najah213.com · نجاح 213

4

من التّعليم المتوسّط

أنماط النّصوص

الحريصة بأسلوب فريد

النّمط السّرديّ



النّمط الوصفيّ



النّمط الحواريّ



النّمط الحجاجيّ



النّمط التّفسيريّ



النّمط التّوجيهيّ



إعداد الأستاذ رحوي عبد الحق

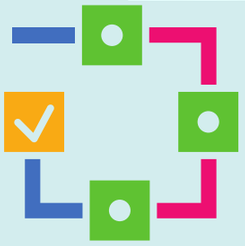


فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

مؤشّرات النّمط السّرديّ

- الأفعال الماضية
- غلبة ضمير الغائب
- سيطرة الجمل الخبريّة
- الرّوابط الدّالة على الزّمان
- الرّوابط الدّالة على المكان
- الشّخصيّات
- تسلسل الأحداث









قبل ذلك- حين- صباحا...



حيث- أمام- خلف- فوق-
تحت- قرب- شرق- غرب...

إعداد الأستاذ رحوي عبد الحق

العربيّة بأسلوب فريد

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً



إعداد الأستاذ رحوي عبد الحق

العربية بأسلوب جديد

مؤشّرات النّمط الوصفيّ

1
استخدام الصّفات
(الخبر - النّعت - الحال)

2
كثرة الجمل الاسميّة

3
استخدام الأفعال
المضارعة

4
استخدام الفعل الماضي
المتبوع بالمضارع

5
توظيف التّشبيه
والاستعارة

6
أدوات الرّبط المتعلّقة
بالمكان مثل: حيث-
أمام- خلف- فوق-
تحت...



najah213.com · نجاح 213

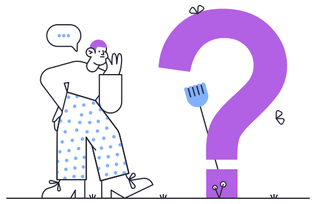
مؤشّرات النّمط الحواريّ



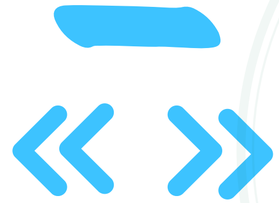
بروز الشّخصيّات المتحاورة



استعمال ضمائر المخاطب والمتكلّم



الجمل الاستفهاميّة المتبوعة بالأجوبة



استعمال علامات الوقف مثل: الشّرطة (-)، ونقطتي التّنصيص (:)، والمزدوجتين (« »).

استخدام أفعال القول مثل: قال- أوضح- أجاب- ردّ- تساءل...



إعداد الأستاذ رحوي عبد الحق

العربيّة بأسلوب فريد

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com



مؤشّرات النّمط التّوجيهيّ

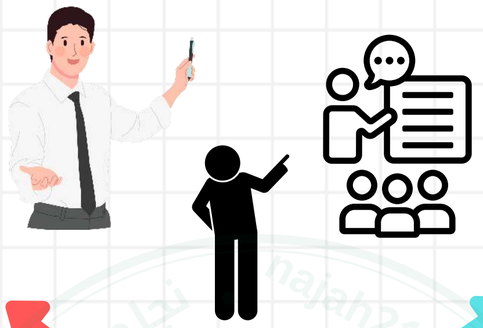
- توظيف أفعال الأمر، أو ما هو بمنزلة الأمر (اسم فعل الأمر، المضارع المجزوم بلام الأمر).
- اعتماد صيغ النّهي.
- اعتماد صيغ النّداء.
- توظيف الجمل الشّرطيّة للدّلالة الإرشاديّة.
- استعمال الرّوابط الاقتضائيّة (يجب أن، لا بدّ من، عليك أن، يقتضي..).
- استعمال وسائل الإقناع والتّفسير من خلال الاستدلال بالشّواهد والأمثلة.
- اعتماد الخطاب المباشر من خلال ضمائر المخاطب.



إعداد الأستاذ رحوي عبد الحق

العربيّة بأسلوب فريد

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً



مؤشّرات النّمط التّفسيريّ

1. اعتماد الشّروح (تفسير- تعريف...)
2. الموضوعيّة وغياب الرّأي الشّخصيّ (هيمنة ضمير الغائب)
3. هيمنة الجمل الخبريّة
4. استخدام الفعل المضارع المعبّر عن حقيقة ثابتة
5. الإجمال والتّفصيل
6. الرّوابط الدّالة على التّفسير والتّفصيل والأسباب والتّعليل والاستنتاج والتّمثيل والتّرتيب والتّعداد

إعداد الأستاذ رحوي عبد الحق



العربيّة بأسلوب فريد

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

روابط النّصّ التّفسيريّ

العربيّة بأسلوب فريد

روابط التّفسير

أي- أقصد- أعني- معنى ذلك- بعبارة أخرى- المراد- المقصود- بمعنى- الفاء...

روابط الاستنتاج

إذن- إذًا- لذلك- لذا- من هنا- وعليه- بحيث- ولهذا- وهكذا- لهذا السّبب- تسبّب في...- بناء على ذلك- وهذا يؤدّي إلى- نخلص إلى- نتيجة لهذا- على هذا- نستنتج- والحاصل أنّ- إلى درجة أنّ- اعتمادا على ما قيل- بناء على ما تقدّم...

روابط التّفصيل

أمّا-إمّا- أو- من ذلك-مِن- مرّة- تارة- من جهة أخرى- منهم- بعضهم...

روابط التّمثيل

مثل- مثال- نحو- مثلا- شبيه- كما- نظير ذلك- منه- على سبيل المثال- من ذلك- كذلك- الكاف.

روابط الأسباب والتّعليل

لأنّ- بما أنّ-بسبب- لكون- بتأثير- ذلك أنّ- من جرّاء- بفعل - حيث إنّ- بفضل- إذ- بالنّظر إلى- لام التعليل- فاء السببيّة- من أجل- فقد- نظرا- إذ إنّ...

روابط التّرتيب والتّعداد

أوّلا، ثانيا،...- في المقام الأوّل- السّبب الأوّل- العامل الأوّل- أخيرا...

إعداد الأستاذ رحوي عبد الحق



فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

العربيّة بأسلوب فريد

مؤشّرات النّمط الحجاجيّ

01

توظيف الحجج (حجج علميّة- تاريخيّة- واقعيّة- قوليّة- منطقيّة)



02

استخدام ضمير المتكلّم

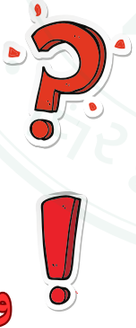


03

الإكثار من أساليب النّفي والإثبات والتّوكيد

04

استخدام الأساليب الإنشائيّة المتنوّعة كالاستفهام غير الحقيقيّ والتّعجّب والمدح والذّمّ مع ما يصحبها من مواقف استحسان أو استهجان أو سخريّة وتهكّم.



05

الرّوابط الدّالة على التّعليل والاستنتاج والتّعارض والشّرط والدّحض والافتراض.



إعداد الأستاذ رحوي عبد الحق





فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً