najah213.com · نجاح 213

ثانوية عبد الكريـــم بن عيسى-الحناية-

السنة الدراسيـــة: 2015/2014 م

اختبار الثلاثي الأوّل في اللغة العربيــة

السنة الثالثة الشعب العلمية المشتركة

قال إيليـــا أبو ماضـــي:

1ـ نسيَ الطِّينُ ساعةً أنَّهُ طينٌ حقيـــــ ... رٌ فصـــــال تيـــهًا وعربـــــدْ

2ـ وكســـا الخزُّ جسْمَـهُ فتبـــــا ... هى وحـــوى المالَ كيسهُ فتمـــــرّدْ

3ـ يا أخي لا تُملْ بوجـــهكَ عنّـــي ... ما أنا فحمـــةٌ ولا أنتَ فرقـــــدْ

4ـ أنْت لمْ تصنَعْ الحريرَ الذي تلْبَـــ ... سُ واللّؤْلُـــؤَ الذّي تتقلّـــــدْ

5ـ أنْتَ في البُردة المُوشَّاة مثْلـــي ... في كسائي الرَّديم (تشقـــى)وتسعـــدْ

6ـ ولِقلبي كما لقلبِكَ أحـــــلا ... مٌ حِســـانٌ فإنّهُ غيْرُ جلمَـــــدْ

7ـ أمانيَ كُلُّـــــها منْ تـــرابٍ ... وَأمانيـــكَ كُلُّها منْ عسْجَـــــدْ ؟

8ـ وأمانِيَ كلّـــها للتَّـــــلاشي ... وَأمانيـــكَ للخُلـــودِ المُؤَبَّـــــدْ؟

9ـ لاَ، فهذه وتلْكَ تأتـــــي وتمضي ... كذويـــها وأيُّ شيءٍ يُؤبّـــــدْ ؟

10ـ أنْتَ مثْلي من الثّـــرى وإليْـــهِ ... فلِماذا يا صاحبي التِّيـــهُ والصَّـــدْ؟

11ـ ألكَ القصرُ دونـــه الحرسُ الشَّـا ... كي ومنْ حوله الجدارُ المُشَيَّـــــدْ؟

12ـ فامنَعْ اللَّيْلَ أنْ يَمُدَّ رواقـــــا ... فوْقَهُ والضَّبـــابَ أنْ يتلبّـــــدْ

13ـ أيّها الطّينُ لسْتَ أنْقـــى وأسْمـــى ... منْ ترابٍ تـــدوسُ أو تتوسَّـــــدْ

أثري رصيدي اللغوي:

الخزّ والبردة: نوع من الثياب أو القماش/ **عربد:** من العربدة وهي سوء الخُلُق/ **فرقد:** نجم في السماء/ **عسجد:** الذهب أو نوع من أنواع الجوهر/ **التّيه :** العُجْب والتكبّر/**جلمد:** حجَرأو صخر.

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

البناء الفكري:(9ن)

1- لمن يوجه الشاعر خطابه ؟(1ن)

2- من خلال هذه الأبيات، ما هي نزعة الشاعر ؟ (1ن)

3- في أيّ حقل دلالي يمكن إدراج الألفاظ التالية: الخزّ،المال، الحرير، اللؤلؤ، عسجد، القصر، الحرس، الخلود ؟ (1ن)

4- ما علاقة تكرار لفظة "الطّين" في بداية القصيدة ونهايتها بالخيط العاطفي الذي يربط أجزاء هذا النص ؟ (1ن)

5- من خلال أبيات القصيدة ، ما نمط النصّ ؟ اذكر مؤشرين له مع التمثيل. (2ن)

6- هل جسّد الشاعر بعض مبادئ الرابطة القلمية ؟ اذكر ثلاثة منها مستشهدا بأمثلة من النص. (3ن)

البناء اللّغوي: (11ن)

1- ما هي الضمائر المستخدمة في النصّ؟ وعلى من تعود؟ أعط مثالا عن كل واحد. (3ن)

2- ما نوع الأسلوب في البيت السابع؟ وما غرضه البلاغي ؟ (1/5ن)

3- ما نوع الصورتين البيانيتين في قوله:"نسي الطين" و"أنا فحمةٌ" ؟ (3ن)

4- أكثر الشاعر من استخدام الضد، استخرج مثالا عن ذلك، ما فائدة ذلك؟ (1/5ن)

5- أعرب ما سطّر تحته إعراب مفردات وما بين قوسين إعراب جمل. (2ن)

بالتوفيق

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com