najah213.com · نجاح 213

Etablissement privé d'éducation et d'enseignement - L'Opiniâtre

المؤسسة الخاصة للتربية و التعليم - أوبينياتر

المستوى:الثاني ثانوي آداب و فلسفة	نوفمبر2019
الفرض الأول في اللغة والأدب العربي	المدة: 1سا

المدة:ساعة

قال بشار بن برد:

1-خير إخوانك المشارك في المرّ وأين الشريك في المر أينـــا
2-الذي إن شهدت سرك في الحي وإن غبت كان أذنا وعيْـــنا
3-مثل حر الياقوت،إن مسّه النـا ر جلاه البلاء،فازداد زيـــنا
4-أنت في معشر إذا غبت عنهـم بدّلُوا كل ما يزينُـك شينـــا
5-وإذا ما رأوك قالوا جـميـــعا أنت من أكرم البرايا علـــينـا
6-لا أرى للأنام ودا صحيـــحا عاد كل الأنام زُورا وميـــنـا

الأسئلة:

أولا:البناء اللغوي:(10نقاط)

1-عن أي موضوع يتحدث الشاعر ؟
2-ما هي الصفات التي يرغب فيها الشاعر؟
3-ما النمط المعتمد في الأبيات؟حدد مؤشرين له مع التمثيل.
4-ما هو الغرض الشعري للأبيات؟

ثانيا:البناء اللغوي:(10نقاط)

1-هل نستطيع التعجب من الأفعال التالية؟(ازداد-كان-عظم)علل.

2- ما نوع الأسلوب في عجز البيت الأول و ما غرضه البلاغي؟
3-استخرج صورة بيانية من البيت الثالث ،حدد نوعها ثم اشرحها.

((بالتوفيق))

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

التصحيح النموذجي

السنة الثانية أدب و فلسفة **المادة:أدب عربي**

1-البناء الفكري:(10نقاط)

1-يتحدث الشاعر عن موضوع اجتماعي يتمثل في ابراز صفات الصديق الحقيقي والمثالي.

2-يرغب الشاعر في صفات نبيلة وهي التعاون ،الصدق ،الوقوف الى جانب الصديق في كل الحالات.الدفاع عن الصديق في حضوره وفي غيابه.

3-النمط المعتمد ،وصفي .مؤشران له :1-الجمل الإسمية :خير إخوانك المشارك-/ 2-الأوصاف والنعوت:المشارك-الشريك.
يستطيع التلميذ أن يذكر :الإضافات:حر الياقوت-كل ما-الصور البيانية:مثل حر الياقوت-التشبيه التمثيلي....

4-الغرض الشعري للأبيات هو :الحكمة وهي غرض شعري قديم يقدم فيه الشاعر خلاصة تجاربه في الحياة كي تصلح أن تكون مسلمات وقوانين في الحياة.

2-البناء اللغوي:(10نقاط)

1-لا نستطيع التعجب من الفعل:ازداد لأنه غير ثلاثي.

- لا نستطيع التعجب من الفعل: كان لأنه من الأفعال الناقصة.

- نستطيع التعجب من الفعل:عظم فنقول : (ما أعظم)لأنه تتوفر فيه كل الشروط.

2-عجز البيت الأول :أين الشريك في المر إنشائي جاء بصيغة الإستفهام –غرضه البلاغي:التعجب .

3-الصورة البيانية في البيت الثالث:تشبيه تمثيلي .إذ شبه الصديق الحقيقي بالياقوت الحر الذي إذا أذيب زاد جمالا بلمعانه.

--انتهى-

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com