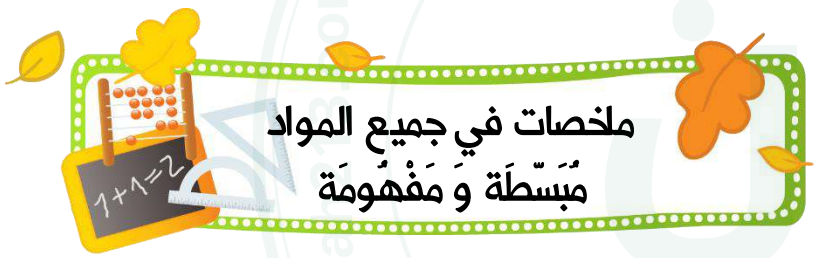
مُطَابِقٌ لِـمَنَاهِجِ الجِيلِ الثَّانِي

السنة الثالثة (3) إبتدائي

# مُلَخَّصَاتُ الدُّرُوسِ










من إعـداد الأستاذ
خـــالـد مـيـهـوبـي

najah213.com · نجاح 213

# كلمة ...

إِنَّ اَلسَّنَةَ اَلثَّالِثَةَ هِيَ هَمْزَةُ اَلْوَصْلِ بَيْنَ اَلطَّوْرِ اَلْأَوَّلِ وَالثَّانِي , فَالطِّفْلُ يَنْتَقِلُ فِيهَا مِنْ مَرْحَلَةِ تَعَلُّمِ اَلْحُرُوفِ اَلْعَرَبِيَّةِ اَلْهِجَائِيَّةِ وَكِتَابَتِهَا إِلَى مَرْحَلَةِ قِرَاءَةِ اَلنُّصُوصِ اَلطَّوِيلَةِ وَالْجَمَلِ اَلْكَبِيرَةِ .



فَالطِّفْلُ يَنْتَقِلُ مِنْ مَرْحَلَةٍ إِلَى مَرْحَلَةٍ

وَهُنَا يَجِدُ بَعْضُ اَلتَّلَامِيذِ مَشَاكِلَ فِي

تَكْوِينِ مَعَارِفِهِمْ وَتَنْسِيقُهَا وَبِالتَّالِي

تَبْدَأُ صُعُوبَاتِ اَلتَّعَلُّمِ اَلْمَعْرِفِيَّةِ بِالظُّهُورِ

لَدَى هَؤُلَاءِ اَلتَّلَامِيذِ وَبِالتَّالِي رَأَيْتُ

أَنْ أَجْهَزَ هَذَا اَلْكِتَابَ اَلْبَسِيطَ لِتَدَارُكِ اَلصُّعُوبَاتِ

اَلَّتِي يُوَاجِهُهَا هَؤُلَاءِ اَلتَّلَامِيذِ بِطَرِيقَةٍ

بَسِيطَةٍ وَمُمْتِعَةٍ يَرْبُطُ فِيهَا اَلطِّفْلُ بَيْنَ اَلْمَفَاهِيمِ وَالصُّوَرِ . وَقَدْ قُمْتُ فِيهِ بِتَلْخِيصِ كُلِّ اَلْمَوَادِّ اَلَّتِي يَدْرُسُهَا اَلتِّلْمِيذُ فِي اَلسَّنَةِ اَلثَّالِثَةِ وَقُمْتُ بِتَقْسِيمِهَا عَلَى 3 فُصُولٍ دِرَاسِيَّةٍ بِتَلْخِيصٍ مُفَصَّلٍ يَحْتَوِي عَلَى اَلْكَثِيرِ مِنْ اَلصُّوَرِ اَلتَّوْضِيحِيَّةِ اَلْمُبَسَّطَةِ وَالْجَمِيلَةِ . أَتَمَنَّى أَنْ يَسْتَفِيدَ اَلتَّلَامِيذُ وَالْأَسَاتِذَةُ اَلْأَعِزَّاءُ مِنْ هَذَا اَلْكِتَابِ اَلْبَسِيطِ .

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

# مادة التاريخ

الأستاذ خالد ميهوبي

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com · نجاح 213

# الفَصْلُ الأَوَّلُ

## 1/ التَسَلْسُلُ التَّارِيخِيُّ :

تَتَنَوَّعُ اَلْأَحْدَاثُ فِي حَيَاتِنَا اَلْيَوْمِيَّةِ لِكَثْرَتِهَا , فَمِنْهَا :

| اَلْأَحْدَاثُ اَلاجْتِمَاعِيَّةُ | اَلْأَحْدَاث اَلْوَطَنِيَّةِ | اَلْأَحْدَاث اَلدِّينِيَّةِ | اَلْأَحْدَاث اَلشَّخْصِيَّةِ |
|---|---|---|---|
| هِيَ أَحْدَاثٌ مُرْتَبِطَةٌ بِالْمُجْتَمَعِ وَمَا يَمُرُّ بِهِ مِنْ نَشَاطَاتٍ | هِيَ أَحْدَاثٌ مُتَعَلِّقَةٌ بِالْمَظَاهِرِ اَلْوَطَنِيَّةِ | هِيَ أَحْدَاثٌ مُرْتَبِطَةٌ بِتَظَاهُرَاتٍ دِينِيَّةٍ فِي اَلْمُجْتَمَعِ | هِيَ أَحْدَاثٌ خَاصَّةٌ بِكُلِّ فَرْدٍ فِي اَلْمُجْتَمَعِ |
| اَلتَّاجَمَاعُتْ , اَلتَّوِيزَة حَمْلَةَ اَلتَّشْجِيرِ | عِيدُ اَلاسْتِقْلَالِ , يَوْمُ اَلشَّهِيدِ | عِيدُ اَلْفِطْرِ , عِيدُ اَلْأَضْحَى | اَلزَّوَاجِ , اَلْخِتَانُ , اَلنَّجَاحُ فِي اَلْبَكَالُورْيَا |

## 2/ الخَطُّ الزَمَنِيُّ : بِمَا أَنَّ اَلْأَحْدَاثَ اَلَّتِي تَمُرُّ عَلَى حَيَاتِنَا مُسْتَمِرَّةً وَمُتَتَالِيَةً فَإِنَّهُ يُمْكِنُنَا تَمْثِيلُهَا عَلَى شَكْلِ خَطٍّ زَمَنِيٍّ مِثْلِ هَذَا اَلَّذِي بِالْأَسْفَلِ :



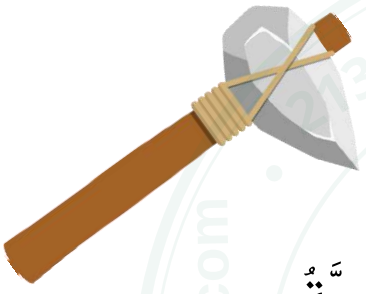

الأستاذ خالد ميهوبي

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

# الفَصْلُ الـثَّانِي

**1 / أَنْوَاعُ الآثَارِ القَدِيمَةِ :** اَلْآثَار هِيَ مُخَلَّفَاتٌ بَشَرِيَّةٌ تَرَكَهَا اَلْإِنْسَانُ اَلْقَدِيمُ وَاُكْتُشِفْنَاهَا نَحْنُ فِي عَصْرِنَا اَلْحَالِيِّ وَهِيَ عِبَارَةٌ عَنْ : أَدَوَاتٌ حَجَرِيَّةٌ ، نُقُوشٌ وَرُسُومَاتٌ مُتَنَوِّعَةٌ عَلَى جُدْرَانِ اَلْكُهُوفِ وَالْمَغَارَاتِ .



**الأدوات الحجرية :** هِيَ اَلْوَسَائِلُ وَالْحَاجِيَّاتُ اَلَّتِي صَنَعَهَا اَلْإِنْسَانُ اَلْقَدِيمُ بِوَاسِطَةِ اَلْحِجَارَةِ لِلاسْتِعْمَالِ اَلْيَوْمِيِّ مِثْلِ : اَلْفُؤُوسُ اَلْحَجَرِيَّةُ وَالسَّكَاكِينُ وَالرِّمَاحُ ... إِلَخْ



**النقوش و الرسومات :** هِيَ اَلرُّسُومَاتُ اَلَّتِي رَسَمَهَا اَلْإِنْسَانُ اَلْقَدِيمُ عَلَى جُدْرَانِ اَلْكُهُوفِ وَالْمَغَارَاتِ وَاَلَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ اَلْحَيَاةِ اَلْيَوْمِيَّةِ اَلَّتِي يَعِيشُهَا . • نُسَمِّي اَلْأَمَاكِنُ اَلَّتِي نَكْتَشِفُ فِيهَا اَلْآثَارُ اَلْقَدِيمَةُ بِالْمَوَاقِعِ اَلْأَثَرِيَّةِ وَاَلَّتِي يَقُومُ بَاحِثُونَ وَعُلَمَاءُ بِالْبَحْثِ عَنْهَا وَاكْتِشَافِهَا .



فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

قَدْ تَحْتَوِي اَلْمَوَاقِعُ اَلْأَثَرِيَّةُ عَلَى آثَارٍ مُتَنَوِّعَةٍ صَنَّفَهَا اَلْعُلَمَاءُ إِلَى :

## اَلْهَيَاكِل اَلْعَظْمِيَّة



## أَدَوَاتٍ وَوَسَائِلَ مُتَنَوِّعَةً



## اَلْمَسْكُوكَاتُ وَالْمَخْطُوطَاتُ :



- اَلْمَسْكُوكَاتُ : هِيَ اَلْقِطَعُ اَلنَّقْدِيَّةُ اَلَّتِي خَلَّفَهَا اَلْإِنْسَانُ اَلْقَدِيمُ



- اَلْمَخْطُوطَاتُ : هِيَ اَلْوَثَائِقُ وَالْكُتُبُ اَلَّتِي خَلَّفَهَا اَلْإِنْسَانُ اَلْقَدِيمُ وَاَلَّتِي كَتَبَهَا عَلَى وَرَقِ اَلْبَرْدِيِّ .

## اَلشَّخْصِيَّاتُ اَلتَّارِيخِيَّةُ :

مَرَّ اَلْعَدِيدَ مِنْ اَلشَّخْصِيَّاتِ اَلْمَشْهُورَةِ عَلَى اَلْمُرِّ اَلْعُصُورَ وَاَلَّتِي كَانَ لَهَا تَأْثِيرٌ كَبِيرٌ عَلَى شُعُوبِهَا وَنُذَكِّرُ مِنْهُمْ :



- اَلْمَلِكُ مَاسِينِيسَا : أَشْهَرُ مُلُوكِ نُومِيدْيَا
- اَلْأَدِيبُ أَبُولْيُوسْ : فَيْلَسُوفٌ قَدِيمٌ وَمَشْهُورٌ
- اَلْقِدِّيسْ أُوغَسْتِينْ : فَيْلَسُوفٌ قَدِيمٌ وَمَشْهُورٌ

الأستاذ خالد ميهوبي

## 2 / مَرَاحِل اَلتَّارِيخِ اَلْقَدِيمِ :

قِسْمُ اَلْعُلَمَاءِ اَلتَّارِيخَ اَلْقَدِيمَ إِلَى مَرْحَلَتَيْنِ هُمَا :

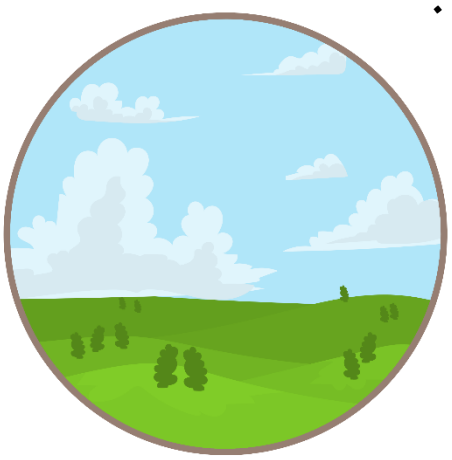
| اَلتَّارِيخُ اَلْقَدِيمُ | |
|---|---|
| مَرْحَلَةُ مَا قَبْلَ اَلتَّارِيخِ | اَلْمَرْحَلَةُ اَلتَّارِيخِيَّةُ |
| تَمْتَدُّ مِنْ ظُهُورِ اَلْإِنْسَانِ عَلَى سَطْحِ اَلْأَرْضِ إِلَى غَايَةِ اِكْتِشَافِ اَلْكِتَابَةِ سَنَةَ 3200 قَبْلَ اَلْمِيلَادِ | تَبْدَأُ مِنْ اِكْتِشَافِ اَلْكِتَابَةِ سَنَةَ 3200 قَبْلَ اَلْمِيلَادِ إِلَى غَايَةِ سُقُوطِ رُومَا سَنَةَ 476 مِيلَادِي |
| تَمَيَّزَتْ هَذِهِ اَلْمَرْحَلَةُ بِ :<br>- اَلسَّكَنُ فِي اَلْكُهُوفِ وَالْمَغَارَاتِ<br>- مُمَارَسَةُ صَيْدِ اَلْحَيَوَانَاتِ | تَمَيَّزَتْ هَذِهِ اَلْمَرْحَلَةُ بِ :<br>- مُمَارَسَةُ اَلزِّرَاعَةِ وَتَرْبِيَةِ اَلْمَوَاشِي<br>- اِكْتِشَافُ اَلْمَعَادِنِ كَالْحَدِيدِ وَالذَّهَبِ |





## 3/ قِدَمُ تَعْمِيرِ شَمَالِ أَفْرِيقْيَا :

اِسْتَقَرَّ اَلْإِنْسَانُ اَلْقَدِيمُ فِي شَمَالِ إِفْرِيقِيَا نَظَرًا لِلْمُنَاخِ اَلْمُنَاسِبِ اَلَّذِي كَانَ مُتَوَاجِدًا آنَذَاكَ وَإِلَى خُصُوبَةِ أَرْضِهَا وَتَنَوُّعُ وَوَفْرَةُ اَلْغِطَاءِ اَلْحَيَوَانِيِّ وَالنَّبَاتِيِّ .



الأستاذ خالد ميهوبي