najah213.com · نجاح 213

الجُمهُوريّة الجَزائريّة الدِيمقرَاطيّة الشّعبِيّة

وِزارة التّربية الوطنيّةِ — مُتوسّطة بركات العرّافي

المُستوَى : السّنةِ الرّابعَة المُتوسِّطَة — إعدَادُ الأستاذِ : صالح عيواز

تَقويمٌ تَشخِيصِيٌّ فِي اللّغَةِ العَرَبيّةِ

النّصّ :

فِي غُربَتِي .

آهٍ * لقدْ تذكّرتُ يومَ قرّرتُ السّفرَ * لحْظة اختليتُ بوَالدَيَّ تحتَ سِنديَانةِ الدّارِ قائِلا * " بودّي السّفرُ ، فَهَل تمَانعَانِ * " رَعاكَ اللهُ يَا أبِي لقدْ أخرَستهُ الدّهشةُ فَتسمّرَ فِي مَكانهِ ، وَلمْ يَنبُسْ ببنتِ شفةٍ ، لكنّي استقرَأتُ كلّ عِبَاراتِ الرّفضِ عَلى وَجههِ أمّا أمّي فتسَلّلتْ دُموعُ عَينيهَا لتسبِقَ كلمَاتِ التوَسّلِ وَالتّرجّي مُحاولة إقناعِي بالعُدُولِ عَن قرَارِي ... لنْ أنسَى سَاعَة صَفّرتِ البَاخرَة وَانطلقتْ تمخُرُ عُبَابَ البَحرَ وَأنا وَاقِفٌ عَلى أحدِ جَوانِبهَا وَهِي تجتازُ المَوجَة تلوَ الأخرَى نحوَ الضّفّةِ الثانِيَةِ ، وَقدِ التصَقتْ عَينايَ بعَيني أمّي التي هدّهَا سَفرِي ، فلمْ يَبرَحْ ذلكَ المَشهَدُ مُخيّلتِي وَلمْ يَزلْ عالقًا فِيهَا .

أذكُرُ جَيّدًا لمّا وَطِئت قدَمِي أرضًا لا أعرفُ فيهَا أحدًا ، وَقدْ حمَلتُ معِي إليهَا الأملَ فِي إيجَادِ العمَلِ وَجَمعِ المَالِ ، لمْ أكُنْ أهتمُّ فِي وطنِي بحمْلِ المَالِ ، فجمِيعُ مَن فِي الحَيّ يَعرفنِي ، حتّى إنّنِي كنتُ فِي كثيرٍ مِن المرّاتِ أقتنِي السّلعَ والأغرَاضَ بكلمَةِ " سَأدفعُ الثّمَن لاحِقًا وَبسمَةٍ أتبَادَلهَا مَع البَائعِ " ، فأينَ سَأجدُ الآنَ ذلكَ البَائعَ ؟ قِيلَ لِي فِي غُربَتِي : " البُعدُ يُنسِي" لكِنّي لمْ **أنسَ** جَلسَاتِ السّمرِ مَع الخِلّانِ تحتَ شُرفاتِ المَنازِلِ ؛ لا خِلّان فِي الغربَةِ ، وَلمْ أنسَ لبسَ قمِيصِ الصّلاةِ والتّبكيرَ إلى المَسجدِ للجُلوسِ فِي الصّفوفِ الأولى يومَ الجُمعَةِ ؛ الجُمُعة هُنا يومٌ عَادِيّ جدّا ، وَفِي نفسِي شوقٌ رَهيبٌ إلى قِتارِ القِدرِ قبيلَ الإفطارِ مِن الشّهرِ الفَضيلِ ؛ ناهِيكَ عَن مَشاهدِ الصّحُونِ المُتنقّلة بينَ المَنازِلِ حَتّى **يُرفعَ** أذانُ المَغربِ .

يا مَن تعِيشُونَ الغُربَةَ : ألا تفكّرُونَ فِي الوَطنِ ؟ ألا تَحنّونَ إليهِ ؟ أمّا أنَا فأجدُنِي فِي شَوقٍ مُحرقٍ إلى ضَيعَتِي؛ إنّهَا لأعذَبُ كلمَةٍ عِندِي ، وَإنّ صُوَرهَا لتمُرّ أمَامِيَ الآن : الصّنوبَرُ، البَسَاتينُ ، الأزقّة الضّيّقة ... صَدّقونِي مَررتُ بعدّةِ بلدَانٍ وَرأيتُ فيهَا الطّرقَ العَريضَة وَالدّكاكينَ التي تخطِفُ الأبصَارَ، وَالأبنِيَة العَاليَة ... لكِنّنِي لمْ أشعُر تُجاهَهَا بأيّ شعُورٍ، فكأنّهَا مُجرّدُ صُورٍ عَلى الورَقِ . إنّ فِي بلادِي حَيَاةً وَجمَالًا لا يَعرفهُمَا المَرءُ وَلا يُدركُ قِيمَتهُمَا إلا إذا رأى غيرَهمَا فِي البُلدَانِ .

