najah213.com · نجاح 213

متوسطة حمو محمد بربيح ـ الجلفة ـ السنة الدراسية : 2020/2019م
المستوى: السنة الثانية المتوسطة من إعداد الأستاذ : الحسين قعفازي

ملخص دروس البناء اللغوي والبلاغة العربية
للفصل الأول ـ السنة الثانية المتوسطة ـ



أ- البناء اللغوي:

1- المقصور والممدود:

أ ـ الاسم المقصور : هو اسم معرب ينتهي بألف لازمة (أصليّة) مفتوح ماقبلها .
ـ قد تكون الألف قائمة (ممدودة) **مثل** : **رؤيا ـ دنيا ـ رشا** .
ـ أو على شكل ياء مقصورة (غير منقوطة) **مثل** **نجوى ـ هدى ـ الأشقى** .
إعرابه : يعرب الاسم المقصور المفرد حسب موقعه في الجملة بالحركات المقدّرة على آخره (الضّمة ـ الفتحة ـ الكسرة) يمنع من ظهورها التعذر .
ب ـ الاسم المنقوص : هو الاسم المعرب الذي آخره ياء مدّ لازمة مكسور ما قبلها مثل : الدّانِي ـ القاضي ـ الواعِي .
ـ إعرابه : يعرب المنقوص حسب موقعه في الجملة ويكون :
ـ منصوبا وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة **مثل** **سمعت المناديَ للصلاة** .
ـ مرفوعا وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء **مثل** **حضر الداعي إلى الخير** .
ـ مجرورا وعلامة جره الكسرة المقدرة على الياء **مثل** **شكوتُ إلى القاضي** .
ملاحظة: إذا كان الاسم المنقوص نكرة تبقى ياؤه في حالة النصب **مثل** **التقيتُ راعيا** وتحذف في الرفع **مثل** **جاءَ راع** والجر **مثل** **مررتُ براع** .

2- حروف العطف :

ـ مفهوم العطف : هو ربط لفظ بلفظ بواسطة حرف ، سواء كان فعلا أو اسما أو جملة .
ـ أحرف العطف : وهي تسعة : **الواو ، الفاء ، ثم ، حتى ، أم ، أو ، لكنْ ، بل ، لا .**
ـ معاني أحرف العطف :
الواو : تفيد الاشتراك في الحكم **مثل** **زارنا عمر وإسماعيل** .
الفاء : تفيد الترتيب والتعقيب **مثل** **صليت الفجر فالصبح** .
ثم : تفيد الترتيب مع التراخي **مثل** **قَالَ تَعَالَى:** ﴿ قُلِ ٱللَّهُ يُحۡيِيكُمۡ ثُمَّ يُمِيتُكُمۡ ﴾ سورة الجاثية 26
حتى : تفيد الغاية والتدرج **مثل** **أكرمْنا الضيوفَ حتى أطفالهم** .
أم : تفيد طلب التعيين إذا اقترنت مع همزة الاستفهام **مثل** **أشايا شربت أم قهوة ؟**
أو : تفيد الإباحة أو التخييرأو الشك **مثل** **خذ حبة أو حبتين ، تعلم النحو أو الصرف** .
لكن : تفيد الاستدراك بعد نفي أو نهي **مثل** **ما مرض سعيد لكن أخوه** .
بل : تفيد الإضراب إذا وقعت بعد أمر أو خبر **مثال** **زارنا يوسف بل أخوه** .
لا : تنفي الحكم عن المعطوف بعد إثباته للمعطوف عليه **مثال** **موسى قاض لا محام** .

3- الفعل المعتل وأنواعه :

الفعل المعتلّ : هو ما كان أحد حروفه الأصليّة حرف علة **مثل** **وعد ـ قال ـ رمى** .
ـ أنواع الفعل المعتل : للفعل المعتل أربعة أنواع وهي :
أ ـ المثال : ما كان حرفه الأول حرف علة (معتل الفاء) وهو على ضربين :
ـ معتل واوي مثل **وعد ـ وهب ـ وقف** . **ـ معتل يائيّ مثل** **يئس ـ يبس ـ ينع** .
ب ـ الأجوف : ما اعتل حرفه الثاني (معتل العين) **مثل** **قام ـ عور ـ قيَد** .
ج ـ النّاقص : ما اعتل حرفه الثالث (معتل اللام) **مثل** **دعا ـ سرُوَ ـ رضيَ** .
د ـ اللّفيف : ما اجتمع فيه حرفا علّة وكانا أصليين ، وهو نوعان :
ـ اللّفيف المقرون : ما تتالى فيه حرفا العلّة **مثل** **طوى ـ نوى** .
ـ اللفيف المفروق : ما كان فيه حرفا العلّة مفترقين **مثل** **وفى ـ وقى** .

