najah213.com · نجاح 213

التّصنيف: لسانيات النّص

المستوى: الثالث والرابع المتوسّط

الرّوابـــط النّصّيّة



محمد أبو شاكر لعبودي

الرّوابط النّصّيّة

هيَ ألفاظٌ أو تراكيب تقوم بدور الرّبط بين أجزاء الجملة أو بين جملتين متتاليتين، أو بين الفِقرات التى يتشكّل منها النّصّ

أنــواعها

- الرّوابط اللّغوية
  - حروف العطف
  - الضّمائر
  - أسماء الإشارة
  - الأسماء الموصولة
- الرّوابط المنطقية
  - التّشابهية
    - الغائية
    - التّفصيل و التّقسيم
    - الشّرطية
    - التّوكيد و النّفي
  - السّببية
    - الزّمنية
    - الاستنتاج
    - التّعارض و المقابلة
    - التّفسيرية

من وظائفها:

- الرّبط بين الأفكار
- تأكيد حسن صياغة الكلام.
- بعضها يلعب دورا في إبراز رأي المرسل و التأثير على المرسل إليه.(نعم، لا شكّ، كيف لا ، لم لا...).
- منها ماتفهم وظيفته من خلال السّياق : أما بعد (بين المقدمة و الموضوع)، قد (للتحقيق، التأكيد، التقليل، التّكثير ، التّوقع).

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

أمثـــلة الـــــرّوابـــط

الروّابط	نوعها	أمثلة
اللّغوية	حروف العطف	الواو، الفاء، ثمّ، حتى،أو، بل ، لا ، لكن...
	الضّمائر	أنا ،نحن ، أنت ، أنتِ، أنتما ، أنتم، أنتن، هو، هي..... متصلة أو منفصلة أو مستترة .
	أسماء الإشارة	ذا، ذي، ذه، تي ، تا، ذان ، تان ، ذين ، تين،أولاءِ ، أولى، هنا.....
	الأسماء الموصولة	الذي، التي، اللذان، اللتان، الذين، اللاتي، اللائي، من ، ما..
المنطقية	السّببية	لأن، بما أنّ، سبب هذا، لكونه، لأجل ذلك، لكي، من هنا، نظرا إلى ، من جرّاء ذلك، بناء على ، فاء السّببية ، تحت حجّة ، إلّا، بالفعل...
	التّشابهية	كما ، مثل ، شبيه، نظير ، مثال، الكاف، بالتّساوي ، بمقدار، كذلك،سواء، هكذا...
	الزّمنية	حينئذ، عندئذ، وقتئذ، عندما ، الآن.....
	التّفصيل و التّقسيم	(يرى البعض... فيما يرى الآخرون)، (هذا في قول ... أما القول الآخر)، (إمّا أن ... وإمّا) ، (أمّا ... و أمّا)...
	الاستنتاج	لذلك ، لذا، إذا ، نخلص إلى ، و أخيرا ، في الختام ، في المحصّلة ، بناء على ما تقدّم، لأجل ذلك، لأجل هذا، هذا يؤدي إلى ، نستنتج ، هكذا...
	التّعارض و المقابلة	بينما ، إلا أن ، بالمقابل، أمّا ، بالعكس، غير أنّ، لكنّ، بخلاف ذلك، في حين أنّ، يقابل ذلك، بيد أنّ، بل، فيما يعارض، لكنْ، إذا كان، أبعد من...
	التّوكيد و النّفي	إنّ، لاشكّ، الصّواب، نعم (إذا تصدّرت الكلام)، الحقيقة ، ليس من الممكن، لا، غير صحيح، كلّا (إذا تصدّرت الكلام).
	التّفسيرية	المقصود بذلك، أعني ، بعبارة أخرى ، معنى ذلك، المراد، أي...
	الغائية	من أجل ، خوف أن، لكي، للوصول ، لغاية ما.....
	الشّرطية	إذًا، في حال، شرط أن،حسبما، تبعا،

المراجع:- معجم تقنيات القراءة و الكتابة و البحث للطلاب: إيمان البقاعي.

- كتاب اللغة العربية للسنة الثالثة المتوسطة ، الجيل الثاني.

ملاحـظة

- **التّعرّف على هذه الرّوابط مهمّ ، و يساعد في تبيّن أنماط النصوص إذ لكلّ نمط روابط خاصّة به، ومنها ما يكون مشتركا بين نمطين أو أكثر، وحينها يرجع الأمر إلى السياق.**
- **لتتعرّف على روابط كل نمط أحيلك على هذه الورقة المنهجية .**

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

najah213.com · نجاح 213



ورقـــــة مـنـهـجـــيّـة

إعداد: عبدالحق.

في المقارنة بين مؤشّرات الأنماط النّصّيّة

النّمط	الأفعال المهيمنة	الضّمائر	الأسلوب	الصّور البيانيّة والمحسّنات البديعيّة	أدوات الرّبط	الوظيفة التّواصليّة
السّرديّ	- الماضية. - المضارعة المسبوقة بالفعل 'كان' - المضارعة المسبوقة بلم الجازمة.	- الغائب.	- الخبريّ.	✓	- الدّالة على الزّمان والمكان. - الدّالة على المفاجأة. - الدّالة على تتابع الأحداث.	*مرجعيّة إخباريّة (إعلاميّة).
الوصفيّ	- المضارعة.	- الغائب. - المتكلّم.	- الخبريّ. - الإنشائيّ.	✓	- الرّوابط الزّمانيّة والمكانيّة. - أدوات الاستفهام والنّداء، والتّعجّب.	*مرجعيّة إخباريّة (إعلاميّة). *تعبيريّة (تأثيريّة انفعاليّة).
الحواريّ	- المضارعة عند الحديث عن الحاضر. - الماضية عند الاستفسار عن أحداث سابقة.	- المخاطب. - المتكلّم.	- الإنشائيّ.	أحيانا	- الدّالة على: الاستفهام- الرّجاء التّمنّي- المدح- الذّم النّداء- التّكثير- التّهويل.	*إعلاميّة. *تنبيهيّة. * تعبيريّة.
التّفسيريّ	- المضارعة.	- الغائب.	- الخبريّ الابتدائيّ.	* الابتعاد عن الصّور البيانيّة والمحسّنات البديعيّة، باستثناء التّشبيه والطّباق والطّيّ والنّشر الّتي تستخدم للتّوضيح والتّفسير.	- الدّالة على: *الشّرح والتّفسير. *التّفصيل. * التّمثيل. *المماثلة. *التّعليل. *الاستنتاج.	*مرجعيّة إخباريّة (إعلاميّة).

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

الحجاجيّ	- المضارعة.	- المتكلّم.	- الخبريّ المؤكّد.	• تجلّب الصور البيانيّة والمحسّنات البديعيّة، إلاّ ماجاء منها للتّأكيد والإقناع المؤثّر.	- الدّالة على: • التّأكيد. • النّفي. • الاستدراك والتّعارض. • التّعليل. •التّضعيف. •المماثلة. • الاستنتاج. •الزّيادة والإضافة.	• تأثيرية إقناعيّة.
التّوجيهيّ	- الأمر. - المضارع المسبوق باللّهي. - المضارع المبنيّ للمجهول. - الأفعال الاقتضائيّة.	- المخاطب.	- الإنشائيّ الطّلبيّ.	أحيانا	- الدّالة على: •التّخيير. • اللّهي. • العرض والتّحضيض. •النّداء. •الاستفهام. • التّمنّي. • التّعجّب والقسم. •الشّرط (من أجل الإرشاد).	• تأثيرية توجيهيّة.

الأستاذ
ر.عبد الحق
مادة اللغة العربية

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com