najah213.com · نجاح 213

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية
مديرية التربية لولاية تندوف

ثانوية فرحات عباس

اختبار في مادة : اللغة العربية وآدابها

المدة 02 : سا

الشعبة : السنة الأولى جذع مشترك آداب

السنة الدراسية 2021/2020

النص:

1. لَقَد لامَني في حُبِّ لَيلى أَقارِبي — أَبي وَاِبنُ عَمّي وَاِبنُ خالي وَخالِيا
2. يَقولونَ لَيلى أَهلُ بَيتٍ عَداوَةٍ — بِنَفسِيَ لَيلى مِن عَدوٍّ وَمالِيا
3. أَرى أَهلَ لَيلى لا يُريدُون لَها — بِشَيءٍ وَ لا أَهلي يُريدونَ لِيا
4. قَضى اللهُ بِالمَعروفِ مِنها لِغَيرِنا — وَ بِالشَوقِ مِنها وَ الإبعادِ قَضى لِيا
5. أَلا يا حَماماتِ العِراقِ أَعِنَّني — عَلي شَجَني اِبكينَ مِثلَ بُكائيا
6. يَقولونَ لَيلى بِالعِراقِ مَريضَةٌ — فَيا لَيتَني كُنتُ الطَبيبَ المُداوِيا
7. فَشابَ بَنو لَيلى وَشابَ اِبنُ بِنتِها — وَ حُرقَةُ لَيلى في الفُؤادِ كَما هِيا
8. عَلَيَّ لَئِن لاقَيتُ لَيلى بِخَلوَةٍ — زِيارَةُ بَيتِ اللهِ رَجلانِ حافِيا
9. فَيا رَبِّ إِذ صَيَّرتَ لَيلى هِيَ المُنى — فَزِنّي في عَينَيها كَما زِنتَها لِيا
10. وَ إِلّا فَبَغِّضها إلي وأهلها — فَإِنّي بِلَيلى قَد لَقيتُ الدَواهِيا

- قيس بن الملوح -

الأسئلة:

- **أولا - البناء الفكري: (08 نقاط)**

1. ممن تلقي الشاعر اللوم ؟ وما مضمونه ؟
2. إلام ترد معاناة الشاعر ؟ وضح .
3. القصيدة نذر أوجبه الشاعر على نفسه ؛ ما هو البيت الدال عليه؟
4. حدد اللون الشعري للقصيدة ، وماذا تعرف عنه ؟
5. حدد نمط النص ، و اذكر مؤشرين مع التمثيل

- **ثانيا- البناء اللغوي : (06 نقاط)**

1. أعرِب ما تحته خط .
2. حدد قرينتين لغويتين اعتمدهما الشاعر في الربط بين أبياته .
3. في قول الشاعر (فَشابَ بَنو لَيلى وَشابَ اِبنُ بِنتِها) صورة بيانية ،بين نوعها و اذكر بلاغتها
4. قطع البيت الأول تقطيعا عروضيا ، وسم بحره.

- **التقويم النقدي**

عرف النقد الأدبي بين الموضوعية والذاتية باختصار .

- **الوضعية الإدماجية:**

حرر رسالة إلي صديق تعزه فرقت بينكم الأيام، تتحدث فيها عن الماضي السعيد الذي جمعكما، موظفا النم
اسب، وما تراه مناسبا من التميز و البدل والتوكيد والمقابلة

— — بالتوفيق - —

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com