najah213.com · نجاح 213

وزارة التربية الوطنية

مديرية التربية لولاية: س بلعباس　　متوسطـــة: سقّـال شعيـــب

المستوى: الرابعة متوسط　　**الاسم:** .....**اللقب:** .....

مراجعة المقطع الأول في مادّة اللّغة العربيّة　　المـــدة: سـاعتان

الملك والمتسوّل



السند: كان هناك ملك عظيم يعيشُ في مدينته وقصره الكبير المُزيّن بجميع أنواع الزّينة وأفخمها، وكان لديه من المال والذهب ما لا يعد ولا يحصى، وكان جميع أفراد حاشيته يحسدُونه على ثرائه وعلى كثرة أمواله وسعادته، ولكنّ الحقيقة أنَّ هذا الملك على الرّغم من كل ثروته وأمواله كان **تعيساً** من داخله لا يشعُر بالسّعادة قطُّ، يعيشُ وحيداً تعيساً يبكي ولا أحد يشعر به، فاستدعى هذا الملك حكيماً كان يستشيرُه في جميع أمور حُكمه، وفكّر أن يجدَ لديهِ حَلاً لمشكلته، وبالفعل جاء هذا الحكيم واشتكَى لهُ الملك تعاسَتَهُ وسُوء وضعه وأحواله، وكيفيّة التخلُّص من هذا الإحباط والتَعَاسَة الّتي تملأ قَصرَهُ، ومَاذَا عليه أن يفعلَ حتّى يشعُر بالسّعادَة الحقيقية بيوم واحد؟ أجابَهُ الحكيم: أنّ هُناكَ دواء واحد للتّعاسة وهو أن تنام جلالتُك لمدّةِ ليلة واحدة بقميصِ رجلٍ سعيد، انتشر **الرُّسلُ** في جميع أنحاءِ المملكة يبحثونَ عن رجُلٍ سَعيدٍ، ولكنّ كان الجميع لديه سببٌ للتعاسَّة، فهذا فقيرٌ ليس لديه مالٌ، وهذا ليسَ لديهِ أولادٌ وغيرُها من أسباب التّعاسة. وفي النّهاية وجدُوا مُتسوّلاً يجلسُ مُبتسِماً في جانبِ الطّريق وعندَمَا سَألُوهُ عن حالهِ قال لهم: أنّه رجلٌ سعيدٌ بفضل الله سُبحانهُ وتعالى ولا ينقصُني أيّ شيء تعجب الجميع من أمره!!!!

ولكنّهُم أخبروه أنهُم يريدُون أن يأخذُوا قميصَه حتّى ينامَ به الملك ليلةً كاملةً، فتمشي السّعَادة وتحل بالملك، وسوفَ يُقدّم له الملك مُقابل ذلك مبلغاً كبيراً جداً من المالِ، ضحكَ الفقيرُ وأجابَ: أنا آسفٌ لا أستطيعُ أن أقدّمَ أيّ شيء للملِكِ لأنّني ليسَ لديّ قميصٌ آخر ولا ثياب ألا تلاحظُون ذلك.　　[محمود ربيع مبروك، لص السعادة، المقدّمـــة]

أ. الوضعية الأولى (04 نقاط):

1. اقترح فكرة عامة للّسند: -..... (01ن)
2. حدد من السَند ضد كلمة "يضحك ": -..... (01ن)
3. اذكر مرادف كلمة "أنحاءِ" ثم وظفها في جملة مفيدة: -.....
..... (01ن)
4. سمِّ دواء التعاسة الذي اقترحه الحكيم على الملك: -..... (01ن)

ب. الوضعية الثانية (08 نقاط):

1. أعرب ما تحته خط في النص إعراب مفردات.

الكلمة	إعرابها
تعيسا	..... (0.5ن)
الرُّسلُ	..... (0.5ن)

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

2. إليك الجملة التالية: (ضحكَ الفقيرُ وأجابَ أنا آسفٌ لا أستطيع أن أقدِّمَ أيّ شيء). حولها إلى الجمع المذكر: -..... (01ن)
3. اكتُب بالحرُوف العدد الوارد في الجملة التالية: أقمت في مكّة (15 -.....) يوماً، ونزلت إلى مكتباتها (12 -.....) مرةً، وخَتمتُ القُرآن (06 -.....) ختمات. (03ن)
4. استخرج من الفقرة الأخيرة استعارة مبيناً نوعها مع الشرح: -.....
..... (01ن)
5. سم النمط الغالب على السّند: -..... (0.5ن)
مع ذكر مؤشرين: -..... (0.5ن)
6. حدِّد الأسلُوب الإنشائي الوارد في الفقرة الأولى، وبيّن نوعه. -.....
..... (01ن)

ت. الوضعية الإدماجية الإنتاجية (08 نقاط):

السياق: شدّ انتباهك أحدُ المتسوِّلين يبتزُ النّاسَ بطريقة فيها خُبثٌ ومكرٌ، وبأسلُوب غير مشرُوع عن طريق النصب والاحتيال، وهي ظاهرة مرضيّة تخرج المجتمع عن قيَمِهِ وثقافتِهِ وعقيدتِهِ.

السّند: عن أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «من سأل الناس تكثُّرًا، فإنما يَسأل جمرًا، فليستقلّ أو ليستكثِرْ» **[رواه مسلم]**

التعليمة: أُكتب موضوعاً من اثني عشرة سطرا تنقُل فيها ما وقع لك مع هذا المُتسوِّل الماكر، وكيف تنبهت له، موظّفا: استعارة، مع مراعاة حسن تصميم الموضوع، ومستعملا علامات الوقف في مواضعها المناسبة.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

بالتوفيق للجميع

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

وزارة التربية الوطنية

مديرية التربية لولاية: س بلعباس　　متوسطـــة: سقّـال شعيـب

المستوى: الرابعة متوسط　　**الاسم:** .....**اللقب:**.....

مراجعة المقطع الأول في مادّة اللّغة العربيّة　　المـدة: سـاعتان

الملك والمتسوّل



السند: كان هناك ملك عظيم يعيشُ في مدينته وقصره الكبير المُزيّن بجميع أنواع الزّينة وأفخمها، وكان لديه من المال والذهب ما لا يعد ولا يحصى، وكان جميع أفراد حاشيته يحسدُونه على ثرائه وعلى كثرة أمواله وسعادته، ولكنّ الحقيقة أنَّ هذا الملك على الرّغم من كل ثروته وأمواله كان **تعيساً** من داخله لا يشعُر بالسّعادة قطُّ، يعيشُ وحيداً تعيساً يبكي ولا أحد يشعر به، فاستدعى هذا الملك حكيماً كان يستشيرُه في جميع أمور حُكمه، وفكّر أن يجدَ لديهِ حَلاً لمشكلته، وبالفعل جاء هذا الحكيم واشتكَى لهُ الملك تعاسَتَهُ وسُوء وضعه وأحواله، وكيفيّة التخلُّص من هذا الإحباط والتَعَاسَة الّتي تملأ قَصرَهُ، ومَاذَا عليه أن يفعلَ حتّى يشعُر بالسّعادَة الحقيقية بيوم واحد؟ أجابَهُ الحكيم: أنّ هُناكَ دواء واحد للتّعاسة وهو أن تنام جلالتُك لمدّةِ ليلة واحدة بقميصِ رجلٍ سعيد، انتشر **الرُّسلُ** في جميع أنحاءِ المملكة يبحثونَ عن رجُلٍ سَعيدٍ، ولكنّ كان الجميع لديه سببٌ للتعاسَّة، فهذا فقيرٌ ليس لديه مالٌ، وهذا ليسَ لديهِ أولادٌ وغيرُها من أسباب التّعاسة. وفي النّهاية وجدُوا مُتسوّلاً يجلسُ مُبتسِماً في جانبِ الطّريق وعندَمَا سَألُوهُ عن حالهِ قال لهم: أنّه رجلٌ سعيدٌ بفضل الله سُبحانهُ وتعالى ولا ينقصُني أيّ شيء تعجب الجميع من أمره!!!!

ولكنّهُم أخبروه أنهم يريدُون أن يأخذُوا قميصَه حتّى ينامَ به الملك ليلةً كاملةً، فتمشي السّعَادة وتحل بالملك، وسوفَ يُقدّم له الملك مُقابل ذلك مبلغاً كبيراً جداً من المالِ، ضحكَ الفقيرُ وأجابَ: أنا آسفٌ لا أستطيعُ أن أقدّمَ أيّ شيء للملِكِ لأنّني ليسَ لديّ قميصٌ آخر ولا ثياب ألا تلاحظُون ذلك.　　[محمود ربيع مبروك، لص السعادة، المقدّمـــة]

أ. الوضعية الأولى (04 نقاط):

1. اقترح فكرة عامة للّسند: -**وصف معاناة الملك التعيس الباحث عن السّعادة، واقتراح الحكيم عليه أن ينام ليلةٍ واحدةٍ بقميص رجلٍ سعيدٍ.** (01ن)
2. حدد من السَند ضد كلمة "يضحك ": -..... **يبـكـي**..... (01ن)
3. اذكر مرادف كلمة "أنحاءِ" ثم وظفها في جملة مفيدة: -**أرجاء-الجهات/. انتشرت الخبر في الأنحاء**.... (01ن)
4. سمِّ دواء التعاسة الذي اقترحه الحكيم على الملك: -**أن ينام ليلةٍ واحدةٍ بقميص رجلٍ سعيدٍ**..... (01ن)

ب. الوضعية الثانية (08 نقاط):

1. أعرب ما تحته خط في النص إعراب مفردات.

