najah213.com · نجاح 213

**المستوى:4 متوسّط.** **المدّة: 60 دقيقة.**

**السّنة الدّراسيّة: 2020/2019**

# فرض الفصل الثّاني في مادّة اللّغة العربيّة.

**النّص:**

كانَتِ السّفينةُ تَشُقُّ طَرِيقَها بَيْنَ ضِفَتَيْ مَضِيق "الدَّرْدَنِيلِ "وكانَتْ على يَمِينِنَا قارَةُ آسِيا وعلى شِمَالِنا قَارَةُ أورُوبَا. كُنْتُ أشعُرُ بِسُمُوٍّ عَظِيم في هذه البُقْعَةِ مِنَ البَحْرِ. جلَسْتُ على مَقْعَد طَوِيل في مُقَدَّمِ السّفِينَةِ (أنْظُرُ إلى القَارَتَيْنِ). هذه آسِيا الشَّرْقِ بِأَسْرَاره ورُمُوزه، بِقُصُوره وجَواهِره ولآلِئِه وقِطَار الفِيلَة مُحَمَّلٌ بِالحَرِيرِ والعُودِ والعَاجِ والأحْجَارِ الكَرِيمَة. وتِلك أوروبا الغَرْبِ بِمَصَانِعِه وآلاته ومَداخِنِه ، وسَمَائِه المُمْطِرة وأرْضِه الّتي يَكْسُوها **الجَلِيدُ**.

كُنْتُ أنْظُرُ إلى البَحْرِ وأَشِعَّةُ البَدْرِ تَنْكَسِرُ على أمْواجِهِ المُضْطَرِبَةِ في إيقَاع (يُسايرُ النَّغْمَةَ الشّرْقِيّة المُنْبَعِثةِ مِنْ عُودٍ تُداعِبُهُ أنَامِلُ أحَدِ المُصَاحِبِين لَنَا في الرّحلة). بَقِيتُ مُسْتَلْقيًا على المَقْعَدِ الطّويلِ كالمسْحُور أمَامَ عَظَمَةِ ذلك المَنْظَرِ. كانَتِ السّفينةُ تَقْتَرِبُ رُوَيْدًا **رُوَيْدًا** مِن مِيناءِ "غَلاطَا" لِتَضْرِبَ مَوْعِدًا مَعَ شُروقِ الشّمْسِ... لَاحَتْ لَنَا مَدينةُ" اسطَنْبُول" بِمَآذِنِهَا الطّوِيلة البَيْضَاءِ القَائِمةِ كأنّها الشُّمُوعُ تَحْتَ سَمَاءِ هذه **المدينةِ** في ساعَةِ الشُّروق...

**علي الدّوعاجي- بتصرّف.**

**المُعجم والدّلالة:** مَضِيقُ الدَّرْدَنِيل: مَضِيقٌ يَقَعُ بين شِبْهِ- جَزِيرَتَيْ البلْقَان وتُرْكِيا.

**الجزء الأوّل: (12 نقطة)**

**الوضعيّة الأولى: (4 نقاط)**

❶ **أُذكُرْ** مَكَانَ شُعُور الكاتِبِ بِسُمُوٍّ عظيمٍ.

❷ **حَدِّدْ** مِنَ النّصِّ مُرادِف: يُواكِبُ-ظَهَرَتْ.

❸ **لَخِّصْ** النّص في فكرةٍ عامّةٍ مناسبة.

**الوضعيّة الثّانية: (8 نقاط)**

❶ **أعْرِبِ** ما تحته خطّ في النّص إعراب مفردات وما بين قوسين إعراب جمل.

❷ **اجْعَلِ** الجملة الآتية بَسِيطةً مع تغيير ما يَجِبُ تَغييره. "**كانَتِ السّفينةُ تَشُقُّ طَرِيقَها...**"

❸ **بيّنْ** نَوْعَ الصّورة البيانيّة الآتية:

" بِمَآذِنِهَا الطّوِيلة البَيْضَاءِ القَائِمةِ كأنّها الشُّمُوعُ"

❹ **اكتَشِفْ** نَمَطَ الفقرة الثّانية. **استَدِلْ** بِمُؤشّرَيْن.

❺ **أبْدِ رأيك** في المدينة الّتي زارها الكاتب.

**الجزء الثّاني:(8 نقاط)**

**الوضعيّة الإدماجيّة:**

**السّياق:**

منْذُ وُجِدَ الإنسان، و في نَفْسِه الرّغبةُ الـمُلِحَّةُ في التّنقُّل و الارتحال.

**السّند:**

قال الإمام الشّافعي:

سَافِرْ تَجِدْ عِوَضًا عمَّنْ تُفَارِقُهُ ❁ وَانْصبْ فَإنَّ لَذِيذَ الْعَيْشِ فِي النَّصَبِ

إنِّي رَأَيْتُ وُقُوفَ الماء يُفْسِدهُ ❁ إنْ سَاحَ طَابَ وَإنْ لَمْ يَجْرِ لَمْ يَطِبِ

**التّعليمة :**

أُكتُبْ نصًّا لا يتعدّى ستّة عشر سطرًا، تُبيّنُ فيه فوائد السّفر، واصِفا مشاعر و أحاسيس المسافر، موظّفًا مكتسباتك.



انتهى.

ency-education.com/4am.html

وفّقكُم الله وسَدّدَ خُطاكم.

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com