najah213.com · نجاح 213

السنة الثالثة متوسط	فرض الفصل الأول في التربية المدنية	السنة الدراسية : 2023 - 2024
الأستاذ : فوزي إبلعيدن		**النموذج رقم : 01**

الجزء الأول : (12 نقطة)

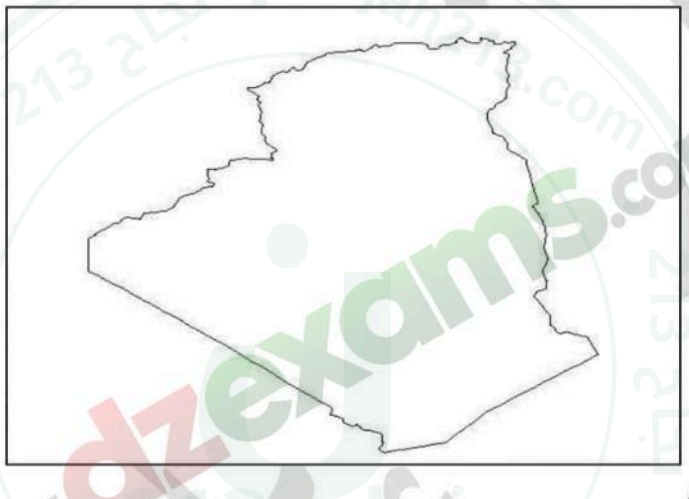
الوضعية الأولى : (04 ن)

التراث موروث حضاري متداول عبر الأجيال يعبر عن إبداعها الروحي والعقلي

أ / اشرح المصطلحات التالية : - الممتلكات الثقافية - المسكوكات - التراث المعماري

الوضعية الثانية : (04 ن)

وقّع على الخريطة هذه المحميات وأختر واحدة منها لتشرح وتبرز قيمتها : الأهقار - الشريعة - القالة - ثنية الحد - تلمسان



الوضعية الثالثة : (04 ن)

"تحتوي الجزائر على العديد من المناطق السياحيّة الجميلة والتضاريس المختلفة والموزعة في مساحتها الكبيرة"

أ / هات الفرق بين الحظيرة والمحمية

ب / على أي أساس يتم تصنيف المحميات

الجزء الثاني : الوضعية الإدماجية (07 نقاط)

السياق : وأنت تتجول مع صديقك بين أروقة المعارض سألك عن سر عرض تلك الألبسة ومختلف الاغراض القديمة، فقلت له انها تعبرعن تراثنا وهوية أجدادنا وتاريخهم، فطلب منك توضيحا أكثرعن علاقة تلك الموروثات بالهوية والتاريخ

السند 01 : " كل أمة من الامم لها تراث معلوم تعرف به أو مجهول بحاجة الى الكشف عنه ولها هوية بين الأمم الأخرى"

السند 02 : "يعبر اللباس الجزائري عن هوية أجدادنا، فهو رمز للستر والتزيين وتقاليد الناس في أزيائهم الممتدة أصولها الى أمازيغيتهم واسلامهم وعروبتهم"

التعليمة : اعتمادا على السندين وعلى مادرست أكتب فقرة من 12 سطرا تجيب فيها عن تسائل صديقك

www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

najah213.com · نجاح 213

السنة الثالثة متوسط	الإجابة النموذجية لفرض الفصل	السنة الدراسية : 2023 - 2024
الأستاذ : فوزي إبلعيدن	الأول في التربية المدنية	النموذج رقم : 01

الجزء الأول : (12 نقطة)

الوضعية الأولى : إشرح المصطلحات التالية : **(04 ن)**

- **الممتلكات الثقافية :** هي المكونات المادية للتراث الثقافي لمجموعة أو لمجتمع
- **المسكوكات :** هي قطع نقدية معدنية تحمل خاتما من السلطة العامة لضمان وزنها ودرجة نقائها
- **التراث المعماري :** كل ما شيده الإنسان من مدن وقرى و أحياء و مباني وحدائق ذات قيمة أثرية و معمارية

الوضعية الثانية : (04 ن)

أ / وقّع على الخريطة هذه المحميات وأختر واحدة منها لتشرح وتبرز قيمتها : الأهقار - الشريعة - القالة - ثنية الحد - تلمسان



محمية تلمسان : تضم غابات و شلالات بالاضافة الى مغارات بني عاد التي تعتبر موقعا لإستقبال للألاف من السياح سنويا

الوضعية الثالثة : (04 ن)

أ / الفرق بين الحظيرة والمحمية : الحضيرة مكان صغير مقارنة بالمحمية وهي من صنع الإنسان بحيث يقوم ببناء مكان معين و يجلب إليه مختلف الحيوانات لتربيتها لتصبح ملك له أما المحمية فتكون ملك للجميع وهي ذات مساحات واسعة تحتوي على العديد من أنواع النباتات و الحيوانات لا يتدخل الإنسان في تربيتها وهي ذات حدود معلومة

ب / على أي أساس يتم تصنيف المحميات : يتم تصنيف المحميات الطبيعية إلى فئات مختلفة إعتمادا على نظام التصنيف الدولي للحفاظ على الطبيعة منها المناطق البرية - المنتزهات القومية - المناظر الطبيعية المحمية - المناطق البرية

الجزء الثاني : الوضعية الإدماجية (08 نقاط)

التراث هو كل موروث حضاري متداول عبر الأجيال يعبر عن ابداعها الروحي والعقلي، فما علاقة ذلك بالهوية

يمثل تراث المجتمع ركيزة أساسية من ركائز هويته الثقافية وعنوان اعتزازه بذاتيته الحضارية في الماضي والحاضر، وان كل أمة من الامم لها تراث معلوم تعرف به أو مجهول بحاجة الى الكشف عنه، ولها هوية بين الأمم الأخرى، فعلى سبيل المثال يعبر اللباس الجزائري عن هوية أجدادنا، فهو رمز للستر والتزيين وتقاليد الناس في أزيائهم الممتدة أصولها الى أمازيغيتهم واسلامهم وعروبتهم، كما يعد التراث المعماري أحد ركائز تراث الجزائر خاصة المباني التاريخية التي لازالت شامخة والتي تعبر في مجملها عن ذاكرة المقاومة الشعبية

في الأخير نستنتج أن الحفاظ على التراث وحمايته هو حفاظ على هوية الأمة وذاكرته

www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com