الكلمـة	إعـــــرابها
تعيسا	**خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.** (0.5ن)
الرُّسلَ	**فـاعـل مرفـوع، وعلامـة رفعـه الضمة الظاهرة.** (0.5ن)

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

2. إليك الجملة التالية: (ضحكَ الفقيرُ وأجابَ أنا آسفٌ لا أستطيع أن أقدِّمَ أيَّ شيء). حولها إلى الجمع المذكر: -.....(**ضحكَ الفقراءُ وأجابوا نحنُ آسفون لا نستطيع أن نقدِّمَ أيَّ شَيءٍ**) ..... (01ن)
3. أُكتُب بالحرُوف العدد الوارد في الجملة التالية: أقمت في مكّة (15 -**خمسة عشر**) يوماً، ونزلت إلى مكتباتها (12 -**اثنتا عشرة**) مرةً، وخَتمتُ القُرآن (06 -**ست**) ختمات. (03ن)
4. استخرج من الفقرة الأخيرة استعارة مبيناً نوعها مع الشرح: -. **فتمشي السَّعَادة/ استعارة مكنية حيث شبه الكاتب السَّعَادة بالكائن الحي في المشي وحذف المشبه به ودلنا عليه بلازمة من لوازمه وهي صفة المشي** (01ن)
5. سم النمط الغالب على السّند: -**النمط السَّردي**(0.5ن). مع ذكر مؤشرين: -**استعمال الروابط الزمانية والروابط المكانية حسب الأحداث-التنوع في استعمال الأفعال الماضية والأفعال المضارعة.** (0.5ن)
6. حدِّد الأسلُوب الإنشائي الوارد في الفقرة الأولى وبين نوعه. -. **الأسلوب الإنشائي في قوله: كيفيَّة التخلص من هذا الإحباط؟ وماذا عليه أن يفعلَ حتى يشعُر بالسَّعادة الحقيقية بيوم واحد؟ نوعه: أسلوب إنشائي طلبي (الاستفهام)** (01ن)

أ. الوضعية الإدماجية الإنتاجية (08 نقاط):

السياق: شدّ انتباهك أحدُ المتسوّلين يبتزُ النّاسَ بطريقة فيها خُبثٌ ومكرٌ، وبأسلُوب غير مشرُوع عن طريق النصب والاحتيال، وهي ظاهرةً مرضيّة تخرج المجتمع عن قيَمِه وثقافتِه وعقيدتِه.

السّند: عن أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «من سأل الناس تكثُّرًا، فإنما يَسأل جمرًا، فليستقلّ أو ليستكثِرْ» [**رواه مسلم**]

التعليمة: أُكتب موضوعاً من اثني عشرة سطرا تنقُل فيها ما وقع لك مع هذا المُتسوِّل الماكر، وكيف تنبهت له، موظّفا: استعارة، مع مراعاة حسن تصميم الموضوع، ومستعملا علامات الوقف في مواضعها المناسبة.

	المعايير	المؤشّرات	العلامة
الوضعيّة الإدماجيّة (08ن)	**الملاءمة: (03.5ن)**	- التّقيّد بموضوع المنتج ونمطه السردي: -نقل ما وقع مع أحد المُتسوِّلين الماكرين الذي يبتزُ النّاسَ بطريقة فيها خُبثٌ ومكرٌ.	01ن
		- حجم المنتج من اثني عشرة سطراً (12).	0.5ن
		- المنتج يحترم عناصر الموضوع: أحد المتسوِّلين يبتز النّاس بطريقة فيها خبث ومكر ـ ح وكيف تنبهت له	01ن
		- التوظيف السليم لتعليمة المطلوبة: استعارة، ومستعملا علامات الوقف في مواضعها المناسبة.	01ن
	الانسجام: (01.5ن)	المنتج يحترم الهيكلة السليمة لعناصر الموضوع: (مقدمة – عرض – خاتمة)	0.5ن
		الأفكار مترابطة ومتسلسلة ومنسجمة مع الوضعية.	01ن
	سلامة اللغة: (02ن)	خلوّ الفقرة من الأخطاء الإملائيّة والصّرفيّة والنّحويّة والتّركيبيّة.	02ن
	الإبداع والإتقان: (01ن)	جودة الخط ووضوحه	0.5ن
		أصالة التناول وجمال العبارة والأسلوب، والعرض اللائق لورقة الإجابة.	0.5ن

بالتوفيق للجميع

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com