213 نجاح · najah213.com



Projet 01

Inciter à la découverte

- **Séquence 01** → **Un lieu** : Jijel, Constantine, Batna, Sahara, ...
- **Séquence02** → **Un personnage historique ou un événement historique**
- **Séquence03** → **Un patrimoine** (Culinaire, vestimentaire, archéologique, ..)

Projet 02

Vivre ensemble en paix

- **Séquence 04** → **Les valeurs humanitaires** : La solidarité/ la tolérance l'entraide/ la fraternité / ....
- **Séquence05** → **Les fléaux sociaux** : Le racisme / la violence / le travail des enfants

Projet 03

Protéger l'environnement

- **Séquence 06** → **Protection de la nature** : Le reboisement la déforestation / la désertification / la pollution / le réchauffement climatique / ....
- **Séquence07** → **L'éco-responsabilité** : Le gaspillage / L'écocitoyenneté / l'eau

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

Vocabulaire

Le thème = Le sujet موضوع النص
La thèse = le point de vue = l'avis = l'opinion = la prise de position = رأي ووجهة نظر الكاتب
Les arguments = les raisons = les preuves = حجج وبراهين
Les exemples : أمثلة

Pour exprimer mon point de vue, je peux utiliser للتعبير عن وجهة نظري

- Les verbes d'opinion أفعال الرأي → Penser- trouver- affirmer – croire-.....
- Des expressions عبارات → À mon avis, selon moi, d'après moi,

Pour décrire un lieu ou un endroit, on utilise لوصف مكان نستعمل

- Les verbes de localisation أفعال الموقع → Se trouver – se situer se localiser.
- Les adjectifs الصفات → Beau / belle / splendide magnifique / féérique

Pour classer les arguments du moins importants au plus important, on utilise لترتيب الحجج نستعمل

Les connecteurs d'énumération : روابط التعداد
- 1er argument : D'abord, pour commencer, d'une part, en premier lieu,
- 2e, 3e, 4e,... argument : Ensuite, en second lieu, d'autre part, de plus, aussi,...
- Dernier argument : Enfin, en dernier lieu,...

Pour clore un argumentaire, on utilise : → Les formules de clôture روابط لختم النص → Pour conclure, en conclusion, en guise de conclusion, alors, en définitive, ...

Pour exprimer Un point de vue للتعبير عن وجهة نظر

- Point de vue positif وجهة نظر إيجابية → Lexique mélioratif مصطلحات ايجابية → Important, beau, enrichissant, riche,
- Point de vue négatif وجهة نظر سلبية → Lexique péjoratif مصطلحات سلبية → Mauvais, laid, fragile, sale, ennuyeux, dégoutant

Les verbes de parole : أفعال القول

- Déclarer → Déclarer / Dire / Annoncer / ..
- Poser une question → Demander/ Questionner / Interroger
- Donner un ordre → Ordonner / Conseiller / Exiger / ...
- Donner une réponse → Répondre / Répliquer /...
- Marquer la surprise → S'étonner / S'émerveiller / ...
- S'opposer → Réclamer / Protester / ...

Les signes de ponctuation du dialogue :

- Deux points : → Introduisent une prise de parole.
- Guillemets « » → Encadrent les paroles.
- Tiret - → Indique un changement de locuteur.

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

Le champ lexical : est un ensemble de mots se rapportant à un même thème.
الحقل الدلالي

Tourisme	Voyage – paysages – monuments – sites – ruines - ...
Histoire	Révolution – résistance – indépendance – évènements -
Patrimoine	Traditions – coutumes – habits - ancêtres – artisanat-
La solidarité :	Humanisme - entraide - bénévolat – coopération - ....
La violence :	Crime – armes – agression – brutalité – méchanceté - ...
L'environnement	Homme - faune - flore- animaux - forêts - nature – écosystème
La faune	Animaux – reptiles – insectes – papillons - ..
La flore	Arbre – plantes – forêts – fleurs – palmiers - ...

