najah213.com · نجاح 213

لغة عربية 2022

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

مديرية التربية لولاية سيدي بلعباس — ثانوية ســـــــــي الحواس

امتحان السنة الأولى ثانوي — 1444/2022هـ

الشعب: الأدبية

الفرض الأول في مادة: اللغة العربية وآدابها — المدة: 1 سا

يقول عنترة بن شداد:

1- وكتيبةٍ لَبَّسْتُها بكتيبةٍ — شهباءَ باسلةٍ يُخاف ردَاها

2- وصحابةٍ شُمِّ الأنوفِ بعثتهم — لَيْلا وقد مال الكَرى بِطَلاها

3- وسَرَيْتُ في وَعَثِ الظلامِ أقودُهُم — حتّى رأيْتُ الشّمسَ زالَ ضُحاها

4- ولقيتُ في قِبلِ الهجيرِ كتيبةً — فطعنتُ أولَ فارسٍ أولاها

5- وضربتُ قَرنَيْ كبشِها فتجدلا — وحملتُ مُهري وَسْطَهَا فَمضاها

6- حتّى رأيتُ الخيلَ بعدَ سوادِها — حُمْرُ الجُلودِ خُضِبْنَ من جراحها

7- يَعْثُرْنَ في نقعِ النجيعِ جوافلا — ويطأنَ من حَمْيِ الوَغى صَرْعاها

8- فرجعتُ محموداً برأسِ عَظيمِهَا — وتَركْتُهَا جزَرًا لِمَنْ نَاواها

شرح المفردات:الكتيبة :فرقة من الجيش / شمُّ: مرفوعة / الكرى :النعاس/ وعث الظلام :الطريق الصعبة/ نقع اجتماع الدم / النجيع : الدم / جوافلا: مسرعة / الوغى : المعركة /جزارا:قاتل / ناواها:عادها.

الأسئلة

البناء الفكري :(10ن)

1- عن أيّ شيء يتحدث الشاعر في هذه القصيدة؟

2- ما هو البيت الذي يظهر أن الشاعر كان هو القائد ؟ وعلى ما يدل ذلك؟

3- في أيّ بيت تجد بداية الحرب ؟ وماهي النتائج التي خلفتها؟ وضّح.

4- كيف تبدو لك بيئة الشاعر ؟

5- ما هو النمط الغالب على النص ؟ حدّد بعض مؤشراته.

البناء اللغوي:(10 ن)

1- حدّد أربعة ألفاظ دالة على حقل الحرب .

2- ما هو الضمير الغالب على القصيدة ؟وعلى من يعود؟ حدّد أثره على المعنى .

3- اعرب ما تحته خط

4- قطّع البيت الأخير تقطيعا عروضيا ،موضّحا القافية وحرف الرّوي.

5- هل القصيدة خاضعة لوحدة البيت أم لوحدة الموضوع ؟علّل.

www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com