najah213.com · نجاح 213

## التربية الموسيقية :

### 1/ اربط بسهم

| | |
|---|---|
| قالب إيقاعي والذي تحوّل فيما بعد إلى نوع رقص، بدأ في النمسا وألمانيا، ومنهما انتشر في أنحاء كثيرة من العالم. | قالب الدولاب |
| كلمه عربيه وتركيه تطلق على قطعه موسيقيه صغيره تسمى أيضاً إستهلال أي مقدمة تستهل بها الأدوار والقصائد والمقام العراقي وغيرها من أنواع القطع الغنائية. | الفرقة الموسيقية السيمفونية |
| هي عبارة عن مجموعة من العازفين الموسيقين و الذين يعزفون على الات موسيقية غربية مقطوعات من الموسيقى الغربية . و تسمى الأوركسترا كبيرة الحجم والمكونة من مائة وعشرة عازفا فأكثر | قالب الفالس |

### 2/ اذكر عناصر الكتابة الموسيقية

- .....
- .....
- .....




www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

## التربية الموسيقية :

### 1/ اربط بسهم

| | |
|---|---|
| قالب الدولاب | قالب إيقاعي والذي تحوّل فيما بعد إلى نوع رقص، بدأ في النمسا وألمانيا، ومنهما انتشر في أنحاء كثيرة من العالم. |
| الفرقة الموسيقية السيمفونية | كلمه عربيه وتركيه تطلق على قطعه موسيقيه صغيره تسمى أيضاً إستهلال أي مقدمة تستهل بها الأدوار والقصائد والمقام العراقي وغيرها من أنواع القطع الغنائية. |
| قالب التوشية | هي عبارة عن مجموعة من العازفين الموسيقين و الذين يعزفون على الات موسيقية غربية مقطوعات من الموسيقى الغربية . و تسمى الأوركسترا كبيرة الحجم والمكونة من مائة وعشرة عازفا فأكثر |

### 2/ اذكر عناصر الكتابة الموسيقية

- المدرج الموسيقي
- الدرجات الموسيقية
- مفتاح الصول

صفحة الأستاذ أبومهدي الحبيب غريسي
الاستاذ أبو مهدي
www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com