najah213.com · نجاح 213

ثانوية: المستوى : 3 ثانوي السّنة الدّراسيّة : 2021 / 2022

الوقفة التّقويميّة رقم 01 في مادة اللّغة العربيّة

السّند:

1. بَني الجَزائرِ هَذَا المَوْتُ يَكْفِينَا
لَقَدْ أُعِلَّتْ بِحَبْلِ الجَهْلِ أَيْدِينَا
2. بَنِي الجَزَائِرِ هَذَا اللَّهْوُ أَوْقَعَنَا
فِي سُوءِ مَهْلَكَةٍ عَمَّتْ نَوَادِيْنَا
3. فَقْرٌ !! وَجَهْلٌ !! وَآلامٌ !! وَمَسْغَبَةٌ !!
يَا رَبُّ رُحْمَاكَ هَذَا القَدْرُ يَكْفِيْنَا
4. فَالْجَهْلُ قَاتِلُنَا وَالْفَقْرُ مُهْلِكُنَا،
وَالبَأْسُ خَاذِلُنَا وَالْيَأْسُ مُرْدِيْنَا...
5. مُدُّوا الأيادي فَهَا كَفِّي لِتَتَّحِدَ
إِنَّ(التَّفَرُّقَ ، يَا لَلْعَارِ يُؤْذِيْنَا)
6. النَّاسُ بالعِلْمِ شَقُّوا الأرْضَ، واخْتَرَقُوا
وَشَيَّدُوا وَبَنَوْا عِزًا وَتَمْكِينَا
7. النَّاسُ فِي الجَوِّ طَارُوا حَلَّقُوا وَعَلَوا،
وَنَحْنُ(نَحْسِبُهُمْ جَهْلاً شَيَاطِيْنَا)
8. أَلَمْ نكُنْ أُمَّةً أَعْلَى الوَرَى حَسَبًا ،
أَلَمْ نَكُنْ أُمَّةً أَزْكَى الوَرَى دِينَا
9. آبَاؤُنَا قَدْ بَنَوْا فِيمَا مَضَى شَرَفًا
بِالحَزْمِ صرْحًا عَلَى رُغْمِ(المُنَاوِينَا)
10. لَكِنْ بِهِ عَبَثَتْ كَفُ الغَبَاوَةِ مِنْ
حُثَالةٍ لا تَرَى فِي طَبْعِهَا لِينَا

[محمد اللُّقاني بن السائح - الديوان -]

شرح لغوي:

مَسْغَبة: مجاعة - **الوَرَى:** الناس - **الحَزْم:** الجدّة والصرامة **حُثالة:** حثالة الناس رذالتهم، والحُثال ما يسقط من قشر الشعير والأرز ...

إقرإ السّند قراءة متأنيّة فاحصة ، ثم أجب عن الأسئلة التّالية :

❶ ـ البناء الفكري:

1- إلى مَنْ يُوجِّه الشّاعر خِطابهُ في البيتين الأوّل والثّاني ؟

2- في البيت الثّالث يَكْشِف الشّاعرُ بِصَريح العِبارة عن المُشْكِلة الاجتماعيّة الّتي يُعاني مِنْها الشّعب الجزائري . أُذكرها بالتّفصيل

4- قِيمَةُ العلم مُجَسّدة في بعض أبيات النَّصّ حَدِّدَها.

5- حَدد مِنَ النَّص الأبياتِ التي يَتفاخر الشّاعر مِن خلالّها بِأمجاد أُمتهِ.

www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

3- إلَامَ يَدْعُونا الشّاعر في البيّت الخَامسِ ؟	**6-** نَـاقشْ بِـالْحُجـةِ نَمطُ النّص واذكُر بعض مُؤشّراته مَع التّمثيلِ.
❷ ـ البناء اللغوي:	
1- أَعْربِ ما تحتهُ خطٌّ فِي النّص إِعْرابَ مُفْرداتْ وَما بَيْنَ قَوْسّين إِعْرابَ جُملٍ **2-** بِمَ تُوحِي لَك الأَلفاظ الآتيّة " طَارُوا- حَلَّقُوا- عَلَوْا". **3-** حَدّدِ المُحسّن البديّعي المَوْجُود فِي البيّت الأوّل والرّابع.	**4-** فِي البيّت العّاشر صُورةٌ بيَانِية ، حَدِدَّها واِشْرحَها مُبينًا أَثرها فِي المَعنى. **5-** هَلْ تَمَيْز النّص بالوّحدةِ الموَّضُوعِية ؟ عَلّل **6-** اِسْتَنْبطْ مَظْهريّن مِنْ مَظَّاهِر الإِتّساق التي اِعْتَمدها الشّاعِر فِي بِنّاءِ أَبْيّاتِهِ .

Ǝ دعواتنا لكم بالتّوفيق . ƎƎ انتهى ƎƎ عن أستاذ المادة : أنور محمد Ǝ

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً