najah213.com · نجاح 213

متوسطة العقيد عميروش — المستوى : ثالثة متوسط

الفرض المحروس الأول للفصل الثالث في مادة اللغة العربية

النهـر المتجمـد

1- يا نهرُ هَل نَضبَتْ مياهُك فانقطَعتْ عن الخرير؟ # أم قد هرِمتَ وخارَ عزمُك فانثنيْتَ عن المسير؟
2- بالأمس كُنْتَ مُرَنّمًا بين الحدائـق والزّهـــور # تَتْلو على الدُّنيا وما فيها أحاديثَ الزّهـــــور
3- بالأمسِ كنتَ إذا أتَيْتُكَ باكـــــــيًا سلّيْتَـني # واليوم صِرتَ إذا أتيتك ضاحـــكا أبكيتـــني
4- لكن سينصرف الشّتاء , وتعود أيـام الرّبيـــع # فتفك جسمك من عقال مكنته يدُّ الصّقيـــــع
5- قد كان لي يا نَهْرُ قلبٌ ضاحكٌ مثل المُـــروج # حرٌّ كقلبك فيه أهـــــواء وآمـــــالٌ تمُـــوج
6- قدْ كان يُضحي غير ما يُمسي ولا يشكُو الملـل # واليومَ قد جَمدتْ كوجهك فيه أمواج الأمـــل
7- يا نهـر ! ذا قلبي أراهُ مكبّلاً كـما أرَاك مكبّلا # والفرق أنّك سوف تنشط من عقالك وهـو...لا

ميخائيل نعيمة(همس الجفون) ك.م. 3متوسط ص: 144

الأسـئـلـة

البناء الفكـــري:

1. هـــات الفكـــرة العامّـــة للنّـــص .
2. أوجه الشبه كثيرة بين قلب الشاعر والنهر. فما وجه الاختلاف بينهما؟
3. اشـــرح : مُرَنّمًا , مكـبّلاً .

البناء الفـــنيّ :

1. استخرج من البيت الثّالث محسّنًا بديعيًّا. سمِّه وبيّن نوعه.
2. في البيت الخامس صورة بيانية. سمِّها وبيّن نوعها.
3. اكتب البيت الأول كتابة عروضية.

البناء اللغـــوي:

1. أعرب ما تحته خّط في السّند. (يشكُو , مكـــــبّلا).
2. استخرج جملة جواب الشرط من البيت الثالث.
3. صُغ اسم المكان من الفعل " انصرف " في البيت الرّابع وبيّن وزنه.
4. استخرج أداة استثناء من القصيدة

الوضعية الإدماجية:

السياق :

ـ أردْت ذات صباح أنْ تختلي بنفسك بعيدًا عن ضغوط الحياة, فقصدْت شاطئ البَحر أو غابة قريبة من مدينتك وجلست على صخرةٍ متَأمِّلا .

التعليمة:

صف المكان من حولك والانطباع الذي تركه في نفسك متبعا تقنية الوصف في حال السكون

((العمل لا يقل عن عشرة اسطر))

بالتوفيق

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com