najah213.com · نجاح 213

وزارة التربية الوطنية **السنة الدراسية 2016/2015**

مديرية التربية تلمسان **ثانوية عمر بن عبد العزيز- ندرومة**

الاختبار الثاني في مادة الفلسفة

ثالثة آداب وفلسفة(المدة 2سا)

*عالج موضوعا واحدا فقط:

الموضوع الأول: يقول كانط: " لو أسسنا الأخلاق على التجربة ، لكان مآلها الزوال والانحلال ، على حين أنها تبقى ثابتة إن هي تأسست لا على ماهو كائن ، وإنما على ما ينبغي أن يكون إطلاقا" . دافع عن مشروعية هذا القول.

الموضوع الثاني : هل يقام العدل على أولوية الحق؟

الموضوع الثالث: **النص**

" لكي يكون هناك اختراع يجب مند البداية أن تقوم مشكلة أمام الباحث ، وهو أمر يحصل إلا من إنسان لا ينام على ما اكتسب بل يبقى يقضا لكي يتقدم (...)

لكن لا يكفي أن تقوم مشكلة ، بل يجب أيضا حلها .إن الفكرة الخصبة لا تظهر في الغالب إلا بعد ساعات طويلة من التفكير.فالعبقرية كما قيل صبر طويل .وينبغي للباحث لكي يصل إلى نتيجة أن يفكر دائما في أعماله. الم يقل نيوتن إني اجعل دائما موضوع بحثي نصب عيني وانتظر سطوع الأنوار الأولى رويدا رويدا ، أو شيئا فشيئا إلى أن تتحول إلى ضياء ساطع تام. إن البحث عن الحقائق المحجوبة غالبا ما تكشف لي عن حقائق أخرى لم تكن لتخطر لي على بال .فالاكتشاف يؤدي إلى اكتشاف أخر حتى ليندهش الإنسان من الاكتشافات التي تتولد من الشخص الجاد الواعي . وإذا كان المبدع في الغالب شارد الذهن فذاك لأنه غارق في المشاكل التي يواجهها .وكما قال ب دوما عن' أمبير' : " لا يمكننا تصور مدى تركيز ذهنه في مثل هذه الظروف .." فماهو مصدر هذه القدرة على الانتباه؟ انه الاهتمام الذي يحرك الباحث .ومم يستمد المبدع بالفعل هذه الطاقة الضرورية إن لم يستمدها من حياته العاطفية ؟ فالاهتمام قد تحرضه الحاجة إذ يعترف ' باستور' أن الأفكار الخصبة هي في الغالب بنات الحاجة...وعلى العموم فان المخترع إنسان متحمس إن لم نقل انه ولوع وكما أكد 'ريبو' فإن ضرورة التخيل المبدع تتضمن عناصر وجدانية . والأمثلة التي تؤيد هذا القول كثيرة ...وان الباحث يحركه الولع بالعلم".

Rene boirel L invention رينيه بواريل

اكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النص ***فهم السؤال نصف الجواب ////استثمر كل الوقت///بالتوفيق.***

ا

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com