najah213.com · نجاح 213

نموذج تقييم كفاءة فهم المكتوب نهاية الطور الأول

السنـد : **السـنـة 2 ابتـدائي**

حَفِظَ سامِي نَشِيْدَ الْقُدْسِ ، و كَان يُردّدُهُ بِاعْتِزَازٍ : الْقُدْسُ سَتَبْقَى عَرَبِيَّةً وَسَتَبْقَى نُورُ الْحُرِّيَّةِ .



فَقَالَ لَهُ الْأَبُ : الْقُدْسُ مَدِيْنَةٌ جَمِيْلَةٌ ، تَقَعُ عَلَى بُقْعَةٍ مُرْتَفِعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ الْفِلَسْطِينِيَّةِ الْمُقَدَّسَةِ وَقَدْ عَاش فيها أجدادنا الْعَرَبُ مُنْذُ أَقْدَمِ الْعُصُورِ .

قَالَ سَامِي : وَلَكِنَّ الصَّهَاينَةَ احْتَلُّوا مَدِينَةَ الْقُدْسِ ، وَارْتَكَبُوا الْكَثِيرَ مِنَ الْجَرَائِمِ ، وَشَرَّدُوا الكَثِيرَ مِنْ أَهْلِهَا.

قَالَ الأَبُ : الْقُدْسُ عَرَبِيَّةٌ وَسَتَبْقَى عَرَبِيَّةً إِلَى الْأَبَدِ ، وَسَوْفَ تَتَحَرَّر مِنَ الصَّهَاينةِ إِنْ شَاءَ الله .

أجـيـب : لغتي الجميلة (سوريا) ـ القراءة مرحلة التعليم الأساسي ـ الصف الثالث - الجزء الثاني - 2007/2008.

المطلب الأول 1

أَضَعُ الْعَلَامَةَ (×) دَاخِلَ مُرَبَّعِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ :

1 ـ كانَ سَامِي يُرَدِّدُ : نَشيدَ القُدسِ ☐ قَصيدَةً ☐ أُغنِيَةً وَطَنِيَّةً ☐ حِوارًا ☐

2 ـ مَدِينَةُ القُدْسِ مَوْجُودَةٌ فِي : مِصر ☐ سوريا ☐ فِلَسْطِين ☐ الْجَزَائِر ☐

3 ـ عاشَ أَجدادُنا العَرَبُ في القُدسِ مُنْذُ العُصورِ: الحَديثَةِ ☐ الوُسْطَى ☐ خَمْسِينَ عامًا ☐ القَديمَةِ ☐

4 ـ الصَّهَاينَةُ قَامُوا بِـ : الحِمايَةِ ☐ التَّعْلِيمِ ☐ الْاِحْتِلالِ ☐ الزِّراعَةِ ☐

المطلب الثاني 2

أَرْتُبُ أَحْدَاثَ النَّصِّ بِوَضْعِ الْأَرْقَامِ (مِنْ 1 إِلَى 5) فِي الْخَانَاتِ :

☐ عاشَ أَجدادُنا العَرَبُ في القُدسِ مُنْذُ أَقْدَمِ العُصورِ

☐ القُدسُ سَتَبْقَى عَرَبِيَّةً إِلَى الأَبَدِ

☐ احتَلَّ الصَّهاينَةُ القُدسَ وَشَرَّدُوا أَهْلَها

☐ سَامِي يُحِبُّ القُدْسَ وَيُرَدِّدُ نَشيدَها

☐ يَتَمَنَّى الأَبُ أَنْ تَتَحَرَّرَ القُدسُ قَرِيبًا

☐ الْقُدْسُ سَتَبْقَى عَرَبِيَّةً وَسَتَبْقَى نُوْرَ الْحُرِّيَّةِ .

www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

المطلب الثالث 3 أَصِلُ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَ مُرَادِفِهَا :

جَمِيلَةٌ	المُقَدَّسَةُ
الطّاهِرَةُ	رائِعَةٌ
احتَلُّوا	تَسْتَقِلُّ
تَتَحَرَّرُ	اسْتَوْلَوا

المطلب الرابع 4

■أ- أُقَطِّعُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ خَطِّيَّةٍ :

فِلِسْطِين	.....	مُرْتَفِعَةٌ	.....

■ب- أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ وَ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ :

الْمُقَدَّسَةِ	ق ⟵ ك	.....

■ أُحِيطُ بِحِيزٍ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِنَفْسِ الحَرْفِ :

عَرَبِيٌّ – عَلَمٌ – عَادِلٌ – وَطَنٌ ، عَاشَ

■ج - أَرْتُبُ الْجَمَلَ الَّتِي تَبَعْثَرَتْ كَلِمَاتُهَا :

تَحْتَ - الرَّمَادِ - تَنْبُتُ - الأَحْلَامُ - فِي - الْقُدْسِ	.....
تَنْطِقُ - التَّارِيخَ - أَسْوَارُهَا - الْقُدْسِ	.....

المطلب الخامس 5 اكْتُبْ مَا تَسْمَعُ .

www.dzexams.com

najah213.com · نجاح 213

نموذج تقييم كفاءة فهم المكتوب نهاية الطور الأول

السند : **السنة 2 ابتدائي**

حَفِظَ سامي نَشِيدَ الْقُدْسِ ، و كَانَ يُرَدِّدُهُ بِاعْتِزَازٍ : الْقُدْسُ سَتَبْقَى عَرَبِيَّةً وَسَتَبْقَى نُورَ الْحُرِّيَّةِ .



فَقَالَ لَهُ الْأَبُ : الْقُدْسُ مَدِينَةٌ جَمِيلَةٌ ، تَقَعُ عَلَى بُقْعَةٍ مُرْتَفِعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ الْفِلَسْطِينِيَّةِ الْمُقَدَّسَةِ وَقَدْ عَاشَ فِيهَا أَجدادنا الْعَرَبُ مُنْذُ أَقْدَمِ الْعُصُورِ .

قَالَ سَامِي : وَلَكِنَّ الصَّهَايِنَةَ احْتَلُّوا مَدِينَةَ الْقُدْسِ ، وَارْتَكَبُوا الْكَثِيرَ مِنَ الْجَرَائِمِ ، وَشَرَّدُوا الْكَثِيرَ مِنْ أَهْلِهَا.

قَالَ الْأَبُ : الْقُدْسُ عَرَبِيَّةٌ وَسَتَبْقَى عَرَبِيَّةً إِلَى الْأَبَدِ ، وَسَوْفَ تَتَحَرَّرُ مِنَ الصَّهَايِنَةِ إِنْ شَاءَ الله .

لغتي الجميلة (سوريا) ـالقراءة مرحلة التعليم الأساسي
ـالصف الثالث - الجزء الثاني - 2007/2008.

♦ أجيب :

المطلب الأول 1

أَضَعُ الْعَلاَمَةَ (×) دَاخِلَ مُرَبَّعِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ :

1 ـ كَانَ سَامِي يُرَدِّدُ : ☐ نشيدَ القدس ☐ قصيدةً ☐ أغنيةً وطنيّةً ☐ حواراً

2 ـ مَدِينَةُ الْقُدْسِ مَوْجُودَةٌ فِي : ☐ مصر ☐ سوريا ☐ فلسطين ☐ الجزائر

3 ـ عَاشَ أَجدادُنا الْعَرَبُ فِي الْقُدْسِ مُنْذُ الْعُصُورِ: ☐ الحديثة ☐ الوُسطى ☐ خمسين عامًا ☐ القديمة

4 ـ الصَّهَايِنَةُ قَامُوا بِـ : ☐ الحماية ☐ التّعليم ☐ الاحتلال ☐ الزّراعة

المطلب الثاني 2

أُرَتِّبُ أَحْدَاثَ النَّصِّ بِوَضْعِ الْأَرْقَامِ (مِنْ 1 إِلَى 5) فِي الْخَانَاتِ :

☐ عَاشَ أَجدادُنا الْعَرَبُ فِي الْقُدْسِ مُنْذُ أَقْدَمِ الْعُصُورِ
☐ الْقُدْسُ سَتَبْقَى عَرَبِيَّةً إِلَى الْأَبَدِ
☐ احْتَلَّ الصَّهَايِنَةُ الْقُدْسَ وَشَرَّدُوا أَهْلَهَا
☐ سَامِي يُحِبُّ الْقُدْسَ وَيُرَدِّدُ نَشِيدَهَا
☐ يَتَمَنَّى الْأَبُ أَنْ تَتَحَرَّرَ الْقُدْسُ قَرِيبًا
☐ الْقُدْسُ سَتَبْقَى عَرَبِيَّةً وَسَتَبْقَى نُورَ الْحُرِّيَّةِ .

www.dzexams.com

المطلب الثالث 3

أَصِلُ بَيْنَ الْكَلِمَةِ و مُرَادِفِهَا :

جَمِيلَةٌ	المُقَدَّسَةُ
الطَّاهِرَةُ	رائِعَةٌ
احتلُّوا	تَسْتَقِلُّ
تَتَحَرَّرُ	اسْتَوْلَوا

المطلب الرابع 4

▪ أ ـ أُقَطِّعُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ خَطِّيَّةٍ :

فِلِسْطِين	....	مُرْتَفِعَة	....

▪ ب ـ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ و أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ :

الْمُقَدَّسَة	ق ⟵ ك	....

▪ أُحِيطُ بِحيزٍ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِنَفْسِ الْحَرْفِ :

عَرَبِيٌّ – عَلَمٌ – عَادِلٌ – وَطَنٌ ، عَاش

▪ ج ـ أُرَتِّبُ الْجُمَلَ الَّتِي تَبَعْثَرَتْ كَلِمَاتُهَا :

تَحْتَ ـ الرَّمَادِ ـ تَنْبُتُ ـ الْأَحْلَامُ ـ فِي ـ الْقُدْسِ	....
تَنْطِقُ ـ التَّارِيخَ ـ أَسْوَارُهَا ـ الْقُدْسِ	....

المطلب الخامس 5

اكْتُبْ مَا تَسْمَعُ .

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

نموذج تصحيح كفاءة فهم المكتوب، و سلّم التقديرات

عناصر الإجابة	أ	ب	ج	د
الجواب 01	**المعيار 1 : فهم المعاني الصريحة في النص** 1ـ نَشيدَ القُدسِ . 2ـ فِلَسْطِين 3ـ القَديمَةِ . 4ـ الْاِحْتِلالِ			
التقديرات	■ 4 إجابات صحيحة	×			
	■ 3 إجابات صحيحة		×		
	■ إجاباتان 2 صحيحتان			×	
	■ من 0 إلى 1 إجابة صحيحة				×

عناصر الإجابة	أ	ب	ج	د
الجواب 02	**المعيار2 : فهم تسلسل أحداث القصة** ـ الجملة الأولى (ترتيب 4). / ـ الجملة الثانية (ترتيب 6) ـ الجملة الثالثة (ترتيب 1). / ـ الجملة الرابعة (ترتيب 3) ـ الجملة الخامسة (ترتيب 5). / ـ الجملة السادسة (ترتيب 2)			
التقديرات	■ 4 إجابات صحيحة	×			
	■ 3 إجابات صحيحة		×		
	■ إجاباتان 2 صحيحتان			×	
	■ من 0 إلى 1 إجابة صحيحة				×

عناصر الإجابة	أ	ب	ج	د
الجواب 03	**المعيار 3 : فهم معاني الكلمات الواردة في النص** ■ جَمِيلَةٌ = رائِعَةٌ . / ■ احتَلُّوا = اسْتَوْلَوا . ■ الطّاهِرَةُ = المُقَدَّسَةُ . / ■ تَتَحَرَّرُ = تَسْتَقِلُّ .			
التقديرات	■ 4 إجابات صحيحة	×			
	■ 3 إجابات صحيحة		×		
	■ إجاباتان 2 صحيحتان			×	
	■ من 0 إلى 1 إجابة صحيحة				×

www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

najah213.com · نجاح 213

	عناصر الإجابة	أ	ب	ج	د
الجواب 04	**المعيار 4 : التحكم في بعض تطبيقات مهارات الوعي الصوتي** ■أ- أُقَطِّعُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ خَطِّيَّةٍ : . * فِ/ لِسْ/ طِي/ ن . / * مُرْ/ تَ فِ / عَ/ ةٌ . ■ب- أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ وَ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ : (الْـمُكَـدَّسَـةِ) . ■ أُحِيطُ بِحِيزٍ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِنَفْسِ الحَرْفِ : عَـرَبِـيٌّ – عَـلَـمٌ – عَـادِلٌ – وَطَـنٌ ، عَـاشَ ■ج - أَرْتِّبُ الْجُمَلَ الَّتِي تَبَعْثَرَتْ كَلِمَاتُهَا : * تَنْبُتُ الأَحْلَامُ فِي الْقُدْسِ تَحْتَ الرَّمَادِ . / * تَنْطِقُ أَسْوَارُ الْقُدْسِ بِالتَّارِيخِ.				
التقديرات	■ من 6 إلى 5 تطبيقات مهارية صحيحة	×			
	■ 4 تطبيقات مهارية صحيحة		×		
	■ 3 تطبيقات مهارية صحيحة أو تطبيقين صحيحين			×	
	■ تطبيق 1 صحيح. أو كل التطبيقات خاطئة				×

	عناصر الإجابة	أ	ب	ج	د
الجواب 05	**المعيار : الرسم الإملائي لفقرة** القُدْسُ مَدِينَةٌ مُقَدَّسَةٌ يُحِبُّها كُلُّ العَرَبِ ، و يُرَدِّدُ الأَطْفالُ الأَناشِيدَ الوَطَنِيَّةَ بِفَخْرٍ ، كما يَأْمُلُ الجَمِيعُ أَنْ تَتَحَرَّرَ القُدْسُ قَرِيبًا إِنْ شاءَ اللَّهُ.				
التقديرات	■ 3 أخطاء أو أقل	×			
	■ من 4 أخطاء إلى 6		×		
	■ من 7 أخطاء إلى 10			×	
	■ أكثر من 10 أخطاء				×

www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com