Les mots de la même famille كلمات من نفس العائلة → Ont le même radical لها جدر مشترك → Tourisme – touriste – touristique ; Histoire – Historien – Historique

Synonyme : même sens نفس المعنى : المرادف ; Même nature : نفس الطبيعة → Cacher = dissimuler ; Beau = magnifique ; Une habitation = un logement

Antonyme ≠ contraire الضد → Jeune ≠ vieux ; Beau ≠ laid ; Gentillesse ≠ méchanceté → Utile ≠ inutile ; Parfait ≠ imparfait ; Agréable ≠ désagréable

Grammaire

La relative

Complète un nom
Introduite par : Qui / Que / Où / Dont

Nom
Le document que j'ai lu ...
Prob.sub. relative
Antécédent

La complétive

Complète un verbe
Introduite par : Que

Verbe
Je pense que notre pays est magnifique.
Prop.princ
Prob.sub. complétive

Les rapports logiques

La cause السبب
- Phrase simple → Grâce à(+) / à cause de(-) / faute de(-) / vu / en raison de + Groupe nominal
- Phrase complexe → Car, en effet + Proposition indépendante ; Parce que/ Vu que / Comme/Puisque / Etant donné que/ Sous prétexte que + Proposition subordonnée

La conséquence النتيجة
- Phrase simple → Au point de, de manière à, ... + Verbe infinitif
- Phrase complexe → Alors, donc, Par conséquent / C'est pourquoi + Proposition indépendante ; Si bien que / Si..... que / Tellement.... que / De façon que / Tant que + Proposition subordonnée

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

Le but — الهدف

- Phrase simple → Pour (+) En vue de (+) Afin de (+) Dans le but de (+) de peur de (-) De crainte de(-) + Verbe infinitif / GN
- Phrase complexe → Pour que (+) Afin que (+) De peur que (-) De crainte que(-) → Verbe de la Prop.sub au subjonctif présent

La condition — الشرط

- Phrase simple → Sans / en cas de à condition de + GN / Verbe infinitif
- Phrase complexe
  - A condition que / Pourvu que / A moins que / En admettant que / En supposant → Verbe de la prop.sub au subjonctif présent
  - Dans le cas où / Au cas où → Verbe de la prop.sub au conditionnel présent

L'opposition — التعارض

- Phrase simple → En dépit de / malgré + Groupe nominal
- Phrase complexe
  - Mais / or / pourtant / cependant + Proposition indépendante
  - Même si / Tandis que / Alors que → Verbe de la prop.sub à l'indicatif
  - Bien que / Quoique / Quel que → Verbe de la prop.sub au subjonctif

Discours direct ⟷ Discours indirect

: « ..... »	/
Phrase déclarative	**que**
Le responsable déclare : « Je suis contre la violence. »	Le responsable déclare qu'il est contre la violence.
Phrase impérative	**de + verbe à l'infinitif**
Le prof ordonne à ses élèves : « Prenez vos affaires.»	Le prof ordonne à ses élèves de prendre leurs affaires.
Phrase interrogative	
Inversion (sujet/verbe) / Est-ce-que	**si**
Il me demande : « Viens-tu ce soir? » Il me demande:« Est-ce-que tu viens ce soir?»	Il me demande si je viens ce soir.
Qu'est-ce-que / que	**ce que**
«Qu'est-ce-que vous dites?», me demande-t-il	Il me demande ce que je dis.
Mots interrogatifs : pourquoi ? combien ? où ? quand ? quel ? qui ? comment ?.....	On garde le mot interrogatif
Mon ami me demande: « Quand tu finis ton projet?»	Mon ami me demande quand je finis mon projet.

à noter!

Lorsque le verbe introducteur est au présent ou au futur de l'indicatif, le temps des verbes au discours indirect ne change pas.

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

najah213.com · نجاح 213

Conjugaison

Les modes vus en 4ème AM

01 Le mode indicatif — Exprime une action certaine et réelle.

Présent

Les verbes du 1er G Prennent : -e, -es, -e, -ons, -ez, -ent

Ex : Porter : Je porte - tu portes - nous portons - vous portez - ils /elles portent

Les verbes du 2ème G Prennent : -is, -is, -it, -issons, -issez, -issent

Ex : Finir : Je finis - il/elle finit - Nous finissons - ils /elles finissent

Les verbes du 3ème G Prennent : -s -s -t / -s -s -d / -x -x -t — -ons, -ez, -ent

Futur simple : Radical + les terminaisons (ai, as, a, ons, ez, ont)

Ex : Je ferai – tu pourras – il viendra

Imparfait : Radical+ les terminaisons (ais, ais, ait, ions, iez, aient)

Ex : J'étais – Tu avais – nous parlions – vous finissiez

Passé composé : être ou avoir au présent + le participe passé du verbe conjugué.

Ex : j'ai terminé / elles sont allées

Plus que parfait : être ou avoir à l'imparfait + le participe passé du verbe conjugué.

Ex : j'avais terminé / elles étaient allées

Futur antérieur : être ou avoir au futur. S + le participe passé du verbe conjugué.

Ex : j'aurai terminé / elles seront allées

02 Le subjonctif présent — Exprime une action incertaine, non réalisée au moment où nous nous exprimons.

✓ Il s'emploie dans les propositions subordonnées compléments d'un verbe exprimant: La volonté/Le souhait/La crainte/L'ordre / L'obligation.

