تابع قناتي على اليوتيوب: الأستاذ يوسف مادن YouTube

تطبيقات على المقطع 5 العلم والاكتشافات العلمية للسنة الثانية متوسط

التمرين 1: أسند الفعل الصحيح والفعل المعتل إلى الضمائر التالية "التاء المتحركة – ألف الاثنين – نون النسوة – واو الجماعة"..:

الكلمة	التاء المتحركة	ألف الاثنين	نون النسوة	واو الجماعة
درسَ				
شدَّ				
قالَ				
سعى				
دعا				
سأل				
وعد				
باع				

التمرين: 2 : صوّب الخطأ في الجمل الآتية إن وُجد:

الجملة	الخطأ	التصويب
لا تمشي أمام الشّاحنة		
ليبني الوطن أبناؤه		
لم يقولُ الصّدق		
لم يركضوا خلفنا اليوم.		
لا تجلسْ مكتوف اليدين		

التمرين 3: في الجمل الآتية خطأ في القاعدة، جِده وصحّحه:

1. علامة رفع الأفعال الخمسة الضمة الظّاهرة. "خطأ" التصحيح: علامة رفع الأفعال الخمسة ثبوت النون.
2. علامة نصب الأفعال الخمسة الفتحة الظّاهرة. "خطأ" التصحيح: علامة نصب الأفعال الخمسة حذف النون.
3. علامة جزم الأفعال الخمسة السكون الظاهرة. "خطأ" التصحيح: علامة جزم الأفعال الخمسة حذف النون.
4. الأفعال الخمسة تأتي فقط في الفعل المضارع. "خطأ" التصحيح: الأفعال الخمسة تأتي في الفعل المضارع وفي الفعل الأمر الذي يكون مُضارعه من الأفعال الخمسة، "أي كلّ فعل أمر تتصل به ألف الاثنين، أو واو الجماعة، أو ياء المؤنثة المخاطبة يُعامل مُعاملة الأفعال الخمسة".
5. علامة بناء فعل الأمر إذا كان مُضارعه من الأفعال الخمسة ثبوت النون. "خطأ" التصحيح: علامة بناء فعل الأمر إذا كان مُضارعه من الأفعال الخمسة حذف النون.

التمرين 4: حدد الأسلوب الإنشائي الطلبي في الجمل الآتية:

الجملة	الأسلوب الإنشائي الطلبي
يا ليلى، أريد أن أقول لكِ شيئًا	
اقرأ دروسك	
لا تنهَ عن خُلُقٍ وتأتِ بمثله	
متى تبدأ المحاضرة؟	
ليت الشباب يعود يوما	

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

التمرين 5: اشرح الكناية (عن صفة فقط) في الجمل الآتية:

1. خليل ناعمُ الكفّين.
2. خالد كثير الرّماد.
3. هذه المرأة لسانها طويل.
4. بدأ يقلِّبُ كفّيه على ما أنفقه هباءً.
5. مدحتُها فاحمرّ وجهُها.
6. ألقى الفارس سلاحه.

حل التطبيقات

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

التمرين 1: أسند الفعل الصحيح والفعل المعتل إلى الضمائر التالية "التاء المتحركة – ألف الاثنين – نون النسوة – واو الجماعة".:

الكلمة	التاء المتحركة	ألف الاثنين	نون النسوة	واو الجماعة
درسَ	درسْتُ	درسَا	درسْنَ	درسُوا
شدَّ	شدَدْتُ	شَدَّا	شدَدْنَ	شدّوا
قالَ	قُلتُ	قالَا	قُلْنَ	قولُوا
سعى	سعيْتُ	سَعَيَا	سَعَيْنَ	سعَوا
دعا	دعوْتُ	دعوَا	دعوْنَ	دعَوا
سأل	سألْتُ	سألَا	سألْن	سألُوا
وعد	وعدْتُ	وَعدَا	وعدْنَ	وعدُوا
باع	بِعْتُ	باعَا	بِعْنَ	باعُوا

التمرين: 2 : صوّب الخطأ في الجمل الآتية إن وُجد:

الجملة	الخطأ	التصويب
لا تمشي أمام الشّاحنة	تمشي	تمشِ
ليبني الوطن أبناؤه	ليبني:	ليبنِ
لم يقولُ الصّدق	يقولُ:	يقُلْ
لم يركضون خلفنا اليوم.	يركضون	يركضْ
لا تجلسْ مكتوف اليدين	هي صحيحة	////

التمرين 3: في الجمل الآتية خطأ في القاعدة، جِده وصحّحه:

1. علامة رفع الأفعال الخمسة الضمة الظّاهرة. "خطأ" التصحيح: علامة رفع الأفعال الخمسة ثبوت النون.
2. علامة نصب الأفعال الخمسة الفتحة الظّاهرة. "خطأ" التصحيح: علامة نصب الأفعال الخمسة حذف النون.
3. علامة جزم الأفعال الخمسة السكون الظاهرة. "خطأ" التصحيح: علامة جزم الأفعال الخمسة حذف النون.
4. الأفعال الخمسة تأتي فقط في الفعل المضارع. "خطأ" التصحيح: الأفعال الخمسة تأتي في الفعل المضارع وفي الفعل الأمر الذي يكون مُضارعه من الأفعال الخمسة، "أي كلّ فعل أمر تتصل به ألف الاثنين، أو واو الجماعة، أو ياء المؤنثة المخاطبة يُعامل مُعاملة الأفعال الخمسة".
5. علامة بناء فعل الأمر إذا كان مُضارعه من الأفعال الخمسة ثبوت النون. "خطأ" التصحيح: علامة بناء فعل الأمر إذا كان مُضارعه من الأفعال الخمسة حذف النون.

التمرين 4: حدد الأسلوب الإنشائي الطلبي في الجمل الآتية:

الجملة	الأسلوب الإنشائي الطلبي
يا ليلى، أريد أن أقول لكِ شيئًا	النداء
اقرأ دروسك	الأمر
لا تنهَ عن خُلُقٍ وتأتِ بمثله	النهي
متى تبدأ المحاضرة؟	الاستفهام
ليت الشباب يعود يوما	التمني

التمرين 5: اشرح الكناية (عن صفة فقط) في الجمل الآتية:

7. خليل ناعمُ الكفّين: كناية عن صفة عن عدم العمل أو البطالة

8. خالد كثير الرّماد: كناية عن الكرم والجود

9. هذه المرأة لسانها طويل: كناية عن صفة الثرثرة

10. بدأ يقلِّبُ كفّيه على ما أنفقه هباءً: كناية عن الندم

11. مدحتُها فاحمرّ وجهُها: كناية عن الخجل

12. ألقى الفارس سلاحه: كناية عن الاستسلام

تابع قناتي على اليوتيوب: الأستاذ يوسف مادن YouTube