ربحتُ اليَومَ المَالَ لكنّني خسِرتُ كلّ شيءٍ : شبَابِي ، وَلذّة حَياتي ، وَكَثيرًا مِن اللّحظاتِ التِي لا تُشترَى بمَالِ الدّنيَا تحتَ قدَمَي أمّي التي طالمَا اعتبَرتهَا مَلاذِي وَوطنِي . وَرَأيتُ الغربَة مَهلكةً ، وَأدركتُ مُتأخّرًا أنّهَا ليسَت فقطْ فِي البُعدِ عَن الوَطنِ وَإنّمَا هِي إضافَة إلى ذلكَ أنْ تستيقظَ صَبَاحًا فلا تجدُ أحدًا يُبادِلكَ البَسمَة بصِدقٍ ، أوْ يُحَيّيكَ بحَرَارَةٍ .

** **المُعجَمُ اللغَوِيُّ** : السّندِيَانَة : نوعٌ مِن الشّجَرِ (فارِسِيّة الأصْلِ)

بقلمِ الأستاذِ : صَالح عِيواز

www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

najah213.com · نجاح 213

تابعٌ للتّقويمِ التّشْخِيصِيّ

الوَضعِيّة	الأسْئلة :	الأجوبَة :	العَلامَة
** الوَضعِيّة الأولَى **	1 ـ حَدّدِ المُشكلةَ التي يُعَانِي مِنهَا الكاتبُ . 2 ـ اسْتنبطْ مَا يُؤكّدُ ندَمِ الكاتبِ عَلى سَفرِهِ . 3 ـ أسنِدِ عُنوَانًا آخرَ مُناسِبًا للنّصّ . 4 ـ اشرَحِ العِبَارَتينِ المُسَطّر تحتهُمَا حَسَبَ مَعناهُمَا أ ـ " فَتسَمّرَ فِي مَكانهِ ، **وَلمْ يَنبُسْ ببنتِ شفةٍ** " . ب ـ " وَالدّكاكِينَ التِي **تخطِفُ العَينَ** " .	1 ـ ..... 2 ـ ..... 3 ـ ..... 4 ـ أ ـ ..... ب ـ	
** الوَضعِيّة الثّانِيَة **	1 ـ أعرُب مَا فوقَ الخَطّ فِي السّندِ . 2 ـ اشرحِ الصُّورَة البيَانِيّةَ : " **تسَلّلت دُمُوعُ عَينيْهَا** " 3 ـ ضعْ عَلامَاتِ التّرقِيمِ المُناسِبَة مَكانَ العَلامَة * 4 ـ سَمّ أركانَ الجُملةِ : " **لا خِلّانَ فِي الغربَةِ** " . 5 ـ مَيّزْ بينَ اسْتخدَامَي الفِعلِ رَأى فِي العِبَارتينِ : أ ـ " رَأيتُ فِيهَا الطّرقَ العَريضَةَ وَالدّكاكِينَ ... " ب ـ " رَأيتُ الغُربَة مَهلكَة " . 6 ـ بيّنْ حَركَة بناءِ الفِعلِ " قرّرتُ " ثمّ عَلّلِ السّبَبَ 7 ـ هاتِ أسْلوبًا خَبريّا وَآخرَ إنشائيّا وَبيّن نوعهُ .	أنسَ : ..... يُرفَع : ..... 2 ـ ..... 3 ـ ..... 4 ـ ..... 5 ـ أ ـ ..... ب ـ ..... 6 ـ ..... 7 ـ	
	8 ـ أتمِمِ الجَدوَلَ الآتِي : اسمُ فَاعِلٍ | صِفة مُشبّهَة باسمِ الفاعِلِ | طبَاقُ الإيجَابِ | رَابطٌ نَصّي | مُنادَى | كنايَة		
** الوَضعِيّة الثّالِثَة **	اذكُـــــــرْ : **ثلاثة أسْبابٍ للهِجرَةِ :** 1 ـ ..... 2 ـ ..... 3 ـ ..... **ثلاثَ سِلبيّاتٍ لظاهِرَةِ الهِجرَةِ :** 1 ـ ..... 2 ـ ..... 3 ـ	**ثلاثَة حُلولٍ للحَدّ مِنهَا :** 1 ـ ..... 2 ـ ..... 3 ـ ..... **ثلاثَ نَصَائحَ للمُهَاجرينَ :** 1 ـ ..... 2 ـ ..... 3 ـ	

www.dzexams.com

إعدَادُ الأستاذِ : صالح عِيواز

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com