najah213.com · نجاح 213

المادّة: لغة عربية
المستوى: الرّابعة متوسّط

التّاريخ: 2019/03/04
المدّة: ساعتان

اختبار الفصل الثّاني

السّند:

حتى لا تندم

أيّها الأعزّاء...سلاما واحتراما وأشواقا زائدة أزفّها إليكم، أمّا بعد: أحدثكم بصفتي تلميذا كان أحدا منكم يوما، خرجتُ من هذه المؤسّسة الرّحيمة بنظرة خاطئة، كنت أظن الدّراسة صعبة تعيق حريّتي وتجعلني أمتثل لقانونها الدّاخلي وأنا كاره فعجّلت بالخروج لأجد نفسي أهيمُ في شوارع دون (أن يكون لي هدف)، ولم أجد عملا إلّا بشق الأنفس أعمل حاليا في إحدى ورشات النّجارة، أنا النّوام أجدني أستيقظ باكرا لأنظف الورشة وأبدأ العمل، يا ليتني ما زلتُ أدرس، راتبي لا يكفي حتّى لشراء سترة، كما أنّ صاحب العمل نفسه شديدُ الغضب، فهو يثور في وجهي، ولأتفه الأسباب و...، إنّ المراجعة وتوتّر الامتحانات أفضل من غضب صاحب الورشة، أكاد (أفقد صوابي) أصبحت أخاف الطرد من عملي، ما أرحم غضب الأستاذ حين أتهاون أو أقصّر في واجباتي، لم أجنِ شيئا غير النّدم.

أصدقائي الأعزّاء تمسّكوا بمقاعد الدّراسة، لأنّ الخروج من المؤسّسة دون المستوى التّعليمي المطلوب هو العيش على هامش الحياة، ولا تقنطوا من نكبات الحياة ودروسها، فالله يُمهل ولا يهمل عباده، [فاجتهدوا وثابروا وإيّاكم أن تُوقفوا دراستكم قبل الأوان]، فإنْ فعلتم ذلك وتسرعتم فسوف تذوقون مرارة الحياة (وأنتم زهور الأمل ورجال المستقبل)، لأنّ ميدان العمل دون الرّصيد العلمي والثّقافي هو الموت المبكّر للأحلام الورديّة والرّضوخ لغدر القدر.

مجلة أخبار ووثائق - بتصرف

الأسئلة

الجزء الأول: (12ن)

الوضعية الأولى: (4ن)

1) حدّد الفكرة العامّة للسّند.
2) اذكر أسباب خروج الكاتب من مقاعد الدراسة.
3) صفْ الحالة التي آل إليها الكاتب بعد خروجه من المؤسّسة.
4) استخرج نصيحتين قدّمهما الكاتب للتّلاميذ عموما.
5) اشرح المفردات التالية: تعيق – نكبات – يمهل.

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

الوضعية الثانية: (8ن)

- سمّ نوع كل صورة بيانية مع الشّرح:

1) "أنتم زهور ورجال المستقبل"
2) - "فسوف تذوقون مرارة الحياة."
3) بيّن وظيفة الجمل التّي بين قوسين في السّند.
4) استخرج من السّند جملة شرطية وبيّن عناصرها.
5) أعد كتابة الأعداد التّالية بالحروف مع الشكل التام: في قسمنا 17 تلميذ و16 تلميذة.
6) أعرب ما تحته سطر في السّند: – شوارع – أجن- نفسه.
7) حوّل ما بين حاضنتين في السّند إلى المفردة المخاطبة: [فاجتهدوا وثابروا..... الأوان] .

الوضعية الإدماجية: (8ن)

السّند:

قال الشاعر:

على قدر الكدّ تكتسبُ المعالي *** ومن طلبَ العلا سهر اللّيالي

التّعليمة:

على ضوء ما سبق اكتب موضوعا توجيهيا تنصح فيه زملاءك بالجدّ والمثابرة والاشتغال بالدراسة من أجل النجّاح، وتحذّرهم من عواقب التهاون مقنعا إياهم بأفضلية العلم مستشهدا بما تحفظه من نصوص وشواهد.

