najah213.com · نجاح 213

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية
مؤسسة التربية و التعليم الخاصة سليم
ETABLISSEMENT PRIVE D'EDUCATION ET D'ENSEIGNEMENT SALIM
ECOLE SALIM
www.ets-salim.com ☎ 021 87 10 51 021 87 16 89 Hai Galloul - bordj el-bahri alger
إعتماد رقم 67 بتاريخ 06 سبتمبر 2010 تحضيري- ابتدائي- متوسط - ثانوي رخصة فتح رقم 1088 بتاريخ 30 جانفي 2011

المستوى: الرابعة متوسط (4AM)	مـارس: 2020
اختبار الفصل الثّاني في مادة اللغة العربية	المدة: 02 سا

السّنـــــد:

تَتَبايَنُ العَوائدُ والتَّقَاليدُ الاجتماعيَّة خلَال شَهر رَمضانَ وهو أَمرٌ **(يَظهرُ ويَتّضِحُ في المُجتمعات العَربيّة والإسلامِيّة)**، لأنَّ التَّقَاليدَ هي لونٌ من ألوانِ خصُوصيَات المُجتمعات الإنسَانيّة. غيرَ أنَّها مع تَبَايُنِهَا مَشدُودَة إلي قِيمٍ واحِدةٍ، وإلى مَرجعِيَّة ثَابتَة هي مرجعيّة القُران والسُّنَّة، وَمَا يَنبَثِقُ مِنهُمَا من قِيَمِ البَذْلِ والعَطْفِ والتَّضَامُن، وفي المُدن والمنَاطق الجزائريّة تَحتَفل الأُسَرُ والعَائلَات احتِفَالًا وَاضحًا بِقُدُوم شَهر الصَّوم والعِبادَة والغُفرَان...

وَمِن أهَمّ مَظَاهِر الابتِهَاج بِشَهر الصَّوم والغُفران في الأسر الجَزائريّة حِرصُ النِّساء على التَّحضِير لِهَذا الشَّهر الفَضيل قَبل **خَمْسَةَ عَشَرَ** يومًا تقريبًا باقْتِنَاءِ الأَوَاني الجَديدة، فتَعتَقِدُ المرأةُ **(أنَّ الأوَاني القَديمَة لا تَليقُ بجَلَال ومَقام هَذا الشَّهر العَظيم)**، لذلك اِستَقَرّ في وَعي الكَثِير من الأُسَر حتّى صَار من الثَّوابتِ ضَرُورَةُ اقْتنَاء الأَواني الجَديدة في شَهر شعبانَ من كل عام.

كَمَا يَدخلُ في الاحتفَال بشهرِ الصَّوم والغُفران والرَّحمَة التَّسوُّق المُبكّرُ وشِراءُ مُختَلف المَواد الغذائيّة. حيثُ تتَسَابقُ رَبَّاتُ البُيُوت في تَحضيرِ مختَلف أنوَاع التَّوابِل والبَهَارَات، أمّا أهمّ الأطبَاق الرَّمضانيّة، فهي مُتَباينَة من مَنطقَة لأخرَى، فأَهلُ الشَّرقِ الجَزائريّ يُمَثّل طَبق شُوربَة الفرِيك - ويُسَمِّهَا البَعض أيضًا الجَارِي- أهمّ طَبقٍ لَديهِم، أمَّا أَهَالي الغَرب الجَزائريّ ومَنَاطق الصحرَاء فيُمَثّل طَبَق الحَريرَة أبرَز طَبق لديهِم.

لَعلَّنَا لا نُبَالغُ إذَا قُلنَا بأنَّ الفَرحَة بالأطْفَال **(وهم صَائمُون)** لِأَول مَرّة تُعَدُ من أبْرَز تَقاليد الأسرَة الجَزائريَّة خِلَال شَهر رمضانَ، خَاصةً في مَناطِق الصَحراء الكُبرَى، وفي مَفهوم هذه الأسرةِ أنَّ هذا السُّلوكَ فَضلا عَن كَونِه يُسْهِمُ في غَرسِ قِيَمِ المَهَابَة والإجْلَال لِهَذِه الفَرِيضَة الدِّينِيّة، فهو يُشَجعُ هؤلاء الأطْفَال عَلى أن يَكُونُوا أكثر صَبرًا وتحَمُلًا.

