najah213.com · نجاح 213

التلميذ(ة) : .....

الصّف : الأولى ثانوي – علوم + آداب –

النقطة : ..... / 20

تقويم تشخيصي

تقويم مستوى التلميذ(ة) في مادة اللغة العربية

السند : قال البشير الإبراهيمي – بتصرف يسير – :

أيّ شبابَ الإسلامِ حملةَ الأمَانَةِ ، ومُستودَعَ الآمالِ ، وبُناةَ المستقبَل ، وطلائعَ العهدِ الجديدِ ، خُذوهَا نصيحةً صريحةً لا تستَتِرُ بجلبابٍ ، ولا تتوارى بحجابٍ : إنَّ علّتكم التي أعيَتِ الأطبّاءَ ، واستعصَتْ على الحكَماءِ هِي ضَعْف أخلاقكُم ، ووَهَنُ عزائِمِكُم ، فَدَاوُوا الأخلاقَ بالقرآنِ تَصْلحْ وتستقِمْ . وإنَّ الذي قَعدَ بأُمَّتِكمْ عنِ الصَّالحَاتِ وجعلَها في أخرَيَات القَافِلَة هُو اختِلافُ قلُوبِها ، وَتشتُّت أهْوائِها ، فاجْمعُوا على القُرآنِ آخِرها كَمَا جَمع محمَّدٌ صلى الله عليه وسلم أوَّلَها يُنتِج لَكُمْ هَذا الآخِرُ مَا أنتجَهُ الأوائلُ مِن عزائمَ شدادٍ ، وألْسِنةٍ حدادٍ ، وهِمَمٍ كبيرةٍ ، وعقولٍ نيِّرَةٍ .

أيّ شبابَ الإسلام : إنّ **الأوطانَ** تجمعُ الأبدانَ ، وإنَّ اللغاتِ تجمعُ الألسنَةَ ، وإنما يجمعُ الأرواحَ ويؤلّفُهَا ويصلُ بينَ نَكِراتِ القلوبِ فيعرفَهَا هو الدِّين . فلاَ **تلتَمسُوا** الوَاحدةَ في الآفاقِ الضيّقَةِ ، ولكنْ التمسُوها في الدِّين ، والتَمسوها من القرآنِ تَجِدوا الأفقَ أوسع ، والدّار أجمع .

الأسئلة :

أسئلة الفهم (08 ن)

1/ وصف الكاتب الشبابَ بعدة صفات . اذكر اثنين منها (01 ن)

.....

2/ ما هي علة الشباب ؟ وما دواؤها ؟ (02 ن)

.....

.....

3/ ما السبب في تأخر الأمة في رأي الكاتب ؟ (01 ن)

.....

4/ اشرح الكلمتين الآتيتين : استعصت ، وَهَن . ثم وظفهما في جملة من إنشائك (02 ن)

استعصت = ... التوظيف : .....

وَهَن = ... التوظيف : .....

5/ لخص السند في فكرة عامة . (02 ن)

.....

www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

najah213.com · نجاح 213

أسئلة اللغة (12 نقطة)

1/ أعرب ما تحته خطّ في السند : (02 ن)

الأوطان :.....

تلتمسوا : .....

2/ استخرج من السند : (2.5 ن)

فعل			مفعولا به	حرف جر
ماضي :	مضارع :	أمر :		

3/ حدد نوع الأسلوب مما يأتي : (إنشائي / خبري) (1.5 ن)

العبارة :	نوع الأسلوب :
أيّ شبابَ الإسلام .	
إنّ الأوطان تجمع الأبدان .	
التمسوها في الدين .	

4/ استخرج مظهرا من مظاهر الاتساق في النص . (01 ن)

.....

5/ استخرج من النصّ طباقا وبيّن نوعَهُ (01 ن)

.....

6/ استخرج من النصّ سجعًا . (01 ن)

.....

7/ استخرج من النص جناسا وبيّن نوعه . (01 ن)

.....

8/ ما نوع الصورة البيانية في الجملة الآتية : (لا تستر بجلباب) (02 ن)

ا نوع الصورة البيانية : .....

الشرح : .....

.....

بُنيّ / بنيّتي : مَن كانت بدايتُهُ محرقةً كانت نهايتُهُ مُشرقةً

من إعداد الأستاذ : أبي عبد الله عابد أحمد

www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

najah213.com · نجاح 213

التلميذ(ة) : .....

