najah213.com · نجاح 213

بسم الله الرحمن الرحيم

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

مديرية التربية لولاية باتنة
متوسط غجاتي محمد

الموسم الدراسي 2018_ 2019متوسطة د
المستوى : 4م
المدة : 2 ساعة

الوقفة التقويمية الثانية مادة اللغة العربية

السند

التكنولوجيا و الطبيعة أعداء أم أصدقاء ؟

من السهولة تصور الطبيعة والتكنولوجيا وكأنهما منهمكتان في مباراة للملاكمة استمرت لقرونٍ من الزمن. لكن القرن 21 شهد توجيه الضربة القاضية. حيث انزوت كلمات مثل شجرة "البلوط" و"أفعوان"،

و شجر "الصفصاف" في القاموس الجديد لتفسح الطريق لكلمات مثل : خدمة الإنترنت ذات النطاق العريض

و الحاسوب "التماثلي" و"قص" و"لصق.

نحن نشكو من نشر أجهزة بث الموجات اللاسلكية من حولنا، ورغم ذلك نعلن (أن الحصول على خدمة الإنترنت من حقوق الإنسان). نبيّن يأسنا من الصيد الجائر وغير المشروع للحيوانات، بينما نساعد الجناة في تعقب الحيوانات النادرة عن طريق مواقع التواصل الاجتماعي ،

لا غرابة في أن تتضارب آراؤنا. وكما يشير الفيلسوف العلمي "كريستوفر بوتر" في كتابه "كيف تصنع بشرا" لم يكن البشر قط جزءاً من الطبيعة. كنا دوماً جزءاً من التكنولوجيا منذ اللحظة التي سخّر فيها الإنسان المعاصر طاقة النار، مشينا على مسار الهيمنة على العالم ولم نتطلع إلى الوراء أبدا ،لذا نجد أنفسنا نضحي في كثير من الأحيان بمواطننا الأصلية لصالح انتعاش قصير الأمد، يسببه التغيير التقني وحل قصير الأمد لمشاكل اقتصادية وسياسية.

لقد أثّرت التكنولوجيا بشكل سلبي كبير على الطبيعة خلال 30 سنة الأخيرة ، لكن بدل (أن نعلق في الفوضى) التي وضعنا أنفسنا فيها، نحتاج للتركيز على تسخير إمكانياتها. ، فليس مرجحاً أن نجد كوكباً جديداً نستوطنه في المستقبل القريب ويكون جميلاً مثل كرتنا الأرضية،و إمكانياتها. يجب التوقف عن رؤية التكنولوجيا والطبيعة باعتبارهما متقابلتين في سجال دائم، وأن نبدأ بالتركيز على تقديم العون لهما لكي تتراقصا جنبا إلى جنب .

مولي فلات : صحيفة العربي (23 يوليو 2015م)

أقلب الصفحة

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

الجزء الأول (12) ن

الوضعية الأولى المعرفة الفهم (04) ن

1) عدد بعض الآثار السلبية للتكنولوجيا على الطبيعة .

---

(01)ن.

2) تعرف على النصيحة التي وجهها لنا الكاتب .

---

(01)ن.

3) اشرح الكلمتين التاليتين ثم وظفهما في جملتين من إنشائك (النادرة _ سجال) .

---

(01)ن.

4) لخص السند في فكرة عامة .

---

(01)ن.

الوضعية الثانية التطبيق التحليل التركيب التقويم (08)ن

1) أعرب ما فوق الخط في السند إعراب كلمات ، وما بين قوسين إعراب جمل .

---

(02)ن

2) اكتب الأعداد الواردة في السند بالحروف واضبطها بالشكل .

---

(01)ن

3) ابحث في السند عن اسم ممنوع من الصرف وبين سبب المنع .

---

(01)ن

4) حلل الصورة البيانية التالية ثم سمها (التكنولوجيا والطبيعة تتراقصان جنبا إلى جنب .)

---

(01)ن

5) ميز أسلوب السند واذكر خاصيتين من خصائصه.

---

(01)ن

6) ناقش بالحجة النمط الأدبي الذي ينتمي إليه السند .

---

(01)ن

7) قدر قيمة تربوية للسند .

---

(01)ن

الوضعية الإدماجية:(8) ن

السياق :

قمت رفقة زملائك في رحلة إلى إحدى الغابات القريبة ،و أثنا استكشافكم للمناظر الطبيعية الخلابة ،لفت انتباهكم وجود محمية بها حيوانات تبدو غريبة ع ، لحظتا صاح زميلك قائلا: يا إلهي لماذا لم نرها من قبل؟ أجبت إنها التكنولوجيا حرمتنا الكثير من الحيوانات والنباتات، فطلب تفسيرا لكلامك .