تَشتَركُ المُدن الجَزائريّةُ **كُلُّهَا** في إقَامَة مَوَائِد الرَّحمَة طيلَة أَيَّام الشَهر الفَضِيل ويَتَنَافَسُ التُّجَّار والأثرِيَاءُ مُشَمّرِينَ عَن سَوَاعِدِهِم لِتَزوِيدِ هذه المَوَائد بِكلِّ ما تَحتَاجُ إليه مِن أَطعِمَةٍ وخُضَارٍ ومَشرُوبَاتٍ وفَوَاكِه... وقد نَبَعَتْ هذه الفِكرَة في البِدَايَة لِغَرَض إفطَار الصَّائم عَابِرِ السَّبيلِ الّذي يَضطَرُّ لِلمَجِيء إلى العَاصمةِ أو بَعضِ المُدنِ لِتسوِيَة أغرَاضٍ إدَارِيَةٍ أو نَحوَها.

إبراهيم نويري، المجلّة العربية، العدد 416 - بتصرف-

حي قعلول –برج البحري– الجزائر
☏: Tel-Fax : 021.87.10.51 -الفاكس : Web site : www.ets-salim.com /021.87.16.89

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

الجزء الأوّل: 12ن

الوضعيّة الأولى: 4ن

1- أذكر مَظهرَين من مَظَاهر ابتهَاج النَّاس بشهرِ رمضان.

2- وَضِّح الغَرض من إقَامَة مَوائد الرَّحمَة.

3- اشرح ما يلي: تَتَبَايَنُ ، البَذْل

4- استنتج الفكرَة العَامَّة للسَّند.

الوضعيّة الثّانيّة: 8ن

1- أعرب ما تحته خط في السّند.

2- بيّن محل إعراب الجمل الواقعة بين قوسين.

3- استخرج من السّند: **تمييز نسبة ، وبدل مطابق.**

4- بيّن سبب منع الكلمات الآتية من الصّرف: **شَعبَان ، مَوَائِد.**

5- سمّ المحسّن البديعي المعنوي الموجود في الفقرة الثانيّة وبيّن نوعه.

6- حلّل الصورة البيانيّة الآتية: **(وَيَتَنَافَسُ التُّجّارُ والأثرِيَاءُ مُشَمّرِين عَن سَوَاعِدِهم).**

7- استعمل الكاتب عدّة قرائن لغويّة لبناء نصّ متّسق ومتماسك. اذكر ثلاثة منها.

الجزء الثّاني: 8ن

الوضعية الإدماجيّة:

السّياق: يُعتبَر عِيدُ الفِطر السَّعيد جَائزَةَ صِيَام شَهرٍ كَامِلٍ، وهو شَهر رَمضان المُبَارَك، إذ يَفرَح المُسلِمُون في صَبيحَة العِيد بِأَنَّهُم أَتَمُّوا عِبَادَة الشَّهرِ الكَريم، مِن صَلَاةٍ، وصِيامٍ، وصَدَقَاتٍ على أَكمَل وَجهٍ.

السّند: يَقُولُ عَبدُ الرَّحمَان الأهدَل:

وَبَسْمَةُ العِيد فيهَا الوَردُ مُنتَشِـــرٌ والزَّهرُ مُزْدَهِرٌ يـُلْقِى بأَنْفَـــاسِ

تَرَاقَصَت كَلمَاتُ الشِّعرِ مِن فَرحٍ والطَيرُ غَنَّى فَأَشْجَى كُلَّ إحسَاسِ.

