najah213.com · نجاح 213

المستوى: الثانية متوسط — المدة: ساعة ونصف

﴿الاختبار الثلاثي الثاني في مادة التربية التشكيلية﴾

الجزء الأول: وضعيات بسيطة 12/12

1- أربط بسهم بين الأسلوب والمصطلح: (06 نقاط)

تعبيرية	Néo-impressionnisme
انطباعية محدثة	Synthétisme
تآلفيـة	Expressionisme

2- ضع علامة (×) أمام الإجابة الصيحة (03 نقاط)

أحمر وأزرق لونان		أزرق وبرتقالي لونان		أبيض وأسود ورمادي ألوان	
ثانويان		حياديان		حيادية	
متكاملان		ثانويان		حارة	
أساسيان		متكاملان		متكاملة	

3- أربط بسهم بين الفنان ولوحته (03 نقاط)

محمد إيسياخم	المرأة والطفل
بول سيـزان	عباد الشمس
فانسون فان جوخ	لاعبي الورق

الوضعية الإدماجية: (08/08)

السياق:

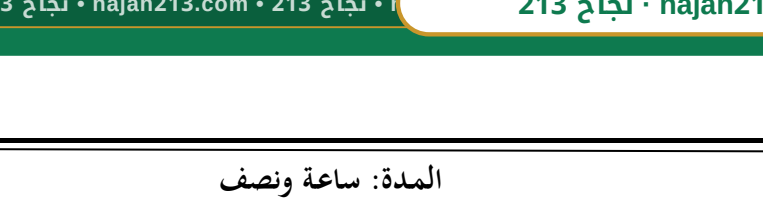
عُرف الانطباعيون بطريقتهم باللون التأثيري (الإنطباعي) في خلط الألوان وهي طريقة تعتمد على وضع بقع صغيرة جنباً إلى جنب دون الخلط المباشر لأنها تعطي لوناً أكثر حيوية وشدة.

السندات:

- مراحل رسم منظر طبيعي.

التعليمة:

- أعد رسم هذا المنظر بسلم رسم ½ (تكبير) مع تلوينه بطريقة الانطباعيون الجدد



فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com