najah213.com · نجاح 213

المستوى الرابعة متوسط 4AM	ماي 2014
الامتحان التجريبي في مادة اللغة العربية	المدة 02سا00

النص:

العلم منير للبصيرة ، و حياة للروح ، و وقود للطبع ، و الجهل موت للضمير، و ذبح للحياة و محق للعمر ، العلم حارس للقيم و بناء للأمم.

_ إن السرور و الانشراح **(يأتي مع العلم)**، لأن العلم عثور على الغامض ، و حصول على الضالة، و اكتشاف للمستور ، و النفس مولعة بمعرفة الجديد و الاطلاع على المجهول.

_ أما الجهل ، فهو الذي **(يسوق إليك الملل و الحزن)** ، إذ هو حياة لا جديد فيها ، أمس كاليوم، ويوم كالغد.

_ العلم العلم إن كنت تريد **(أن تسعد)**، ابحث عن المعرفة و حصل الفوائد و قل: رب زدني علما .إذ لا يفخر أحد بما له أو جاهه و هو جاهل خال من المعرفة.

_ و العالم (يكفيه علمه) عزا و فخرا و لو كان أفقر الخلق و أقلهم نسبا و جاها.

فما أشرف المعرفة ! و ما أسعد النفس بها ! و ما أرحب الخاطر حين **(تنزل به)** ! فنعم العلم ، به ترقى الأمم و تتبسم الضمائر و العقول.

البناء الفكري: (06)

1 استخرج الفكرة العامة للنص.
2 ما الذي يصاحب العلم ، و لماذا؟
3 أيهما أعز في رأيك (الغني الجاهل أم العالم الفقير) ؟ علل؟
4 ما هو الأثر الذي يحدثه الجهل في نفسية الإنسان؟
5 اشرح ما يأتي: مولعة _ أرحب

البناء اللغوي: (04)

1 أعرب ما تحته خط في النص
2 بين محل الجمل التي بين قوسين من الإعراب.
3 استخرج من النص ما يأتي:
_ صيغة مبالغة و بين وزنها.
_ اسم تفضيل و بين فعله .
_ أسلوب (مدح _ تعجب).
4 صغر ما يأتي: (حارس _ عالم) مبينا وزنهما.

البناء الفني: (02)

1 في هذه العبارة صورة بيانية جميلة بين نوعها مع الشرح : (تتبسم الضمائر والعقول).
2 استخرج محسنا بديعيا و بين نوعه.
3 هات من النص أسلوبا خبريا و آخر إنشائيا و بين الغرض منه .

الوضعية الإدماجية: (08)

1 **المسند:** قال الشاعر:

العلم يرفع بيتا لا عماد له
و الجهل يهدم بيت العز و الشرف

التعليمة:

_ أكتب نصا حجاجيا لا يقل عن 10 أسطر تبين فيه أهمية العلم و المال و علاقة التكامل بينهما.

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

المستوى الرابعة متوسط 4AM	ماي 2014
الإجابة النموذجية للامتحان التجريبي في مادة اللغة العربية	

أولا: البناء الفكري

ج1- ف.ع : دور العلم في سعادة الإنسان و راحته

ج2- السرور و الانشراح يصاحبان العلم.

لأن العلم عثور على الغامض و حصول على الضالة و اكتشاف للمستور.

ج3- أيهما أعز في رأيك ؟ علل إجابتك؟

1 الغني الجاهل ؟

2 الفقير العالم ؟

تعليل الاجابة من طرف التلميذ

ج4- الأثر الذي يحدثه الجهل في نفسية الانسان :

يميت الضمير ـ يذبح الحياة ـ يمحق العمر

ج5- الشرح:

1 مولعة: محبة ـ متعلقة

2 أرحب : أوسع

ثانيا: البناء اللغوي

ج1- اعراب الكلمات :

ما : نكرة تامة مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ

أسعد: فعل ماض مبني على الفتح و الفاعل ضمير مستتر تقديره هو . يعود على (ما).

النفس: مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة. و الجملة الفعلية في محل رفع خبر (ما)

العلم: مفعول به لفعل محذوف تقديره (الزم)

العلم: توكيد لفظي منصوب.

ج2- اعراب الجمل:

(يسوق اليك) ..... صلة الموصول لا محل لها من الاعراب

(أن تسعد) ..... مفعول به

(يكفية علمه) ..... خبر

(تنزل به) ..... مضاف اليه

ج3- استخرج من النص:

1 صيغة مبالغة..... (بناء)

2 اسم تفضيل ..... (أفقر)

3 فعله ..... (فقر)

4 أسلوب مدح ..... (نعم العلم)

5 أسلوب تعجب .....(ما أسعد النفس)

(ما أرحب الخاطر)

(ما أشرف المعرفة)

ج4- التصغير:

حارس ..... (حريرس) وزنه .....(فعيعل)

عالم .....(عويلم) وزنه .....(فعيعل)

رابعا: البناء الفني:

ـ الاستعارة المكنية: تبسمت الضمائر و العقول

ـ محسن بديعي : الطباق ..... (العلم , الجهل)

ـ المقابلة: أمس كاليوم , يوم كالغد

ـ أسلوب خبري :

العلم ينير البصيرة

ان السرور و الانشراح يأتي مع العلم

ـ أسلوب انشائي:

العلم العلم

ما أسعد النفس

خامسا:

الملاءمة:

1 تحديد نوع النص

2 تحديد جوانب الموضوع اللازم معالجتها

الانسجام:

1 ترتيب الأفكار

2 ترابط الأفكار

3 التقيد بعناصر الخطة

سلامة اللغة:

1 العناية بقواعد النحو و الصرف

2 ثراء الرصيد اللغوي

الابداع:

ابراز الأفكار بشكل شخصي و مبتكر

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com