التّعليمة: اكتب نصًّا من اثني عشرَ سطرًا تَصِفُ فيهِ مَرَاسِيمَ الاحْتِفَال بعيدِ الفِطرِ وتَدْعُو فيه الآخر إلى ضَرُورَة إحْيَاء هذه التَّقَاليد والتَّمَسُك بها مُوظِفًا: اسمًا ممنوعًا من الصَّرف، وتَعبيرًا مجازياً.

وَفَّقَكُم اللهُ

حي قعلول –برج البحري– الجزائر

☏: Tel-Fax : 021.87.10.51 -الفاكس : 021.87.16.89/ Web site : www.ets-salim.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

najah213.com · نجاح 213

التّصحيح النّموذجي:

الجزء الأوّل: 12ن

الوضعيّة الأولى: 4ن

1- من مظاهر ابتهاج النّاس بشهر رمضان هو اقتناء النّساء للأواني الجديدة، وشراء مختلف المواد الغذائية. 1ن

2- الغرض من إقامة موائد الرّحمة هو إفطار الصّائم عابر السّبيل الّذي يضطر للمجيء إلى العاصمة أو بعض المدن لتسوية أغراض إدارية أو نحوها. 1ن

3- اشرح ما يلي: تتباين = تتنوّع ، البذل = العطاء. 1ن

4- الفكرة العامّة للسّند: مظاهر احتفال الشّعب الجزائري بالشّهر الفضيل

الوضعيّة الثّانيّة: 8ن

1- الإعراب: 1ن

خمسةَ عشرَ: عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل جر مضاف إليه.

كلُّها: توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

2-محل الجمل: 1.5ن

يظهر ويتضح.....: جملة فعلية مبنية في محل رفع نعت.

أنّ الأواني الجديدة.....: جملة إسميّة مبنية في محل نصب مفعول به.

وهو صائم: جملة إسمية مبنية في محل نصب حال.

3- استخرج من السّند: **تمييز نسبة:** صبرًا ، **وبدل مطابق:** الفريضة. 1ن

4- بيّن سبب منع الكلمات الآتية من الصّرف: **شعبان:** اسم علم مختوم ألف والنون الزائدتين

موائد: صيغة منتهى الجموع (مفاعل). **1ن**

5- المحسّن البديعي المعنوي الموجود في الفقرة الثانيّة (الجديدة، القديمة) نوعه: طباق الإيجاب. 1ن

6- حلّل الصورة البيانيّة الآتية: **مشمّرين عن سواعدهم : كناية عن 1ن**

7- استعمل الكاتب عدّة قرائن لغويّة لبناء نصّ متّسق ومتماسك ومنها: حروف العطف (الواو، أو....)/ الضمائر:المتصلة، المستترة، والمنفصلة/أسماء الإشارة (هؤلاء، هذه..)/أسماء الموصولة (ما،الذي.) 1ن

الجزء الثّاني: 8ن

الوضعية الإدماجيّة:

المعايير	المؤشرات	التقويم	
الوجاهة	- كتابة نص من أربعة عشر سطرا - الموضوع:مقال وصفي توجيهي حول مناسبة عيد الفطر. - التوظيف: اسما ممنوعا من الصرف، تعبيرا مجازيا.	0.5ن 1ن 2ن	3.5ن
الانسجام	- ترابط الأفكار ووضوحها. - احترام تصميم نص (مقدمة، عرض، وخاتمة).	1ن 1.5ن	2.5ن
سلامة اللغة	- خلو النّص من الأخطاء الإملائية، واللغوية، والنحوية والصرفية... - حسن توظيف روابط النّصية.	0.5ن 0.5ن	1ن
الإتقان والإبداع	- حسن تنظيم الورقة. - وضوح الخط.	0.5ن 0.5ن	1ن

حي قعلول –برج البحري– الجزائر

☏: Tel-Fax : 021.87.10.51 -الفاكس : 021.87.16.89/ Web site : www.ets-salim.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com