najah213.com • نجاح 213 • najah213.com • نجاح 213 • najah213.com

CEM ZOBEIDI ABDELKDER **2024/2025**

Nom : …….. Prénom : ……№…… Niveau: 4AM…

DEVOIR № 2 **Durée : 01 heure**

Texte: …….

Lorsque j'étais en CM1, mon professeur m'a un jour demandé quelles étaient mes origines. Je lui ai répondu que ma mère était une métisse française et guinéenne et que mon père était européen. Quelques semaines plus tard, je suis allée avec ma classe visiter un château et ses alentours, ce qui nous obligeait à traverser une forêt. Maman m'avait mis des petites sandales ouvertes et l'animateur de la sortie m'a dit : « Tu vas avoir mal aux pieds comme ça ! » Mon professeur lui a répondu devant moi en se mettant à rigoler : « Ne vous inquiétez pas, elle est d'origine africaine, elle a l'habitude de marcher pieds nus dans la brousse, elle ne devrait pas avoir trop de problèmes… » Ces paroles m'ont beaucoup marqué. D'autant plus que j'ai été la seule métisse de ma classe durant toute ma scolarité au collège. Du coup, m'intégrer a été difficile et m'accepter moi-même encore plus… J'ai passé de nombreuses années à me chercher et il y a même eu une période où je faisais tout pour cacher ma partie noire que je ne supportais pas : je lissais mes cheveux et disais aux autres que j'étais une Latino. Heureusement, j'ai appris à m'accepter et aujourd'hui je suis heureuse d'être métisse. Mais ces paroles resteront pour toujours.

Rokhaya Diallo, Virginie Sassoon , Moi, raciste ? Jamais !

Compréhension de l'écrit : (14 pts)

1) Coche la bonne réponse.

a) Ce récit est un:

□ **un souvenir d'enfance** □ **un espoir de jeunesse** □ **une nostalgie de vieillesse**

b) Dans le texte, le pronom personnel **" je "** renvoie :

□ **au professeur** □**à la narratrice** □ **à l'animateur**

c) Le thème de ce texte est: □ **la tolérance** □ **la solidarité** □ **le racisme**

d) Sa mère était une métisse : □**belgo-malienne** □ **espano-nigérienne** □**franco-guinéenne**

2) Réponds par **"vrai "** ou " **faux".**

a) La narratrice est d'origine américaine " ……."

b) Elle est allée avec sa classe visiter un palais . " ……."

c) Elle disait aux autres qu'elle était latino . " ……."

d) Elle est malheureuse d'être métisse. " ……."

3) Complète ce tableau à partir du texte.

Verbe de parole	**Paroles du professeur**	**Paroles l'animateur**
……	<<…… ……>>	
……		<<…… ……>>

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

4) Relève du texte **(03) mots** appartenant au **champ lexical** de **l'école** :

a) …… b) …… c) ……

5) " Je faisais tout **pour** cacher ma partie noire ."

a) Le rapport exprimé dans cette phrase est : □ **la cause** □ **la conséquence** □ **le but**

b) Réécris cette phrase en remplaçant **" pour "** par l'un de ces articulateurs :

□ **afin de** □ **à cause de** □ **au point de**

" ……"

6) Complète au temps qui convient **(futur simple /présent du subjonctif)**

Elle **fera** tout pour que sa partie noire **soit** cachée.

Elles ……tout pour que leurs parties noires …… cachées.

7) Ponctue cette phrase en faisant attention aux **majuscules** : **<< …….>> / : / ?**

mon professeur m'a un jour demandé quelles étaient mes origines

8) Donne **un titre** à ce texte. " ……"

Production écrite : (06pts)

Complète ce dialogue.

Imagine les répliques effacés de l'interview que **le journaliste** a fait avec le pasteur afro-américain **Martin Luther King**.

Dialogue

<<…… ? demande le journaliste.

- **Je rêve d'une Amérique sans racisme, répond Martin.**
- **Comment peut-on réaliser ce rêve? Interroge le reporteur.**
- **…… , explique le pasteur.**
- **Quels sont vos moyens d'actions (de lutte) ? questionne l'interviewer.**
- **…… , déclare le leader. >>**

Bonne chance!

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com · نجاح 213

Corrigé-type

Compréhension de l'écrit : (14 pts)

1) Je coche la bonne réponse.

a) Ce récit est un:

□* **un souvenir d'enfance** □ **un espoir de jeunesse** □ **une nostalgie de vieillesse**

b) Dans le texte, le pronom personnel **" je "** renvoie :

□ **au professeur** □* **à la narratrice** □ **à l'animateur**

c) Le thème de ce texte est: □ **la tolérance** □ **la solidarité** □* **le racisme**

d) Sa mère était une métisse : □**belgo-malienne** □ **espano-nigérienne** □ ***franco-guinéenne**

2) Je réponds par **"vrai "** ou " **faux".**

a) La narratrice est d'origine américaine " faux."

b) Elle est allée avec sa classe visiter un palais . " faux "

c) Elle disait aux autres qu'elle était latino . " vrai "

d) Elle est malheureuse d'être métisse. " faux "

3) Complète ce tableau à partir du texte.

Verbe de parole	**Paroles du professeur**	**Paroles l'animateur**
a répondu	« Ne vous inquiétez pas …… … ……..avoir trop de problèmes… »	
a dit		« Tu vas avoir mal aux pieds comme ça ! »

4) Je relève du texte **(03) mots** appartenant au **champ lexical** de **l'école** :

a) Classe b) professeur c) collège

5) " Je faisais tout **pour** cacher ma partie noire ."

a) Le rapport exprimé dans cette phrase est : □ **la cause** □ **la conséquence** □***le but**

b) Je réécris cette phrase en remplaçant **" pour "** par l'un de ces articulateurs :

□* **afin de** □ **à cause de** □ **au point de**

" Je faisais tout **afin de** cacher ma partie noire ."

6) Je complète au temps qui convient **(futur simple /présent du subjonctif).**

Elles **feront** tout pour que leurs parties noires **soient** cachées.

7) Je ponctue cette phrase en faisant attention aux **majuscules** : **<< ……>> / : / ?**

Mon professeur m'a un jour demandé **: << Q**uelles étaient mes origines**? >>**

8) Donne **un titre** à ce texte. " **Le racisme** "

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

نجاح 213 · najah213.com

Production écrite : (06pts)

Je complète ce dialogue.

Imagine les répliques effacés de l'interview que **le journaliste** a fait avec le pasteur afro-américain **Martin Luther King**.

Dialogue

<< C'est quoi ton rêve? demande le journaliste.

- Je rêve d'une Amérique sans racisme, répond Martin.
- Comment peut-on réaliser ce rêve? Interroge le reporteur.
- **On doit traiter les gens en tant que des êtres humains , peu importe qu'ils soient noirs ou blancs, riches ou pauvres…, seules leurs compétences qui comptent,** explique le pasteur.
- Quels sont vos moyens d'actions (de lutte) ? questionne l'interviewer.

J'appelle au dialogue, au respect mutuel, à l'entente, à la fraternité, à la solidarité…, déclare le leader. **>>**

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com