najah213.com · نجاح 213

الجمهوريّة الجزائريّة الدّيمقراطيّة الشّعبيّة

متوسّطة بن مسلم محمّد – الحمادنة - غليزان **السّنة: الثّالثة المتوسّطة**

المدّة: ساعة واحدة

المراقبة المستمرّة الأولى للفصل الثّانيّ في مادّة اللّغة العربيّة

السّند: **أهلا بك في اليابان**

شعبٌ عريقٌ بتقاليدِه الرّاسخةِ، تقاليدٌ تقدِّر كرمَ الضّيافةِ و حُسْنَ استقبالِ الوافِدِ الأجنبيّ، فمهما كانت مرجعيّتُه أو خلفيتُه الثّقافيّةُ فإنّه يحظى بحسنِ التَّرحابِ والمعاملةِ، وأوّل ما يستقبلُك به اليابانيُّ الانحناءةَ، فهي أشهرُ آدابِ السّلوكِ لدى اليابانيّين، والتّحية بالمصافحةِ ليست **معتادةً** بينهم، و لكن يتمُّ تقبُّلُها مع الأجانبِ, و الجديرُ بالذِّكرِ أن اليابانيّين لا يتعانقون أو يقبلون بعضهم أثناء التّحيةِ كما أنّهم لا يلمسون بعضَهم البعضَ بأطرافِ أجسامِهم كما هو شائعٌ في ثقافتِنا العربيةِ.

إنّ ما يميزُ هذا الشّعبَ جدّيتُه في التّعاملِ مع الزمنِ، فالتّعاملُ مع الزمنِ من أهمِّ الفوارقِ بين العربِ واليابانيين، ففي بلادِنا العربيةِ يمرُّ الزَّمنُ بشكلٍ طبيعيّ، بينما الإنسانُ الياباني يتحرَّك حسب وعيٍ مُرْهَفٍ بدورةِ الزّمنِ، وكلُّ تصرفاتِه وفق جدولِ عملٍ مُنضبِطٍ، وحسب المواعيدِ المحددةِ لها، لذلك يعتبر اليابانيُّ أنّه من عدمِ اللباقةِ الوصولُ بعد الموعدِ المتفقِ عليه، وعند حدوثِ عارض، ينبغي عليك أنْ تعتذرَ و تُخبِرَ بوقتِ **الوصول** . وهذا من دواعي احترامِك الآخرَ.

شعبُ اليابانِ يقدسُ العلم و العمل، وما كان له **ليتطوّرَ** لولا ذلك، فاليابان من الدولِ المتقدمةِ في نظامِها التعليميّ, يتواجد بها أكثر من ألف وثلاثمائة (1300) جامعةٍ و مؤسّسةٍ تعليميّةٍ للمرحلةِ ما بعد الثانويّةِ, و تشمل الجامعاتِ و مراكزَ الدّراساتِ العليا و الكلياتِ المتخصصةِ و المعاهدَ ، فهي دولةٌ مدنيّةٌ متطوّرةٌ و صاحبةُ ثالثِ اقتصادٍ على مستوى العالمِ.

مجلس السفراء العرب - دليل الطالب العربي للدراسة في اليابان ص8 - 12

الجزء الأوّل: (12ن)

الوضعيّة الأولى: (04ن)

1- لخّص مضمون السّند في فكرة عامّة . 1ن

2- عدّد تقاليد المجتمع الياباني المذكورة في النّصّ. 1ن

3 - وضّح ما يميّز اليابانيّين عنّا. 1ن

4- حدّد - حسب السّياق - معنى الكلمتين الآتيتين : عريق، اللّباقة .1ن

الوضعيّة الثّانيّة : (08ن)

1- أعرب ما تحته خطّ في السّند (معتادة، الوصولِ، ليتطوّرَ) 2ن.

2- استخرج من السّند: أسلوب شرط وحدّد أركانه. 1.5ن

3- هات من الفقرة الثّالثة : - محسنا بديعيّا وبيّن نوعه .1.5ن

4- اشرح الصّورة البيانيّة الآتية وبيّن نوعها: تصنع الأخلاق والآداب مجتمعا راقيا. 1ن

4 - استخدم اسم فعل للتّعبير عن معنى الجملة: يوجد فارق كبير بين اليابانيّين والعرب في احترام الوقت. 1ن

5- استخلص من النّصّ قيمة خلقيّة.1ن

الجزء الثّاني: (08ن)

الوضعيّة الإدماجيّة الإنتاجيّة:

السّياق:

لكلّ أمّة هُويّة تميّزها عن غيرها، وتستمدّ منها بقاءها ووحدتها، وتسعى إلى نشرها في أفرادها جيلا بعد جيل، وتعمل جاهدة لحمايتهم من ثقافات تهدّد هذه الهويّة.

السّند: أحبّ أن تهبّ كل ثقافات العالم بجانب بيتي لكنّي لا أرضى أن تقتلعني من جذوري.

التّعليمة:

اكتب موضوعا تتحدّث فيه عن هويّة المجتمع الجزائريّ، داعيا زملاءك إلى أهمّيّة التّمسّك بعناصر هذه الهويّة (الدّين، اللغة ...) موظّفا: تشبيها بليغا، فعل أمر، صيغة مبالغة.

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com