مضمونها ؟

2 ـ وردت لفظة القوم في القصيدة بمعنيين مختلفين. من يقصد الشاعر بكل منهما في قصيدته؟ وضح.

3 ـ تبرز في القصيدة نزعة كانت قد ألقت بظلالها على القصيدة العباسية في العصر العباسي.

حدد تجليات تلك النزعة من خلال نص بشار بن برد، معرفا بتلك النزعة ومبينا سبب انتشارها في تلك الفترة

ب ـ البناء اللغوي:

1 ـ أعرب ما تحته خط إعرابا مفصلاً.

2 ـ ما نوع الصورة البيانية الواردة في عجز البيت الرابع إشرحها مبينا أثرها البلاغي.

3 ـ بين نوع الأسلوب وغرضه البلاغي في البيت الخامس.

4- حدد النمط الغالب على السند مع التمثيل

انتهى

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com