Les terminaisons : _e _es _e _ions _iez _ent

	Que je	Que tu	Qu'il/elle	Que nous	Que vous	Qu'ils/elles
Etre	sois	sois	soit	soyons	soyez	soient
Avoir	aie	aies	ait	ayons	ayez	aient
donner	donne	donnes	donne	donnions	donniez	donnent
Finir	finisse	finisses	finisse	finissions	finissiez	finissent
Faire	fasse	fasses	fasse	fassions	fassiez	fassent
Pouvoir	puisse	puisses	puisse	puissions	puissiez	puissent
Tenir	tienne	tiennes	tienne	tenions	teniez	tiennent

03 Le conditionnel présent — Utilisé quand on n'est pas certain qu'une action se réalise.

✓ Le conditionnel présent permet d'exprimer :

01 **Un fait soumis à condition.** La condition est souvent exprimée à l'imparfait.

Si on utilisait moins de plastique, les océans seraient moins pollués.
Condition à l'imparfait — Conditionnel présent

02 **Une supposition / Une hypothèse**

Ex : J'ai entendu dire que tu participerais à cette compagne.

03 **Un souhait**

Ex : Il aimerait vivre dans un lieu propre.

04 **La politesse**

Ex : Pourriez-vous venir m'aider, s'il vous plait ?

05 **Une suggestion, un reproche, un conseil**

Ex : Vous pourriez trier vos déchets.

Pour conjuguer un verbe au conditionnel présent, on prend le radical du futur auquel on ajoute les terminaisons de l'imparfait :

-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient.

	je	tu	il/elle	nous	vous	ils/elles
Etre	serais	serais	serait	serions	seriez	seraient
Avoir	aurais	aurais	aurait	aurions	auriez	auraient
Donner	donnerais	donnerais	donnerait	donnerions	donneriez	donneraient
Finir	finirais	finirais	finirait	finirions	finiriez	finiraient
Faire	ferais	ferais	ferait	ferions	feriez	feraient
Tenir	tiendrais	tiendrais	tiendrait	tiendrions	tiendriez	tiendraient
Pouvoir	pourrais	pourrais	pourrait	pourrions	pourriez	pourraient

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

najah213.com · نجاح 213

Orthographe

01 L'accord de l'adjectif qualificatif

L'adjectif qualificatif s'accorde en genre → féminin / masculin et en nombre → singulier / pluriel avec le nom qu'il qualifie.

Un beau paysage / Une belle vue — De beaux paysages / De belles vues

02 L'accord du verbe avec le sujet

Le verbe s'accorde en nombre → singulier / pluriel avec son sujet.

Cette ville est magnifique. — Ces villes sont magnifiques.

03 L'accord du participe passé

Le participe passé →
- 01 sans auxiliaire
- 02 avec *être*
- 03 avec *avoir*

s'accorde en genre et en nombre avec →
- Le nom ou le pronom auquel il se rapporte
- Le sujet
- Le COD placé avant le verbe, jamais avec le sujet

01 Les montagnes recouvertes de neige.

02 Elles sont arrivées en retard.

03 Ils ont visité la ville d'Annaba. → Les villes que j'ai visitées.

Comment rédiger une bonne production écrite ?

- Je lis bien le contexte et la consigne.
- Je souligne les mots clés.
- Je découvre le thème et le type du texte que je devrai rédiger.

Plan

Introduction
Thème Définition / Présentation
Thèse Je pense que / A mon avis

Développement

Arguments	Exemples
-	-
-	-
-	-
-	-

Conclusion
Reformulation de la thèse
Phrase incitative
Conseil

Titre

.....
.....

D'abord, ...
.....comme.....
Ensuite,.....
.....par exemple.....
Enfin, ...
.....tel(le)(s) que .....

Pour conclure, ...
.....

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

على التلميذ أخذ افكار من هذه الوضعيات وإعادة صياغتها وعدم حفظها مباشرة

Productions écrites



Tamanrasset, la perle du Sahara algérien

Surnommée «**la perle du Sahara**», **Tamanrasset** se situe au cœur du Sahara algérien. Entourée de montagnes majestueuses, elle offre des paysages désertiques d'une beauté saisissante. Je pense que cette ville est un trésor caché qui doit être connu.

D'une part, sa situation géographique en fait une oasis unique au milieu des dunes et des plateaux. Le massif du Hoggar attire les passionnés de nature et de randonnée.

D'autre part, l'histoire de Tamanrasset est liée à celle des Touaregs, peuple fier et résistant.

Enfin, le patrimoine local est fascinant : les tenues traditionnelles, les bijoux en argent et les chants touaregs témoignent d'une culture vivante.

En somme, visiter Tamanrasset, c'est découvrir un autre visage de l'Algérie, entre authenticité, silence du désert et hospitalité légendaire.



Le martyr Larbi Ben M'hidi, un symbole de résistance !

Larbi Ben M'hidi, né en 1923, est une figure emblématique de la guerre d'indépendance algérienne. Son nom est synonyme de courage et de sacrifice pour la liberté de l'Algérie.

Ben M'hidi a rejoint le Front de Libération Nationale (FLN) et est devenu un chef important de la résistance contre la colonisation française. Il a organisé plusieurs actions décisives et encouragé le peuple à lutter pour son indépendance. Arrêté en 1957, il a été torturé et assassiné par l'armée française, devenant un symbole du combat pour la liberté et la dignité.

Aujourd'hui, Larbi Ben M'hidi est honoré comme un héros national. Son sacrifice inspire encore les Algériens et rappelle l'importance de la lutte pour la justice et l'indépendance.



La Chakhchoukha: un trésor culinaire de l'Algérie

La Chakhchoukha est un plat traditionnel très apprécié en Algérie, particulièrement dans les régions du Sud. Ce mets typique reflète la richesse culturelle et culinaire du pays.

La Chakhchoukha est préparée à base de petites galettes de pâte fines, cassées en morceaux, mélangées avec une sauce savoureuse à base de viande (souvent du poulet ou de l'agneau), de tomates, de pois chiches et d'épices. Ce plat est souvent cuisiné lors des grandes occasions ou des fêtes familiales. Il symbolise le partage et l'hospitalité, des valeurs importantes dans la culture algérienne.

La Chakhchoukha est bien plus qu'un simple plat : elle raconte une histoire, celle d'un peuple fier de ses traditions culinaires.

Dialogue — **Soyons solidaires !**



En sortant de l'école, un dialogue s'est déroulé entre deux camarades sur le sujet de la solidarité.

– Samir : « À mon avis, la solidarité est une valeur très importante dans la société. »
– Amine: « C'est vrai, mais parfois les gens en profitent sans rien donner en retour. »
– Samir : « Même si certains abusent, il ne faut pas arrêter d'aider ceux qui sont vraiment dans le besoin. »
– Amine : « Oui, mais il faut apprendre aux gens à être responsables aussi. »
– Samir : « Justement, la solidarité nous apprend le partage, le respect et l'entraide. »
– Amine: « Je suis d'accord, surtout quand elle est bien organisée et équitable. »
– Samir : « Elle peut changer la vie de quelqu'un, même avec un petit geste. »
– Amine : « Alors, nous devons être solidaires afin de bâtir ensemble un monde meilleur. »

Non à la violence !



La violence est un problème grave dans notre société. Elle détruit les relations entre les gens et provoque la peur.

D'abord, la violence ne résout jamais les conflits, mais elle les aggrave. Ensuite, elle peut causer des blessures physiques et psychologiques à long terme.

Enfin, vivre dans un environnement violent empêche les gens de se sentir en sécurité. Il vaut mieux choisir le dialogue et le respect pour régler les problèmes.

Chacun de nous doit refuser la violence, à l'école, dans la rue ou à la maison. Construire une société sans violence, c'est possible si nous travaillons tous ensemble.

L'importance de planter des arbres



Aujourd'hui, la nature est en danger à cause de la pollution, de la déforestation et du réchauffement climatique. Planter des arbres est une solution efficace pour lutter contre la pollution de l'air et améliorer notre qualité de vie.

D'abord, les arbres purifient l'air en absorbant le dioxyde de carbone et en rejetant de l'oxygène. Ensuite, ils filtrent aussi les particules toxiques grâce à leurs feuilles. De plus, ils réduisent la chaleur en ville et rendent notre environnement plus agréable.

Enfin, planter des arbres, c'est aussi protéger la santé de tous, car un air plus pur limite les maladies respiratoires.

Alors, protéger les arbres, c'est agir pour un monde plus sain, plus propre et plus vivant.

Préservons l'eau !



Aujourd'hui, l'eau est en danger à cause du gaspillage et de la pollution.
Je pense qu'économiser l'eau est une action simple et essentielle pour protéger cette ressource vitale.

D'abord, l'eau est indispensable à la vie : sans elle, ni les humains, ni les animaux, ni les plantes ne peuvent survivre. Ensuite, de nombreuses régions manquent déjà d'eau potable. De plus, gaspiller l'eau, c'est menacer notre avenir et celui de la planète. Enfin, économiser l'eau, c'est aussi respecter l'environnement et les générations futures.

