najah213.com · نجاح 213

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية
الأستاذ : فوزي إبلعيدن

السنة : الثالثة متوسط
السنة الدراسية : 2022 – 2023

فرض الفصل الأول في التربية المدنية (النموذج : 02)

الجزء الأول : (12 نقطة)

الوضعية الأولى : (04 ن)

التراث موروث حضاري متداول عبر الأجيال يعبر عن ابداعها الروحي والعقلي

أ / اشرح المصطلحات التالية : - الممتلكات الثقافية - المسكوكات - التراث المعماري

الوضعية الثانية : (04 ن)

"تحتوي الجزائر على العديد من المناطق السياحيّة الجميلة والتضاريس المختلفة والموزعة في مساحتها الكبيرة"

أ / هات الفرق بين الحظيرة والمحمية

ب / على أي أساس يتم تصنيف المحميات

الوضعية الثالثة : (04 ن)

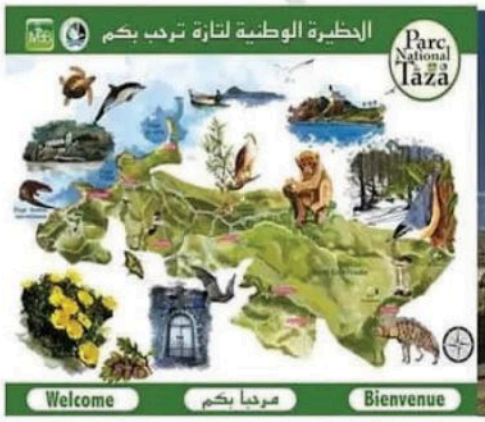
صنّف المحميات التالية حسب منطقة تواجدها من الوطن : القالة - تازة - بلزمة - الأهقار - تلمسان - جرجرة - الطاسيلي - ثنية الحد

الشرق الجزائري	الغرب الجزائري	الجنوب الجزائري

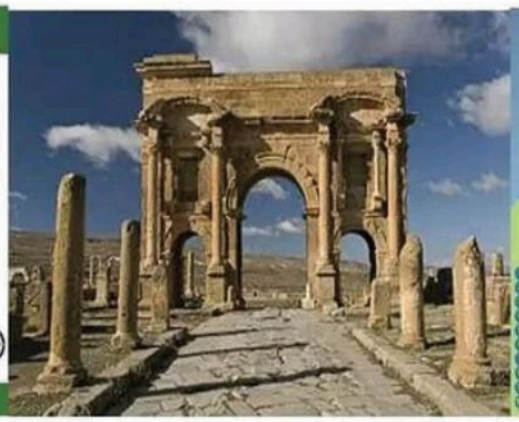
الجزء الثاني : الوضعية الإدماجية : (08 ن)

السياق : بعد نهاية المقطع الأول في مادة التربية المدنية تعرفتم على أهمية التراث و المحميات في الجزائر

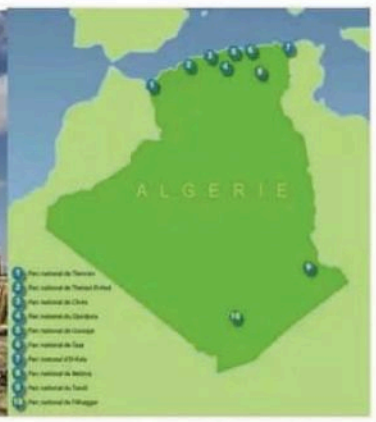
السندات :



السند3



السند2



السند1

التعليمة : من خلال ما درست و السندات أكتب فقرة من 6 أسطر حرر وضعية توضح فيها موضوع السندات

www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

تصحيح تربية مدنية النموذج رقم : 02

الجزء الأول : (12 نقطة)

الوضعية الأولى : (04 ن)

اشرح المصطلحات التالية :

- **الممتلكات الثقافية** : هي المكونات المادية للتراث الثقافي لمجموعة أو لمجتمع
- **المسكوكات** : هي قطع نقدية معدنية تحمل خاتما من السلطة العامة لضمان وزنها ودرجة نقائها
- **التراث المعماري** : هو كل ما شيده الإنسان من مدن وقرى و أحياء و مباني وحدائق ذات قيمة أثرية و معمارية

الوضعية الثانية : (04 ن)

"تحتوي الجزائر على العديد من المناطق السياحية الجميلة والتضاريس المختلفة والموزعة في مساحتها الكبيرة"

أ / هات الفرق بين الحظيرة والمحمية : الحضيرة مكان صغير مقارنة بالمحمية وهي من صنع الإنسان بحيث يقوم ببناء مكان معين و يجلب إليه مختلف الحيوانات لتربيتها لتصبح ملك له أما المحمية فتكون ملك للجميع وهي ذات مساحات واسعة تحتوي على العديد من أنواع النباتات و الحيوانات لا يتدخل الإنسان في تربيتها وهي ذات حدود معلومة

ب / على أي أساس يتم تصنيف المحميات : يتم تصنيف المحميات الطبيعية إلى فئات مختلفة إعتمادا على نظام التصنيف الدولي للحفاظ على الطبيعة منها المناطق البرية - المنتزهات القومية - المناظر الطبيعية المحمية - المناطق البرية

الوضعية الثالثة : (04 ن)

تصنيف المحميات التالية حسب منطقة تواجدها من الوطن: القالة – تازة – بلزمة – الأهقار – تلمسان – جرجرة – الطاسيلي – ثنية الحد

الشرق الجزائري	الغرب الجزائري	الجنوب الجزائري
القالة - تازة - بلزمة - جرجرة	تلمسان - ثنية الحد	الأهقار - الطاسيلي

الجزء الثاني : الوضعية الإدماجية : (08 ن)

سمح الموقع و المساحة الشاسعة للجزائر من إمتلاك محميات طبيعية مختلفة و تراث متنوع ينم عن عادات و تقاليد الشعوب التي عمرت هذه المنطقة فما هي أهميتها و كيف يتم المحافظة عليها

المحميات هي مناطق طبيعية من الأرض أو مسطحات مائية ذات حدود معينة تتمتع بالحماية القانونية للمحافظة عليها. ومن أشهرها قوراية و الشريعة و القالة و كذلك الهقار و جرجرة و الطاسيلي وغيرها في حين يعرف التراث على أنه ذلك الموروث الحضاري من عادات وتقاليد وآثار ونمط حياة وعمران وبيئة ويصنف الى أنواع منها القصبة و تمقاد و جميلة وغيرها فهو يساعدنا في تجسيد القيم الحضارية للمجتمع . و تنشيط السياحة كمورد اقتصادي بالإضافة إلى فهم الماضي والافتخار به.

في الأخير نستنتج أنه بالنظر لأهمية التراث و المحميات فالدولة تسعى جاهدة لحمايتها

www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com