najah213.com · نجاح 213

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية — متوسطة:

المستوى : **السنة الرابعة** من التعليم المتوسط — التاريخ : ديسمبر 2019

اختبار الفصل الأوّل في مادّة اللّغة العربيّة — **المدّة: ساعتان**

السّنـــد:

ذات يوم حصل بين صديقين حميمين لـقاء، فاسمعوا ما دار بينهما من الحقـائق والرّقـائق :

وقفت الإنسانية، فقالت: أهلا وسهلا بك يا إنسان، على ما سلف منك من حَيْف وطُغيان، وقطيعة و نسيان!

الإنسان :التّحية للإنسانية ومنها الفَـخَار، فهي من حفظت بذاكرتها الوقائع الجِسام الكِبار، وسجّلت ما فعله البشر من أخيار و أشرار! فهلا سمحتم لي بفتح أبواب الحوار؟

قالت الإنسانية : قد تـقُـل سمعي يا مختار، هل قلت : حوار أم شجار؟

قال الإنسان : بل حوار،وكلّ يُعْرِب عن نفسه بالأدلة والآثار، ويكشف ما استودع من أسرار،وهو مسؤول عما اكتسبه من **جَرَائـر** ، وما اقـترفه من أوزار!

قالت الإنسانية :الإنسانية هي كل المجموعات البشرية بما تحمله من تنوعات فكرية وإيديولوجية ، وما فيها من اختلافات عِرقيّة ودينيّة.

قال الإنسان :الإنسان هو البشر، سواء أكان فردًا أم جماعة، فمنهم بريئ وآخر صاحب جُرم و بَشاعة، الإنسان هو الجسد الذي يتحرّك لتحقيق حاجياته، وتأمين ضرورياته ، فهو إما أن يكون طِينِيًا أو مَلائكيا.

قالت الإنسانية :الإنسانية هي الروح التي تُضفي على ذلك **الجسد** الأُنس والسّعادة وتُجنِّبه الحُزن والكآبة، وتدعوه للمحافظة على السّلم والأمن، فروح الإنسانية نظرتها أشملُ تهدِف إلى استقرار البشرية كلّها، فهي أصل الإنسان الرئيس، وجوهره ومعدنه النّفيس ،هي المثاليّة الأخلاقيّة ، منها مَبعث الرّحمة والتّضامن والعدل و الحريّة.

مما تـقـدّم نستنتج أنّه لن ترتـقيَ الإنسانيّة بغـير رُقــيّ الإنسانِ، ورقيّ الإنسان يكون بوعيه لذاته ، وإدراكِه لاحتياجاته ، وحسنِ إدارته لمشكلاته ، وتخطيطِه لمستقبله ، وتنفيـذِه لإنجازاته ..
ففي عصر الآلة ،عليك أيها الإنسان أن تكون إنسانًا حاملا ومطبّقا لكلّ معاني الإنسانية ،دعْ عنك الغرورَ والظّلـم والأنانيّة ، تضمنِ السّعادة والأرْيَحِـيّة.

عبد الغني حوبة ، موقع تبيان ـ بتصرف الأستاذ عثمان صفير ـ

المعجم والدلالة:

الرّقـائـق: اللّطائف ، الكلام العَذْب.
الفَـخَار: الافتخار ، الاعـتزاز.
جَـرَائـر: أَوْزَار، ذُنُـوب.

ency-education.com/4am.html

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

الأسئلة:

الجزء الأوّل: (12نقطة)

الوضعيّة الأولى:(4 نقاط)

❶ ضَعْ - في كلمتين - عنوانا مناسبا للسند. **(1ن)**

❷ ما هي الإنسانية حسب رأي الكاتب ؟ **(1ن)**

❸استخلص قيمة تربوية مستفادة من السّند **(1ن)**

❹استخرج من السند مرادفا لمفردة " **يُعْرِبُ** " ، وضدَّ كلمة " **الأشْرَار**". **(1ن)**

الوضعيّة الثّانية:(8 نقاط)

❶أعْرِبْ ما تحته خطّ في النّص. **(1ن)**

❷ استخرج من السند ما يلي: **أ-** اسما معطوفا. **ب -**أداة استثناء. **ج-** توكيدا. **(1.5ن)**

❸وظّف الكاتب الإحالة النصية في العبارة التالية (الإنسانية هي كل المجموعات البشرية بما تحمله من تنوعات فكرية وإيديولوجية ،وما فيها من اختلافات عِرقيّة ودينيّة) ،استخرجها ، مبينا نوعها . **(1ن)**

❹ حدّد نمط السّند ، ثمّ برهن عليه بأحد مؤشراته . **(1ن)**

❺ مَيِّزْ بين الأسلوب الخبري والأسلوب الإنشائي فيما يأتي، ثم حدّد نوع الإنشاء: **(1.5ن)**

- **:**"هل قلت حوارا أم شجارا ؟! ". - **:** " بل هو حوار".

❻ طغى على السند محسن بديعي وحيد ، اذكره ، وبيّن أثره ؟ **(1ن)**

❼عيّن نوع الصورة البيانية في العبارة التالية:" **الإنسان إمّا أن يكونَ طِينًا أو مَلائكة** ". **(1ن)**

الجزء الثّاني:(8 نقاط)

الوضعيّة الإدماجيّة:

السّياق:التضامن بين المسلمين لا يقتصر على الجانب الإنساني فحسب،بل هو أشمل من ذلك بكثير.

