najah213.com · نجاح 213

Collège Cimentit Mohammed Larbi Commune de Méchéria Wilaya de Naâma

الاختبار الأول للسنوات الرابعة متوسط

4. Année Moyen

Première composition de français; durée: 1h:30 minutes

02 mars 2021

L'Algérie est riche d'un patrimoine culturel qu'il est important de protéger et de sauvegarder, mais aussi de préserver de l'oubli autant que des injures du temps pour diverses raisons.

Tout d'abord, c'est un patrimoine d'une richesse exceptionnelle qui traduit dans toute sa plénitude une histoire millénaire, façonnée par des apports de civilisations multiples, par des habitudes, des traditions et des coutumes qui plongent leurs racines dans une façon de vivre qui reflète bien le génie du peuple. En outre, cet héritage ancestral est une des marques de l'attachement de l'Algérien à la célébration quasi-rituelle des coutumes et fêtes locales. Cet attachement a subi l'usure du temps c'est pourquoi aujourd'hui, il y a un véritable travail de renaissance à mener, de restauration et une volonté d'ancrer de nouveau cette tradition qui vient du plus profond de notre histoire ... Enfin nous vivons une époque où la plongée dans le passé, agit comme un charme, et le retour aux sources comme une marque d'attachement à des valeurs humaines que les vicissitudes[1] de la vie moderne ont pu parfois dégrader.

En conclusion, le patrimoine est un élément constitutif de notre personnalité et une richesse touristique qu'il faut préserver à tout prix de l'oubli et de l'usure du temps.

© Office National du Tourisme (ONT) ©. Tous droits réservés

[1] Suite de situations différentes, heureuses ou malheureuses, qui surviennent dans la vie humaine.

LAIREDJ@HOTMAIL.COM

Questions

I- Compréhension de l'écrit (13 points)

1- Lis bien le texte et réponds aux questions.

a) Quel est le thème développé dans ce texte ?

b) Quelle est la thèse présentée dans ce texte ?

2- Recopie du texte deux arguments qui incitent à la protection du patrimoine.

3- Complète le tableau :

① l'oubli ② la restauration ③ ancrer de nouveau cette tradition ④l'usure du temps

Dangers qui menacent le patrimoine	Solutions pour préserver le patrimoine
-	-
-	-

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

najah213.com · نجاح 213

4- Choisis ***deux bonnes*** réponses :

« cet héritage **ancestral**» le mot souligné veut dire :

ancien ❑ moderne❑ contemporain ❑ séculaire❑.

5- Relève du texte :

a) deux mots du lexique mélioratif.

b) deux mots du champ lexical de patrimoine.

6- « Cet attachement a subi l'usure du temps c'est pourquoi il y a un véritable travail de renaissance à mener. »

a) Quel est le rapport exprimé dans la phrase ci-dessus ?

b) Exprime ce rapport d'une autre façon.

7- Mets au temps qui convient :

Il faut que nous le (préserver) à tout prix de l'oubli.

Demain, la vie moderne (pouvoir) parfois le dégrader.

8- Nous vivons une époque *où la plongée dans le passé agit .*

a. Quelle est la nature de la proposition soulignée ?

b. Que remplace le pronom « **où** » dans la phrase ?

9- Je propose un titre à ce texte.

II- Situation d'intégration : (07 points)

Chaque année, dans la wilaya de Nâama, durant le deuxième week-end du mois d'octobre, on organise une manifestation culturelle l' Ouaâda de Sidi Ahmed El Madjdoub sous le slogan « Nous sommes fiers de notre patrimoine local ».

Ecris un texte dans lequel tu fais connaître cet événement culturel en présentant ses différents aspects dans des arguments descriptifs.

Critères de réussite :

-Donne trois arguments pour confirmer ta thèse.

-Illustre les arguments par des exemples ou des explications

-Emploie le vocabulaire mélioratif.

- Utilise des propositions subordonnées.

-Ponctue correctement ton paragraphe.

LAIREDJ@HOTMAIL.COM

NOUREDDINE

✉lairedj@hotmail.com دعاء بظهر الغيب ينفعني... لملاحظاتكم و أسألتكم

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

najah213.com · نجاح 213

Correction de la composition

Correction de la composition

I- Compréhension de l'écrit (13 points)

1- Je lis bien le texte et je réponds aux questions.

a) Le thème développé dans ce texte **le patrimoine.**

b) La thèse présentée dans ce texte : « **il est important de protéger et de sauvegarder, mais aussi de préserver le patrimoine de l'oubli autant que des injures du temps.** »

2- Recopie du texte deux arguments qui incitent à la protection du patrimoine.

☛ **un patrimoine d'une richesse exceptionnelle qui traduit dans toute sa plénitude une histoire millénaire**

☛ **(la plongée dans le passé, agit comme un charme, et) le retour aux sources comme une marque d'attachement à des valeurs humaines que les vicissitudes de la vie moderne ont pu parfois dégrader**

☛ **un élément constitutif de notre personnalité et une richesse touristique**

3- Je complète le tableau :

Dangers qui menacent le patrimoine	Solutions pour préserver le patrimoine
- ① l'oubli - ④l'usure du temps	- ② la restauration - ③ ancrer de nouveau cette tradition

4- Je choisis ***deux bonnes*** réponses :

« cet héritage **ancestral**» le mot souligné veut dire :

ancien ☒ moderne❑ contemporain ❑ séculaire ☒

5- Je relève du texte :

a) deux mots du lexique mélioratif.(**richesse exceptionnelle, le génie du peuple, agit comme un charme, une richesse**…)

b) deux mots du champ lexical de patrimoine. (**habitudes, traditions ,coutumes , héritage, restauration histoire millénaire, civilisations, histoire millénaire…)**

6- « Cet attachement a subi l'usure du temps c'est pourquoi il y a un véritable travail de renaissance à mener. »

a) Le rapport exprimé : **la conséquence.**

LAIREDJ NOUREDDINE
LAIREDJ@HOTMAIL.COM

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

b) « Cet attachement a subi l'usure du temps **donc** il y a un véritable travail de renaissance à mener. »

7- Mets au temps qui convient :

Il faut que nous le **préservions** à tout prix de l'oubli.

Demain, la vie moderne **pourra** parfois le dégrader.

8- Nous vivons une époque *où la plongée dans le passé agit .*

a. La nature de la proposition soulignée : **Proposition subordonnée relative.**

b. Le pronom « **où** » remplace **une époque** .

9- Propose un titre à ce texte.

« Préservons notre patrimoine. »

L'Algérie une richesse patrimoniale à préserver.

II- Situation d'intégration : (07 points)

Critères	***Indications***	***barème***
Pertinence (2 points)	- *Compréhension du sujet* - *Capacité à argumenter.* - *Capacité à informer* - *Capacité à décrire*	***0.5*** ***0.5*** ***0.5*** ***0.5***
Cohérence (2 points)	- *Pertinence des idées* - *Enchaînement des idées.* - *Mise en relation des différents passages (explication -argumentation)*	***0.5*** ***1*** ***0.5***
Correction de la langue (2 points)	- *Connecteurs.* - *Temps verbaux* - *Règles syntaxiques.*	***1*** ***0.5*** ***1***
Perfection (01)	- *Mise en page : Lisibilité / Aération* - *Richesse des arguments*	***0.5*** ***0.5***

LAIREDJ NOUREDDINE
LAIREDJ@HOTMAIL.COM
lairedj@hotmail.com دعاء بظهر الغيب ينفعني... لملاحظاتكم و أسألتكم
فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com