الصّف : الأولى ثانوي – علوم + آداب –

الإجابة النموذجية

تقويم مستوى التلميذ(ة) في مادة اللغة العربية

السند : قال البشير الإبراهيمي – بتصرف يسير – :

أيّ شباب الإسلامِ حملةَ الأمَانَةِ ، ومُستودَعَ الآمالِ ، وبُناةَ المستقبَل ، وطلائعَ العهدِ الجديدِ ، خُذوهَا نصيحةً صريحةً لا تستَتِرُ بجلبابٍ ، ولا تتوارى بحجابٍ : إنَّ علّتكم التي أعيَتِ الأطبّاءَ ، واستعصَتْ على الحكماءِ هِي ضَعْف أخلاقكُم ، ووَهَنُ عزائِمِكُم ، فَدَاوُوا الأخلاقَ بالقرآنِ تَصْلحْ وتستقِمْ . وإنَّ الذي قَعدَ بأمَّتِكمْ عنِ الصَّالحَاتِ وجعلَها في أخرَيَات القَافِلَة هُو اختِلافُ قلُوبِها ، وَتشتُّت أهْوائِها ، فاجْمعُوا على القُرآنِ آخِرها كَمَا جَمع محمَّدٌ صلى الله عليه وسلم أوَّلَها يُنتِج لَكُمْ هَذا الآخِرُ مَا أنتجَهُ الأوائلُ مِن عزائمَ شدادٍ ، وألْسِنةٍ حدادٍ ، وهِمَمٍ كبيرةٍ ، وعقولٍ نيِّرةٍ .

أيّ شبابَ الإسلام : إنّ **الأوطانَ** تجمعُ الأبدانَ ، وإنَّ اللغاتِ تجمعُ الألسنَةَ ، وإنما يجمعُ الأرواحَ ويؤلّفُهَا ويصلُ بينَ نَكِراتِ القلوبِ فيعرفَهَا هو الدِّين . فلاَ **تلتَمسُوا** الوَاحدةَ في الآفاقِ الضيّقَةِ ، ولكنْ التمسُوها في الدِّين ، والتَمسوها من القرآنِ تَجِدوا الأفقَ أوسع ، والدّار أجمع .

الأجوبة :

أسئلة الفهم (08 ن)

1/ وصف الكاتب الشبابَ بعدة صفات . اذكر اثنين منها

وصف الكاتب الشباب بأنهم حملة الأمانة ، ومستودع الآمال ، وبُناة المستقبل ، وطلائع العهد الجديد .

2/ ما هي علة الشباب ؟ وما دواؤها ؟

علة الشباب هي ضعف أخلاقهم ، ووَهَن عزائمهم ، ودواؤها يكون بالرجوع إلى القرآن الكريم والعمل به .

3/ ما السبب في تأخر الأمة ؟

السبب في تأخر الأمة هو اختلاف القلوب ونشتت أهوائها .

4/ اشرح الكلمتين الآتيتين : استعصت ، وَهَن . ثم وظفهما في جملة من إنشائك

استعصت = صعُبتْ التوظيف : استعصَى الحِفظُ عليَّ .

وَهَن = ضعفٌ . التوظيف : أصابَ أمتنَا الوهنُ . ...

5/ لخّص السند في فكرة عامة .

الفكرة العامة : وصايا البشير الإبراهيمي للشباب . / صلاحُ الشباب في دينهم .... الخ

www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

najah213.com · نجاح 213

أسئلة اللغة (12 نقطة)

1/ أعرب ما تحته خطٌ في السند :

الأوطان : اسم إنّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

تلتمسوا : فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة . واو الجماعة ضمير متصل في محل رفع فاعل

2/ استخرج من السند : (2.5 ن)

فعل			مفعولا به	حرف جر
ماضي :	مضارع :	أمر :		
أعيت–استعصت–فعد جعلها–جمع...	تتستّر–تتوارى–تصلح– ينتج ...	خذوها–داووا– اجمعوا...	الأطباءَ– الأخلاقَ — الأبدان ...	على الحكماء — الباء(بأمتكم) ...

3/ حدد نوع الأسلوب مما يأتي : (إنشائي / خبري) (1.5 ن)

العبارة :	نوع الأسلوب :
أيّ شبابَ الإسلام .	أسلوب إنشائي طلبي جاء بصيغة النداء .
إنّ الأوطان تجمع الأبدان .	أسلوب خبري .
التمِسوها في الدين .	أسلوب إنشائي طلبي جاء بصيغة الأمر .

4/ استخرج مظهرا من مظاهر الاتساق في النص .

اسم الموصول في قوله (علتكم التي أعيت) : إحالة قبلية . / اسم الإشارة (ينتج هذا الآخر) : إحالة بعدية .

5/ استخرج من النصّ طباقا وبيّن نوعَهُ

لا تلتَمسوا ≠ التَمسوا : طباق سلب . / آخرها ≠ أولها (طباق إيجاب) (يكفي استخراج واحد فقط)

6/ استخرج من النصّ سجعًا .

لا تستّرُ بجلباب ، ولا تتوارى بحجاب / التَمسوها من القرآنِ تَجدوا الأفقَ أوسع ، والدّار أجمع

7/ استخرج من النص جناسا وبيّن نوعه .

شداد / حداد : جناس ناقص .

8/ ما نوع الصورة البيانية في الجملة الآتية : (لا تستر بجلباب)

نوع الصورة البيانية : استعارة مكنية

الشرح : شبه النصيحة (التي قدمها الكاتب) بالمرأة ، ثم حذف المشبه به (المرأة) ، وترك قرينة تدل عليه وهي (لا تستر)

بُنيّ / بنيّتي : مَن كانتْ بدايتُهُ محرِقةً كانتْ نهايتُهُ مُشْرقَةً

من إعداد الأستاذ : أبي عبد الله عابد أحمد

www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com