4 ـ اسما الزمان والمكان :

ـ اسم الزّمان : اسم مشتقّ من الفعل للدّلالة على زمان حدوثه .
ـ اسم المكان : اسم مشتقّ من الفعل للدّلالة على مكان وقوعـــه .
ـ يتشارك الاسمان في الصّيغة نفسها ، وبالقرينة نحدّد المقصود منهما **مثل** قوله تعالى :
﴿ إِنَّ مَوۡعِدَهُمُ ٱلصُّبۡحُ ﴾ **(اسم زمان)** وقوله: ﴿ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمَوۡعِدُهُمۡ أَجۡمَعِينَ ﴾ **(اسم مكان)**
ـ صياغتهما :
أ ـ من الفعل الثلاثي : يصاغان على وزن "**مفْعَلْ**" إذا كانت عينه في المضارع مفتوحة **مثل** ذهَبَ ←يَذْهَبُ←**مَذْهَبْ** . أو مضمومة **مثل** أكَلَ←يَأكُلُ←**مأكَلْ** .
ـ أويكون معتلّ الآخر مثل **مشىَ ـ ممْشىَ** . ويصاغان على وزن "**مفعِل**" إذا كانت عين المضارع مكسورة **مثل** ضَرَبَ←يَضْرِبُ←**مَضْرِبْ** .
ب ـ من الفعل غير الثلاثي : يصاغان من غير الثّلاثيّ على وزن مضارعه ، بإبدال حرف المضارع ميما مضمومة وفتح ما قبل آخره **مثل** **انطلق** ←يَنْطَلِقُ←**مُنْطَلَقْ** .
ملاحظة: هناك بعض الصيغ شذت عن القاعدة **مثل** **مشرق ، مغرب ، مسجد ، مطلع** .

5- حروف القسم :

ـ أسلوب القسم : أحد أساليب توكيد الكلام ، وحروفه ثلاثة وهي : "**الواو ـ التّاء ـ الباء**" .
ـ أركان القسم : يتكوّن أسلوب القسم من :
أ ـ حرف القسم : [الباء ـ التّاء ـ الواو] .
ب ـ المُقْسَم به : لفظ الجلالة ـ الله ـ عند المخلوقات ، وغيرذلك عند الخالق .
ج ـ المقسم عليه : (جواب القسم) وهو الشّيء المراد توكيده عند القسم .
ـ إعراب أسلوب القسم : تجرحروف القسم الاسم الواقع بعدها (المقسم به) وشبه الجملة من الجار والمجرور في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف ، تقديرالجملة **قسم والله** ...
ـ ملاحظة : لاتدخل التاء إلا على لفظ الجلالة" الله " **مثل** **تاللهِ لنْ أكذبَ** .

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

6- إسناد الفعل المثال إلى الضمائر :

- تحذف فاء المثال الواويّ المجرد في المضارع والأمر إذا كانت عين مضارعه مكسورة
مثل : وجَدَ← يَجِدُ← جِدْ .
- لا تحذف فاء المثال الواوي إن كانت حركة عين مضارعه مفتوحة **مثل** وَجَلَ←يوْجَلُ .
أو مضمومة **مثل** وضُؤ ←يوضُؤ .
- لا تحذف فاء الفعل إن كان مثالا يائيّا مثل : يبسَ ←ييْبَسُ← ايبَسْ .

7- الاسم الممدود :

- **الاسم الممدود :** هو اسم معرب ينتهي بهمزة مسبوقة بألف مدّ زائدة .
أمثلة : صحراء - إنشاء - فناء - سماء .
- **إعرابه :**يعرب الاسم الممدود حسب موقعه في الجملة **مثل** أنهى العدّاءُ السباق (فاعل)
- **تثنيته وجمعه :** يثنى الاسم الممدود ويجمع حسب الحالات التالية :
- إن كانت همزته أصلية تبقى كما هي **مثل** إنشاء←إنشاءان←إنشاءات .
- إن كانت زائدة للتأنيث قلبت واوا **مثل** صحراء ←صحراوان ←صحراوات .
- إن كانت منقلبة عن واو أو ياء فلك الخيار أن تبقيها أو تقلبها واوا
مثل بنّاء←بناءان أوبنّاوان←بناؤون أوبنّاوون .

8- نصب الفعل المضارع :

- ينصب الفعل المضارع إذا سبقته إحدى أدوات النّصب التّالية :
أنْ : مثال أريد أنْ أتعلّمَ . **لنْ : مثال** لنْ ينجحَ المتقاعسُ .
كيْ : مثال اجتهد كيْ تنجحَ . **إذنْ :مثال** سأراجعُ دروسي . إذنْ تنجحَ .
علامات نصب الفعل المضارع : ينصب الفعل المضارع بـ :
أ- الفتحة الظّاهرة : إذا كان الفعل صحيح الآخر أو معتل الآخر بالواو أو الياء
مثل لنْ يفلحَ الكسولُ - لابد أنْ يعلوَ الحق .
ب - الفتحة المقدرة : إذا كان معتل الآخر بالألف **مثل** لنْ أسعى إلا إلى الخير.
ج - حذف النّون : إذا كان الفعل من الأفعال الخمسة **مثل** لنْ تنالوا مرادكُم .

9- الاستفهام وأدواته :

- **مفهوم الاستفهام :** هو طلب معرفة شيء معيّن باستعمال أداة من أدوات الاستفهام
- **أدوات الاستفهام :** وهي قسمان :
أ - حرفان وهما : الهمزة (أ) : أ أنت مجتهد ؟ **هلْ** : هل تحصّلت على معدّل جيّد ؟
تنبيه 01 : كلا الحرفين [أ - هل] لا محل لهما من الإعراب .
- نجيب عنهما بـ : **نعم** في حالة الإثبات . وبـ : **لا** في حالة النّفي .
ب - الأسماء : وهي **من** : للعاقل : من جاء معك ؟ **ما- ماذا**: لغير العاقل : ما المشكلة ؟
أين : للمكان : أين يعقد الاجتماع ؟ **متى - أيّان** : للزّمان : متى سافرت ؟ أيّان تسافر ؟
كيف - أنّى : للحال : كيف تركت المريض ؟ أنّى ستتصرّف الآن ؟

كم : للعدد : كم كيلومترا قطعت ؟ **أيّ** : بحسب ما تضاف إليه (تفيد كل المعاني السّابقة)
مثل في أيّ وقت ستحضر؟ **تنبيه 02 :** كل أسماء الاستفهام مبنيّة إلا (أيّ) فمعربة .

ب البلاغة العربية :

الصور البيانية :

1- التشبيه: هو اشتراك شيئين في صفة أو أكثر وله أربعة أركان:(المشبه ، المشبه به أداة التشبيه ، وجه الشبه) **مثل حمزة كالأسد في الشجاعة** .
التشبيه البليغ : هو تشبيه حذفت منه أداة التشبيه ووجه الشبه **مثال حمزة أسد** .
2-الاستعارة : هي تشبيه حذف أحد طرفيه (المشبه أو المشبه به) وهي نوعان:
- **استعارة مكنية** وهي التي يحذف فيها المشبه به ويرمز له بشيء من لوازمه .
مثال طار الخبر في المدينة . حيث شبه الخبر بالطائر فحذف المشبه به (**الطائر**) وترك شيئا من لوازمه (**طار**) .
- **استعارة تصريحية** وهي التي يحذف فيها المشبه ويصرّح بالمشبه به في الجملة .
مثال رحم الله الأسود الذين حرروا الوطن . حيث شبه الشهداء بالأسود فحذف المشبه (**الشهداء**) وصرّح بالمشبه به (**الأسود**) .

المحسنات البديعية :

1- الطباق : هو الجمع بين متضادين في الكلام وهو نوعان :
- **طباق إيجاب** يكون بين لفظين مختلفين **مثال** قَالَ تَعَالَىٰ:﴿ وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ ﴾
- **طباق سلب** جمع بين الفعل ونفيه **مثال** قَالَ تَعَالَىٰ:﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾

2- الجناس: وهو تشابه لفظين في الحروف مع اختلافهما في المعنى وهو نوعان :
- **جناس تام** هو اتفاق اللفظين في كل شيء ماعدا المعنى
مثال أرضهم ما دمت في **أرضهم** (أي افعل ما يرضيهم ما دمت في بلادهم) .
- **جناس ناقص** هو تشابه اللفظين مع اختلافهما في عدد الحروف أو ترتيبها أو نوعها
مثال رحم الله من فك **كفه** وكف **فكه** . دوام **الحال** من **المحال** .

3- السجع : هو توافق فواصل أواخر الجمل في الحرف الأخير وحركته .
مثل الحقدُ صدَأ القلوب ، واللجاج سبب الحروب .

4- المقابلة: هو أن ترد جملتان متضادتان في الكلام
مثل قوله تعالى :﴿ فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلًا وَلْيَبْكُوا كَثِيرًا ﴾ يضحكوا عكس يبكوا وقليلا عكس كثيرا .

5- الاقتباس: هو أن يجعل في الكلام (شعرا كان أو نثرا) شيء من القرآن الكريم أو الحديث النبوي الشريف مع تغيير بسيط من غير أن ينسب إليهما لأننا إذا نسبنا الكلام أصبح استشهادا **مثل** **قد كان ما خفت أن يكونا** **إنا إلى الله راجعونا**
فقد اقتبس الشاعر الشطر الثاني من قوله تعالى : ﴿ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴾

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com