السند :

قال الله تعالى :(ولا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا) الآية 58

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

التعليمة :

أنتج نصا من ستة عشر سطر، تفسر من خلاله التأثيرات السلبية للتطور التكنولوجي على الطبيعة، مقترحا حلولا مناسبة ملحا على ضرورة التحصين بالأخلاق الفاضلة أثناء تسيير آلة العلم ،موظفا بعض الموارد المكتسبة خلال المقاطع المدروسة .

الوضعيات	المؤشرات	التقديرات
الجزء الأول (12) ن		

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

الوضعية الأولى المعرفة الفهم (04)ن

1 _ تعداد بعض الآثار السلبية للتكنولوجيا على الطبيعة : 01ن

_ انزوت كلمات مثل شجرة "البلوط" و"أفعوان"، و شجر "الصفصاف" في القاموس الجديد.

_ الصيد الجائر وغير المشروع للحيوانات،

_ تعقب الحيوانات النادرة عن طريق مواقع التواصل الاجتماعي ،

2 _ النصيحة التي وجهها لنا الكاتب : يجب التوقف عن رؤية التكنولوجيا والطبيعة باعتبارهما متقابلتين في سجال دائم، وأن نبدأ بالتركيز على تقديم العون لهما لكي تتراقصا جنبا إلى جنب. 01ن

3 _ شرح الكلمتين ثم توظيفهما في جملتين :(النادرة _ سجال) .

الكلمة	معناها	الجملة
النادرة	القليلة	_ اشتريت تحفة نادرة
سجال	صراع ،عراك جدال نزاع. حرب ...	_ وقع سجال حاد بين العلم والجهل .

01ن

4 _ تلخيص السند في فكرة عامة :

بيان الكاتب التأثيرات السلبية للتكنولوجيا على الطبيعة واقتراحه للحلول المناسبة. 01 ن

1 _ أعرب ما فوق الخط في السند إعراب كلمات ، وما بين قوسين إعراب جمل: 01ن

الكلمة	إعرابها
منهمكتان	خبر كأن مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى .
سنة	تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

_ (أن الحصول على خدمة الإنترنت من حقوق الإنسان). جملة اسمية في محل نصب مفعول به . 01ن

_ (أن نعلق في الفوضى) جملة مصدرية في محل جر مضاف إليه،

2_ كتابة الأعداد الواردة في السند بالحروف وضبطها بالشكل.

(21) _ لكن القرن الواحد و العشرين (الحادي و العشرين) شهد توجيه الضربة القاضية. 01ن

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com · نجاح 213

(30) _ خلال الثلاثين سنة .

الوضعية الثانية
التطبيق التحليل
التركيب
التقويم
(08)ن

3_ البحث في السند عن اسم ممنوع من الصرف وبيان سبب المنع.

الاسم الممنوع من الصرف	سبب المنع
كريستوفر بوتر مشاكل.	اسم علم أعجمي. صيغة من منتهى الجموع.

01ن

4_ تحليل الصورة البيانية الآتية وتسميتها :

(التكنولوجيا والطبيعة تتراقصان جنبا إلى جنب .)

المشبه : التكنولوجيا والطبيعة .

المشبه به : محذوف .

القرينة : تتراقصان.

- شبه الكاتب التكنولوجيا والطبيعة بالإنسان الذي يرقص ، فحذف المشبه به وهو الإنسان ورمز له بلازمة من لوازمه وهي (تتراقصان) على سبيل الاستعارة المكنية . 01ن

5_ أسلوب السند (طبيعته): علمي ومن خصائصه :

خلو السند من العاطفة _ الأسلوب المباشر _ غلبة الأسلوب الخبري - كثرةالمصطلحات العلمية .

6_ النمط الأدبي الغالب على السند :حجاجي خادمه التفسير :

_ استعمال أدوات التوكيد _ أسلوب الإقناع بتوظيف الحجج _ اعتماد الروابط وعلامات الترقيم المناسبة _ ذكر السبب و النتيجة . 01ن

7_ تقدير القيمة التربوية للسند :

الطبيعة والتكنولوجيا كلان متكاملان لا بد أن يسيرا في طريق واحد لنضمن العيش بسلام 01ن

الجزء الثاني 08ن

01ن

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

الوضعية الإدماجية:(8) ن

شبكة تقويم الوضعية الإدماجية

المعايير	المؤشرات	التقديرات
الأعمدة الإدماجية	- موضوع النص : التأثيرات السلبية للتطور التكنولوجي على الطبيعة. - اقتراح حلول مناسبة - ضرورة التحصن بالأخلاق الفاضلة . -الحجم ستة عشر سطرا . -النمط توجيهي تفسيري.	2ن 01 01
الانسجام	- حسن العرض . - توظيف الموارد المكتسبة .	1ن 1ن
اللغة	- سلامة اللغة من جهة النحو والصرف والإملاء. - توظيف علامات الوقف .	1ن 0،5ن
الإبداع	- توظيف الشواهد من خارج المقرر المدروس. - جودة الخط .	1ن 0،5ن

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً