najah213.com · نجاح 213

السّنةُ الدّراسية : 2018/2017 المُستَوى : 1

ج م ع ت.

ثانَويةُ : المدة : 2 سا

اخْتِبارُ الثُّلاثي الأولِ في مادَة اللُّغة العربيّة وآدابِهَا

قَال عديّ بنُ ربيعة بعد مقتل أخيه كُليب :

1. كيْف صبْرِي وقد قتلتُم كُليْبًا وشَـفَـيْتُم بِـقتْلِه فِي الخَوالِي
2. فَـلَعَـمْرِي لأقْـتُـلنْ بكُـليْبٍ كُـلّ قَيْلٍ يُسْمَى مِن الأَقْيالِ
3. ولعَمْرِي لقَد وَطِئتُ بَـنِي بكرٍ بِمَا قد حَـنَوْه وطْء النِّـعَـالِ
4. لمْ أدَع غَـيرَ أكْـلُبٍ ونِـساءٍ وإمَـاءٍ حَـواطِـبٍ وَعِـيَـالِ
5. زعَـم القَـومُ أنّنا جَـارُ سوء كذبَ القوم عنْدنا فِي المقَـالِ
6. لم يرِ النّاسُ مثلنا يوم سرْنَا نسْلُبُ المُلْك بالرّماحِ الطّوالِ
7. قدْ ملكْناكُم فَـكُـونُوا عبِيدًا مَا لكُم عنْ مِلاكِنَا مِن مجالِ
8. فلقد أصبَـحت حَـمائِعُ بكْرٍ مِثل عادٍ إذ مُزّقت فِي الرّمَـالِ
9. يَـا كُـليْبًا أجِـبْ لدَعوَة داعٍ مُوجَع القَـلْبِ دائِـم البلْبالِ
10. يَا لبكْرٍ فَـأوْعِدُوا ما أردتُم واسْتطعتُم فما لِذا مِن زوالِ

شرح المُفردات :

القيْل: الملك دون الملك الأعظم، وطئتُ: دُسْتُ، الإماءُ: ج أمة وهي الخادمة والمملوكة، الحواطب: ج حاطبة وهي جامعةُ الحطب، البلْبال: شدةُ الهم والوسواس.

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

الأسئلة :

البناء الفكري : (08)

1. ما هِي الحالةُ النّفسيّة للشاعِر، وضّحْ ؟
2. ماذا فعل المُهلهل بآل بكْرٍ ؟
3. أنشد الشاعر القصيدة في ذروة حرب البَسُوس، تحدث عنها بإيجاز ؟
4. اشرحْ البيت الثّالث شرحًا دقيقا ؟
5. قال مُرّة بن ذُهل لكُليبٍ قبل قتله " للأقارب أن يتزاوروا لا أن يتجاوروا "، ما رأيك مع التعليل ؟
6. من خلال النّص تظهرُ بعضُ ملامح بيئة الشّاعر، وضّحها ؟
7. ما النّمط الغالب على النّص ؟ اذكُر ثلاثَةَ مُؤشِراتٍ له ؟

البناء اللغوي: (07ن)

1. أعْرِب مَا تحْتَه سطْرٌ إعْرابًا تامًا ؟
2. مَاذا تُفيدُ لفظة " زعمَ " في البيْت الخامِس ؟
3. اسْتخرِج تشبيهًا من البيْت السابعِ، وبيّن أركانه وجماليّته ؟
4. هَات استعارةً مكنيّةً وأُخْرى تصريحيّةً مِن التَّشْبيه الآتِي : الرّجُلُ كالأسدِ في شجَاعتِه.
5. اذْكُرْ نَوع الكِناية الآتية : لا تُقَدِمْ رِجْلاً وتُؤَخِر أُخْرى.
6. ماذا أفادت " قد " في البيْت الثامِن، مع التعليل.

الوضعيّةُ الإدْمَاجيّةُ : (05ن)

قَال نِزار قبّاني : يَا ابْن الوَليد ... ألا سيْفًا تُؤَجرُهُ ؟ فكُلُّ أسيْافنَا قدْ أصْبحَت خَشَبَا

دِمَشقُ يا كنْزَ أحْلامِي ومرْوَحَتِي أشْكُو العُرُوبة أمْ أشكُو لكِ العربَا

ارْتبَطَ اسمُ العربِ اليَوْم بالهَوان والذُّل، وتطَاول علْينَا الجَمِيع، كأنّنا أمّة لا رجالَ لهَا ولا تَاريخ.
تحدّث فِي فقْرةٍ مُوجَزةٍ عنْ حياةِ العربِ فِي الجَاهليّة مُبْرِزًا الشُّمُوخ والأنَفة والشّجاعة التي كَان يتميّزُ بِها سُكان شبه الجزيرةِ قَدِيمًا، مُسْتعينًا مَا أمكن بشواهدَ تاريخيّةٍ تُعللُ بِهَا أحْكامك، مُوظفًا المَجاز والكناية والأفعال الماضية.

تمنياتنَا لكم بالتوفيق