najah213.com · نجاح 213

Etablissement privé d'éducation et d'enseignement - L'Opiniâtre

المؤسسة الخاصة للتربية و التعليم - أوبينياتر

المستوى : الرابعة متوسط **مارس 2020**

اختبار الثلاثي الثاني في مادة اللغة العربية

السند:

ارتبط الإدمان بمفهومه التقليدي المتعارف عليه بإدمان المخدرات والمشروبات الكحولية بأنواعها المختلفة، ولكن عصر العولمة والانترنت قدّم لنا أشكالا جديدة للإدمان أفرزتها التكنولوجيا الحديثة، وهو الإدمان الإلكتروني وإدمان الانترنت الذي هو أكثر **خطرا** على الفرد والمجتمع من إدمان المخدرات وآثاره السلبية ...

والإدمان الشبكي أو " إدمان الانترنت " مصطلح جديد بدأ يظهر في العالم مع انتشار شبكة المعلومات الدولية " الانترنت " وتزايد أعداد المنبهرين بها حيث تعد عالمة النفس الأمريكية كيمبرلي يونغ واضعة هذا المصطلح. وقد تمّت دراسة هذه الظاهرة من قبل أطباء أمريكيين من خمس وعشرين سنة مضت والذين يقضون ساعات طويلة كل يوم في الجلوس أمام شاشاتها، فالبحوث النفسية تؤكد أن الاستخدام المبالغ فيه لشبكة الانترنت وبصورة مفرطة يسبب إدمانا نفسيا قريبا في طبيعته من الإدمان التقليدي كالارتعاش وتحريك الأصابع بصورة مستمرة والأخطر هو القلق والتفكير المفرط في الشبكة وما يحدث فيها، والشعور بالحزن والاكتئاب لعدم التهام ما يُعرض فيها.

وإذا نظرنا إلى أعراض هذا الإدمان الجديد فإن المصاب بها (يعاني من عدم الإشباع) من استخدام الانترنت وقضاء أوقات طويلة أمام الشبكة، بحيث أصبح يهمل كل الأشياء (وهو جالس أمام الشاشات) ولا يفكر في شيء سوى إشباع الرغبات، فالمدمن على الانترنت أكثر الناس انسحابا وهروبا من الحياة وأقلهم جرأة في مواجهة الواقع، كما أن حياته هي الجحيم **عينه**، فهو لا يستطيع أن يعيش دون أن يعتمد على هذه الآفة الرهيبة ويصبح مهملا للحياة الاجتماعية والالتزامات العائلية والوظيفة.

عن الشبكة العنكبوتية – بتصرف –

الأسئلة:

الجزء الأول: (12 ن)

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

najah213.com · نجاح 213

الوضعية الأولى: أفهم النص

1- لخص مضمون النص في فكرة عامة.

2- بم شبه الكاتب حياة المصاب بهذه الآفة ؟ لماذا ؟ وضح ذلك بدليلين من النص.

3- ما مرادف كل مفردة مما يأتي ؟ المفرط – الالتزامات – جرأة.

الوضعية الثانية:

أ- 1- أعرب ما تحته خط في النص إعرابا مفصلا.

2- استخرج من السند ما يلي: تمييزا ملفوظا وعددا معطوفا.

3- بيّن محل الجملتين الواقعتين بين قوسين من الإعراب.

ب- 1- حدد نوع الصورة البيانية فيما يلي واذكر عناصرها .

" كما أن حياته هي الجحيم عينه ".

2- استعمل الكاتب روابط نصية حققت الاتساق في نصه، استخرج رابطين منها واذكر نوعيهما.

الجزء الثاني: (08 ن)

الوضعية الإدماجية:

السياق: إن الإدمان الشبكي شكل جديد من اشكال الإدمان زاد حياة الشباب سوء وكآبة، وطوّح بهم في عالم الرذيلة.

السند: قال الشاعر: ومن آفاته الإدمان فيه: فبئس الشخص إن أدمنت نِتًّا

التعليمة: حرر مقالا تفسيريا حجاجيا من اثني عشر سطرا تتناول من خلاله ظاهرة من ظواهر الإدمان مبرزا أخطارها النفسية والاجتماعية موظفا بعض أدوات التفسير والشواهد الواقعية.

بالتوفيق

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

التصحيح النموذجي

الوضعيات	عناصر الإجابة	مجزأة
الجزء الأول **12 ن**	**الوضعية الأولى:** 1- الفكرة العامة للنص: بيان الكاتب مفهوم الإدمان الشبكي مبرزا أخطاره النفسية والاجتماعية على المصاب به. 2- شبه الكاتب حياة المدمن على الانترنت بالجحيم عينه لما يشكله من أخطار على حياته منها: – يصبح أكثر هروبا وانسحابا من الحياة. – يصبح أقل جرأة علة مواجهة الواقع. – لا يستطيع أن يعيش دون الاعتماد على هذه الآفة. – يصبح مهملا للحياة الاجتماعية. 3- مرادفات الكلمات: – المفرط: المسرف، المكثر، المبالغ. – الالتزامات: الواجبات، المتطلبات. – جرأة: شجاعة، قدرة.	
	الوضعية الثانية: 1- الإعراب المفصل: – خطرا: تمييز (ملحوظ) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة – عينه: توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهو مضاف. والهاء: ضمير متصل في محل جر مضاف إليه. 2- محل الجملتين الواقعتين بين قوسين من الإعراب: – (يعاني من عدم الإشباع): جملة فعلية في محل رفع خبر الناسخ إنّ. – (وهو جالس أمام الشاشات): جملة اسمية في محل نصب حال. 3- الاستخراج: – العدد المعطوف: من خمس **وعشرين**. – التمييز الملفوظ: سنة 4- نوع الصورة البيانية: تشبيه بليغ – عناصره: المشبه الحياة والمشبه به الجحيم – الروابط النصية: الروابط اللفظية مثل: حروف العطف – الروابط المنطقية مثل: التعليل والتشبيه	

الجزء الثاني: (08 ن) التصحيح النموذجي للوضعية الإدماجية

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

المعايير	المؤشرات		
الملاءمة	– حجم المنتج ملائم للمطلوب. – مفهوم ظاهرة الإدمان. – أخطاره النفسية والاجتماعية. – توظيف أدوات التفسير وشواهد من الواقع.		
الاتساق والانسجام	– خلو المنتج من الأخطاء النحوية والصرفية والإملائية. – ملائمة الأفكار للموضوع. – ترابط الأفكار وتسلسلها. – احترام علامات الوقف.		
الإتقان والإبداع	– حسن العرض. – مقروئية الخط.		

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً