najah213.com · نجاح 213

الجمهورية الجزائرية الدمقراطية الشعبية

الثانوية: قليف السعيد أم البواقي — السنة الدراسية: 2018/2019 — المستوى: 3آف

السند:

1–وطني ! يعلمني حديد سلاسلي — عنف النسور ورقّة المتفائل

2– ما كنت أعرف أن تحت جلودنا — ميلاد عاصفة وعرس جداول

3–سدّوا عليّ النور في زنزانة — فتوهّجت في القلب شمس مشاعل

4–كتبوا على الجدران رقم بطاقتي — فنما على الجدران مرج سنابل

5–رسموا على الجدران صورة قاتلي — فمحت ملامحها ظلال جدائل

6–وحفرت بالأسنان رسمك داميا — وكتبت أغنية العذاب الراحل

7–أغمدت في لحم الظلام هزيمتي — وغرزت في شعر الشموس أناملي

8–الفاتحون على سطوح منازلي — (لم يفتحوا إلا وعود زلازلي)!

9–لن يبصروا إلاّ توهّج جبهتي — لن يسمعوا إلاّ صرير سلاسلي

10–فإذا احترقت على صليب عبادتي — (أصبحت قديسا) بزيّ مقاتل

-محمود درويش-

الأسئلة:

أولا : البناء الفكري

1.ما الحقل الدلالي الذي تمثله الألفاظ : حديد –سلاسل– زنزانة؟

2.إلى ما يوجه الشاعر خطابه ؟

3.ماذا تعلم الشاعر من تجربة السجن ؟

4.كيف ترى الشاعر من خلال النص، متفائلا أو متشائما ؟ علل

5.تجلى الرمز في القصيدة ، دلّ عليه ثم وضح دلالته؟

ثانيا : البناء اللغوي:

1.على من يعود ضمير الكاف من لفظ "رسمك" في البيت السادس؟ و ما دوره في بناء النص

2.ما نوع الأسلوب في بداية كل من البيتين الأول و الثاني ؟ بين الصيغة و الغرض في كل منهما

3–أعرب ما تحته خط إعراب مفردات، و ما بين قوسين إعراب جمل

4.في العبارة (أعمدت هزيمتي) صورة بيانية اشرحها مبينا وجه بلاغتها

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

ثالثا : التقويم النقدي

النزعة الوطنية و الالتزام ظاهرتان لازمتا الشعر العربي الحديث.

❖ وضح ذلك من خلال النص

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً