najah213.com · نجاح 213

متوسطة: صيودة الحسين-غيلاسة-

المستوى:الثالثة متوسط

الفرض الاول في مادة اللغة العربية

السند:

بصوت منكسر ممزوج بالحسرة والدموع بدأت زوجة أحد المدمنين سرد قصته قائلة: رحلة عذابي بدأت مع زواجنا، كنت أشعر بتغيير في سلوكياته ،ملامحه،صوته، نظرات زائغة، وجه شاحب وانفعالات زائدة ...تلك كانت ملامح حياتي معه.

ذات يوم **دخلت** المنزل فإذا به يمسك برضيعي ليرمي به من شرفة المنزل،ولكن عناية الله أنقذته. أصبحنا أسرى لديه،لا يدرك إهماله ولا يرتقي لمستوى المسؤولية، يستولي على راتبي ،ويسرق ذهبي،لينفقه على المخدرات،ولم يستجب لندائي له حتى انخفض وزنه للغاية،فذهب لمستشفى الأمل للعلاج،ومع أولى مراحل العلاج وأخطرها هرب،و ما نلبث أن يعود للنفق المظلم.

وتضيف،في ذاكرتي أيامي صورة لن يمحوها الزمن حين شاهد ولدي أباه ملقى على الأرض وعلى يده آثار بودرة الهيروين، بكل براءة شرع في تذوقها،اندفعت نحوه لإنقاذه ،ومانت هذه لحظة فاصلة في حياتي ،فكرت جديا في الهرب من **المنزل** .....

خرجت من منزلي ،لا أعلم مصيري،أبنائي في حضني يحتمون بي من ذئاب الطريق،تنقلنا بين الشقق المفروشة،و افترشنا الشوارع الجانبية مع سكون الليل،لقد ترك اليأس بصماته علي،فتقاعدت عن العمل وفقدت الرغبة في العطاءوتسائلت ماذنبنا فيما اقترفه زوجي . المجتمع يعذبنا بسوط النظرات التي تفقدنا الرغبة في الحياة.

الأسئلة:

الوضعية الأولى:(04 ن)

- اشرح الكلمات الآتية ثم وظفها في جمل من إنشائك:الحسرة ،شاحب ،يستولي .
- اذكر الطرق التي يلجأ إليها الرجل للحصول على المخدرات.
- استخلص فكرة عامة مناسبة للسند.

الوضعية الثانية:(08 ن)

- أعرب ما تحته خط في السند.
- استخرج من السند : فعلا ماضيا مبنيا على الفتح مبينا سبب بنائه.
- بين دلالة الحرفين (و) و (لا) في العبارة الآتية:**"لا يدرك إهماله ولا يرتقي لمستوى المسؤولية".**
- سم علامة الترقيم الآتية (:)،واذكر مواطن وضعها.
- في الجملة الآتية صورة بيانية،سمها واشرحها:**(لقد ترك اليأس بصماته علي).**

www.dzexams.com

الوضعية الإدماجية:(08ن)

السياق: أنهيت دراسة مقطع الآفات الاجتماعية وكلك اصرار على التصدي لها في وسط الحي الذي تسكنه.

السند: قال تعالى:" ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة...."

المهمة: أكتب موضوعا من عشرة أسطر تتناول في آفة المخدرات ،معددا بعض أخطارها على الشباب،مبينا طرق الوقاية منها.

www.dzexams.com