najah213.com · نجاح 213

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية — أساتذة اللغة العربية للطور الثانوي

فروض الفصل الثاني للسنة الثالثة — جانفي2018

الشعبة : آداب وفلسفة

الفرض الأول في مادة: اللغة العربية وآدابها — **المدة:** 02 سا

النص: قال محمود درويش

لو ولدت من امرأة استرالية
وأب أرمني
ومسقط رأسك كان فرنسا
ماذا تكون هويتك اليوم..؟
طبعا ثلاثية
وجنسيتي
فرنسية
وحقوقي فرنسية
وإلى آخره...
– وإن كانت الأم مصرية
وجدّتك من حلب
ومكان الولادة في يثرب
وأما أبوك فمن غزة
فماذا تكون هويتك اليوم....؟؟
طبعا رباعية مثل ألوان رايتنا العربية
سوداء خضراء حمراء بيضاء ولكن جنسيتي تتخمر في المختبر
وأما جواز السفر
فما زال مثل فلسطين مسألة كان فيها نظر
ومازال فيها نظر
وإلى آخره....

الأعمال الكاملة لمحمود درويش "إعداد علي موة" مكتبة الاسكندرية ص 121

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

الأسئلة

أولا: البنـاء الفكـري: 10 نقاط

1- من المخاطب في النص ؟ وما الرسالة التي يحاول الشاعر ايصالها من خلال نصه ؟

2- عقد المقارنة بين طرفين حددهما؟ وبم يتميز كل طرف؟

3- بم توحي عبارة "فمازال مثل فلسطين مسألة فيها نظر"؟

4- ما الحالة النفسية التي يعاني منها الشاعر؟ وما مرد ذلك؟

5- حدد نمط النص مع التعليل ومثل له بمؤشرين

6- لخص مضمون النص محترما تقنية التلخيص

ثانيا: البنـاء اللغـوي: 06 نقاط

1- حدد الحقل الدلالي للألفاظ التالية: **ولدت ، مسقط رأسك ، هويتك ، جنسيتي**

2- حدد المسند والمسند اليه والفضلة في قوله: **تكون هويتك اليوم**

3- أعرب إعراب مفردات لفظة: جنسيتي في وقوله: **ولكن جنسيتي تتخمر/ وأعرب ما بين قوسين إعراب جمل: (ماذا تكون هويتك اليوم..؟) الواردة في السطر الرابع.**

4- هل يمكن التقديم والخير في النص ؟ علام يدل ذلك

5- مانوع الصورة في قوله: "**جنسيتي تتخمر** "وما وجه بلاغتها

ثالثا: التقـويم النقـدي: 04 نقاط

إنك أمام مبنى جديد للقصيدة العربية الحديثة قارن بين هذا الشكل والشكل السابق للقصيدة وذلك:

من ناحية الشكل

ومن الناحية العروضية

ذاكر أربعة شعراء نظموا على الشكل الجديد؟