مدرسة الرجاء والتفوق الخاصة
Ecole Erradja wa Tafaouk
ÉCOLE PRIVÉE

najah213.com · نجاح 213

الإجابة النّموذجيّة لموضوع اختبار الفصل الثّاني في مادّة اللغة العربية

عناصر الإجابة		
الجزء الأول: 12ن	العلامة مجزّأة	العلامة المجموع
الوضعية الأولى: 4ن		
1- العنوان المناسب للنّص: عواقب ترك الدراسة، جزاء الكسل.	0.5ن	
2- أسباب خروج الكاتب من مقاعد الدراسة هو اعتقاده ونظرته الخاطئة عن الدراسة التي رآها صعبة تعيق حرّيته وتجعله يمتثل مكرها لقانونها الداخلي.	0,5ن	4ن
3- الحالة التي آل إليها الكاتب بعد خروجه من المؤسّسة هي: عثوره على عمل بسيط بشق الأنفس وبمبلغ زهيد لا يسد أساسيات حياته.	0,5ن	
4- النصيحتان اللتان قدّمهما الكاتب للتّلاميذ هما:		
- التمسك بمقاعد الدراسة لأنهم بدونها يعيشون على هامش الحياة.	1ن	
- عدم القوط واليأس من نكبات الحياة ودروسها.		
5- المرادفات:		
- تعيق= تمنع، تشغل، تصرف.	1,5ن	
- نكبات= مصائب، نوائب.		
- أمهل= أعطى فرصة، أجّل، أخّر.		
الوضعية الثانية: 8ن		
1- نوع الصّور البيانية مع الشّرح:	1ن	8ن
"أنتم زهور ورجال المستقبل": تشبيه بليغ: حيث شبه الكاتب التلاميذ بالزهور ورجال المستقبل، فذكر المشبه: التلاميذ (أنتم) والمشبه به (زهور ورجال المستقبل) وحذف الأداة ووجه الشبه.		
- "فسوف تذوقون مرارة الحياة: استعارة مكنية حيث شبه الكاتبة مرارة الحياة بالطعام المر أو العلقم فذكر المشبه (الحياة) وحذف المشبه به (العلقم) وجاء بقرينتين تدلان عليه وهي (التذوق) و(المرارة) على سبيل الاستعارة المكنية.	1ن	
2- وظائف الجمل التي بين قوسين:		
- (أن يكون لي هدف): جملة فعلية في محل جر مضاف إليه لـ: دون	0,5ن 0,5ن	

مدرسة "الرّجاء والتفوّق" الخاصّة
Ecole Erradja wa Tafaouk
ÉCOLE PRIVÉE

najah213.com · نجاح 213

- (أفقد صوابي): جملة فعلية في محل نصب خبر كاد. - (وأنتم زهور الحياة ورجال المستقبل) جملة اسمية في محل نصب حال.	0,5ن	
3- الاستخراج من النّص: جملة شرطية: فإنْ فعلتم ذلك وتسرعتم فسوف تذوقون مرارة الحياة. أداة الشرط: إن جملة الشرط: فعلتم ذلك وتسرعتم جملة جواب الشرط: فسوف تذوقون مرارة الحياة.	1ن	
4- كتابة الأعداد التّالية بالحروف مع الشكل التام: في قسمنا 17 تلميذ و16 تلميذة. - سَبْعَةَ عَشَرَ تلميذا وسِتَّ عَشْرَة تلميذة.	1ن	
5- **الإعراب:** - شوارعَ: اسم مجرور ب: في وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصّرف (صيغة منتهى الجموع). - أجنِ: فعل مضارع مجزوم ب: لم وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا. - نفسه: توكيد معنوي منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه.	1,5ن	
6- التحويل إلى المفردة المخاطبة: فاجتهدي وثابري وإيّاكِ أن تُوقفي دراستكِ قبل الأوان.	1ن	

مدرسة الرّيادة والتفوق الخاصة
Ecole Erradja wa Tafouk
ÉCOLE PRIVÉE

najah213.com · نجاح 213

الجزء الثاني:

الوضعيّة الإدماجية: 8ن

المعايير	المؤشرات	مجزّأة	المجموع
الوجاهة	احترام المنهجية (مقدمة، عرض، خاتمة) احترام علامات الوقف تسلسل الأفكار	2ن	8ن
سلامة اللغة	احترام قواعد اللغة، الصرف والإملاء	1,5ن	
الانسجام	إنتاج فقرة عن سبل النجاح وعواقب التهاون والكسل.		
الإتقان والتوظيف	وضوح الخط. حسن العرض. توظيف الشواهد والمكتسبات القبلية.	2ن 1,5ن	

مدرسة "الرّجاء والتفوّق" الخاصّة
Ecole Erradja wa Tafaouk
ÉCOLE PRIVÉE