najah213.com · نجاح 213

Niveau : 2ème L.E. ***Nom/ Prénom :***

DEVOIR N° 03 DE FRANÇAIS 2016-2017

L'avare

HARPAGON est un vieil avare de cinquante ans qui a enterré son trésor dans son jardin, il découvre qu'il a été volé

LE COMMISSAIRE.- (*en toute fierté***)** Laissez-moi faire. Je sais **mon** métier, Dieu merci. Ce n'est pas d'aujourd'hui que je me mêle de découvrir des vols ; et je voudrais avoir autant de sacs de mille francs, que j'ai fait pendre de personnes.

HARPAGON.- (*furieux*) Tous les magistrats sont intéressés à prendre cette affaire en main ; et si l'on ne me fait retrouver mon argent, je demanderai justice de la justice.

LE COMMISSAIRE.-(*d'un air sérieux***) ,** Il faut faire toutes les poursuites requises. **Vous** dites qu'il y avait dans cette cassette ?

HARPAGON.- Dix mille écus bien comptés.

LE COMMISSAIRE.- (*étonné*) Dix mille écus !

HARPAGON.- Dix mille écus.

LE COMMISSAIRE.- Le vol est considérable.

HARPAGON.- Il n'y a point de supplice assez grand pour l'énormité de ce crime ; et s'**il** demeure impuni, les choses les plus sacrées ne sont plus en sûreté.

LE COMMISSAIRE.- En quelles espèces était cette somme ?

HARPAGON.- En bons louis d'or, et pistoles bien trébuchantes.

LE COMMISSAIRE.- Qui soupçonnez-vous de ce vol ?

HARPAGON.- Tout le monde ; et je veux que vous arrêtiez prisonniers la ville et les faubourgs.

Moliere, L'Avare – Acte 5, Scene 1

Questions :

1/- Quel est l'objet de la discussion ?

2/- Comment appelle-on la première partie du texte (en italique) ?

3/- De quel genre de discours s'agit-il ? Justifiez votre réponse par trois éléments du texte.

4/- Harpagon est avare, c'est-à-dire qu'il accumule de l'argent pour :

a- le dépenser. b- le cacher. c- l'offrir.

Recopiez la bonne réponse.

5/- Répondez par « vrai »ou « faux » puis **corrigez :**

- L'argent d'Harpagon était caché dans la maison.
- Tous les magistrats s'occupent de l'affaire d'Harpagon.
- Harpagon ne soupçonne personne.

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

- Dans la cassette d’Harpagon, il y avait dix mille écus.

6/- Relevez dans le texte : un adjectif, un complément du nom ou une proposition subordonnée relative qui caractérisent le personnage d’Harpagon.

Adjectif	un complément du nom	une proposition subordonnée relative

7/- A qui ou à quoi renvoient les trois pronoms soulignés dans le texte ?

8/- Transformez le passage ci-dessous au style indirecte :

Le commissaire a demandé à Harpagon : « Laissez faire les spécialistes, est-ce que vous doutez de ma compétence ? », puis il ajoute : « je connais mon travail, vous devez rester calme, je règlerai cette affaire dès aujourd’hui.».

Bon courage.