Alors, utilisons l'eau avec responsabilité pour préserver cette richesse précieuse.

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com · نجاح 213

najah213.com · نجاح 213

4°AM — Français — مطوية النجاح

الأسئلة الأكثر تكرارا في الاختبارات

موضوع النص
- ✓ Quel est le thème/ le sujet de le texte ?
- ✓ Quel est le problème soulevé dans le texte ?
- ✓ De quoi parle-t-on dans le texte ?
- ✓ Dans ce texte, l'auteur parle/évoque/ traite ....

رأي الكاتب والفكرة التي يدافع عنها
- ✓ Quelle est la thèse défendue par l'auteur?
- ✓ Quel est le point de vue/ l'avis de l'auteur ?
- ✓ Quelle est l'opinion de l'auteur ?

- ✓ Complète le tableau أكمل
- ✓ Réponds par « vrai » ou « faux » أجب بصحيح أو خطأ
- ✓ Relève dans le texte : استخرج من النص
- ✓ Des mots et des expressions appartenant au champ lexical كلمات و عبارات تابعة للحقل الدلالي
- ✓ Des mots de la même famille كلمات من نفس العائلة
- ✓ Le lexique mélioratif / valorisant مصطلحات إيجابية
- ✓ Les connecteurs d'énumération روابط التعداد
- ✓ Les arguments الحجج / exemples أمثلة
- ✓ Synonyme مرادف / Antonyme ضد

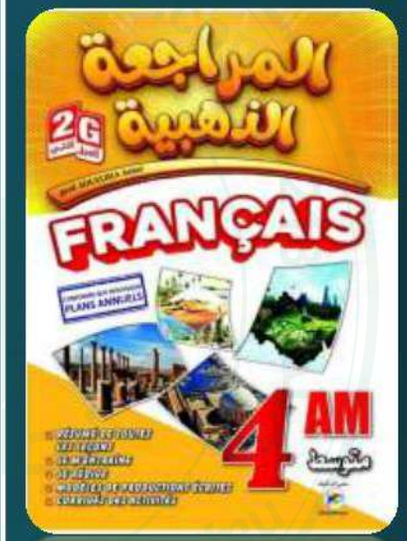
Qui ? من Quoi ? ماذا ? Où ? أين Quand ? متى Comment ? كيف Pourquoi ? لماذا

- ✓ Souligne puis indique/ précise la nature grammaticale des propositions. سطر ثم وضح طبيعة الجمل (Subordonnée relative ou complétive)
- ✓ A qui / à quoi renvoient les pronoms soulignés ? على من / ماذا تعود الضمائر
- ✓ Que remplace le mot souligné ? ماذا استبدلت الكلمة المسطرة
- ✓ Que désigne l'auteur par les mots soulignés ? من يقصد الكاتب بالكلمات المسطرة
- ✓ Quel est le rapport logique exprimé dans la phrase ? Cause / conséquence / but / .. ما هي العلاقة المعبرة عنها في الجملة
- ✓ Exprime le même rapport d'une autre manière / autrement أعد نفس العلاقة بطريقة أخرى
- ✓ Mets / conjugue les verbes au temps et au mode qui conviennent. صرف الأفعال في الزمن والصيغة المناسبتين
- ✓ A quel temps sont conjugués les verbes ? في أي زمن صرفت الأفعال
- ✓ Quel es le temps dominant dans le texte ? ما هو الزمن الغالب في النص
- ✓ Quelle est sa valeur ? ما هي قيمته (Le présent de narration)
- ✓ Mets / réécris au pluriel /au singulier / au féminin حول للجمع / للمفرد / للمؤنث
- ✓ Quel est le type de ce texte ? ما هو نمط النص
  Descriptif وصفي Narratif سردي Explicatif تفسيري
- ✓ Quelle est la visée du texte / de l'auteur ? = argumentative حجاجية

Prof. SOUALHIA Antar

14

هذا العمل مجاني ولا يسمح باستعماله لأي أغراض تجارية مهما كان نوعها



كل من يبحث عن جميع ملخصات اللغة الفرنسية للسنة **الرابعة متوسط** وموافقة للمنهاج مرفقة بالتمارين والحلول وكذلك وضعيات إدماجيه نموذجية ما عليه سوى طلب كتاب **المراجعة الذهبية** للأستاذ

صوالحية عنتر

- متوفر في جميع المكتبات عبر التراب الوطني -

Prof de Français DZ
Prof de Français DZ
اللغة الفرنسية للطور المتوسط

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com