السّند: قال الله تعالى:﴿ **وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ** ﴾ [المائدة:2]

وقال صلّى الله عليه وسلّم :"**المؤمن للمؤمن كالبنيان يشدّ بعضه بعضا**" [رواه الشيخان]

التّعليمة: أنتِجْ نصًّا لا يقلّ عن اثني عشر سطرًا ، تُبيّن فيه فوائد تضامن المسلمين مع بعضهم البعض ماديا ومعنويا ، خاصة في ظلّ تكالب الأمم الكافرة عليهم،مدعّما فقرتك - من أجل إقناعنا - بما تحفظه من شواهد وأدلّة.

انتهى

إعداد الأستاذ:عثمان صفير

ency-education.com/4am.html

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

najah213.com · نجاح 213

الإجابة النموذجية لاختبار الفصل الأوّل في مادّة اللّغة العربيّة – السنة الرابعة من التعليم المتوسط في: ديسمبر 2019

الوضعيات	عناصر الإجابة	العلامة مجزأة	العلامة مجموع
الوضعية الأولى	❶ العنوان المناسب للسند في كلمتين : **الإنسان والإنسانية**. ❷ معنى الإنسانية - حسب رأي الكاتب -هي : الإنسانية هي الروح التي تُضفي على ذلك الجسد الأُنس والسّعادة وتُجنِّبه الحُزن والكآبة..، فهي أصل الإنسان الرئيس، وجوهره ومعدنه النّفيس ،هي المثاليّة الأخلاقيّة ، منها مَبعث الرّحمة والتّضامن والعدل و الحريّة. ❸القيمة التربوية المستفادة من النص،هي: لن ترتقيَ الإنسانيّة بغير رُقيّ الإنسانِ، ورقيّ الإنسان يكون بوعيه لذاته ، وإدراكِه لاحتياجاته ، وحسنِ إدارته لمشكلاته ، وتخطيطِه لمستقبله ، وتنفيذِه لإنجازاته. **أو** على الإنسان أن يكون إنسانًا حاملا ومطبّقا لكلّ معاني الإنسانية . ❹من السند :مرادف لمفردة **يُعْرِبُ**: يَكْشِفُ. وضِدَّ كلمة **الأشْرَار**: الأخيار.	(1ن) (1ن) (1ن) (1ن)	**(4 نقاط)**
الوضعية الثانية	❶إعراب ما تحته خطّ في النّص: **جرائرَ**:اسم مجرور بـ"من"وعلامة جره الفتحة النائبة عن الكسرة؛لأنه ممنوع من الصرف. **الجسدِ**: بدل أو عطف بيان مجرور ،وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره. ❷ استخرج من السند اسم معطوف وأداة استثناء وتوكيد : ❸ استخراج من الفقرة الأخيرة الإحالة النصية ، وتبين نوعها: ❹ النمط الغالب على السّند : حواري. **المؤشر**: توظيف الحوار المباشر. أو: يغلب عليه استعمال الأسلوب الإنشائي . ❺التمييز بين الأسلوب الخبري والأسلوب الإنشائي فيما يأتي،مع تحديد نوع الإنشاء في: - :"هل قلت حوارا أم شجارا ؟ ". - : " بل هو حوار". ❻ المحسن البديعي الوحيد الذي طغى على السند ،هو: السّجع. أثره: توضيح المعنى وتثبيته ، وتزيين الأسلوب وتجميله. ❼ الصورة البيانية في:"**الإنسان إمّا أن يكونَ طِينا أو مَلائكة** "هي: تشبيه بليغ .	(1ن) (1.5ن) (1ن) (1ن) (1.5ن) (1ن) (1ن)	**(8 نقاط)**
الوضعية الإدماجية			**(8 نقاط)**

اسم معطوف	أداة استثناء	التوكيد
الرقائق ...	غير	كلّها

الإحالة النصية	نوع الإحالة
الإنسانية هي كل المجموعات البشرية بما تحملها من تنوعات فكرية وإيديولوجية ، وما فيها من اختلافات عِرقيّة ودينيّة.	نصية قبلية بقرينة الضمير المتصل (الهاء)في المحليين"تحمله وفيها" المعوض للمحال إليه "كل المجموعات البشرية ".

الأسلوب الخبري	الأسلوب الإنشائي	نوع الإنشاء
بل هو حوار	هل قلت حوارا أم شجارا ؟	طلبي استفهام

المعايير	المؤشرات	العلامة
الملاءمة	ـ التقيّد بالنمطين الحجاجي والتفسيري. ـ تفسير فوائد تضامن المسلمين مع بعضهم البعض.	3 ن
الاتساق والانسجام	ـ تسلسل ووضوح الأفكار. ـ احترام علامات الوقف.	1.5 ن
سلامة اللغة	ـ التوظيف السليم لقواعد اللغة: الإملائية والنحوية والصرفية والتركيبية.	2 ن
الإتقان والإبداع	ـ حسن العرض وجودة الخط وجمال الأسلوب. ـ تدعيم المنتج بالشواهد والأدلة المناسبة.	1.5 ن

إعداد الأستاذ:عثمان صفير

ency-education.com/4am.html

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com