najah213.com · نجاح 213

ثانوية : الإمام مالك	اختبار الفصل الأخير في مادّة اللّغة العربيّة وآدابها	السنة الدراسية : 2025/2024
المستوى : الشعب العلمية(السنوات الأولى)		المدّة الزمنية : ساعتان

النّص:

قال جميل بن معمر في بثينه:

1- لَقَد فَرِحَ الواشونَ أن صَرَمَت حَبلي ... بُثَينَةُ أَو أَبـــدَت لَنا جانِبَ البُخـلِ
2- يَقولـــونَ مَهـلاً **يا جَميـلُ** وَإِنَّني ... لَأُقسِمُ مـــا لي عَن بُثَينَـةَ مِن مَهـلِ
3- أَحِلمـــاً؟ وَقَبلَ اليَومِ كـــانَ أَوانُـهُ ... أَم أَخشى ؟ فَقَبلَ اليَومِ أوعِدتُ بِالقَتلِ
4- إِذا ما تَراجَعنا الَّـــذي كـــانَ بَينَنا ... جَرى الدَّمعُ مِن عَيني بُثَينَـةَ بِالكُـلِ
5- وَلَو تَرَكَـت عَقلي مَعي ما طَلَبتُهـا ... وَلَكِـن طِلابيها لِما فـاتَ مِن عَقـلي
6- أَرانِـــيَ لا أَلقى بُثَينَـــةَ مَـرَّةً ... مِنَ الدَّهـرِ إِلا **خائِفـاً** أَو عَلى رَحـلِ
7- نَأَيتُ فَلَم يُحـدِث لِيَ النَّـأيُ سَلـوَةً ... وَلَم أُلفِ طـــولَ النَّأيِ عَن خُلَّةٍ يُسـلي
8- وَلَستُ عَلى بَذلِ الصَّفـــاءِ هَوَينُها ... وَلَكِـــن سَبَتني بِالـــدَّلالِ وَبِالبُخـلِ
9- فَإِن وُجِدَت نَعـلٌ بِأَرضٍ مَضِلَّـــةٍ ... مِنَ الأَرضِ يَومـاً **فَاِعلَمي** أَنَّهـا نَعـلي

أثري رصيدي اللّغوي:

صَرَمَت: قطعت ، **تَراجَعنا:** تذاكرنا ، **الرّحل:** سرج الناقة ، **النّأي :** البعد والفراق، **ألفى :** وجد ، **سبى :** أسر وحبس ، **حلما :** عقلا وثباتا ، **أوعدت :** هُدِّدَت ، **طلبتها :** بحثت عنها ، **على رحل :** على سفر

الأسئلـــــة

أولا - البناء الفكريّ: (8 نقاط)

1. بم ابتدأ الشّاعر نصه ؟
2. ما مظاهر تأثر الشّاعر بحب بثينة؟
3. ما البيت الذي يمثل قمة معاناة الشّاعر عن الحب ؟
4. ضمن أي غرض شعري يصنف النّص ؟ أذكر خاصيتين من خصائصه.

ثانيا - البناء اللّغويّ: (8 نقاط)

1. ما النمط الغالب على القصيدة ؟ حدد مؤشرين من مؤشراته.
2. أعرب ما تحته خط في النّص إعربا تاما (**يا جَميـلُ، خائِفـاً، اِعلَمي**)
3. استخرج من صدر البيت الخامس صورة بيانية اشرحها وبيّن نوعها وسرّ بلاغتها؟
4. ما ضرب الخبر في البيت الثّاني ؟ علّل
5. استخرج مظهرين من مظاهر الاتساق والانسجام في البيت السّادس؟

ثالثا - الوضعية الإدماجية: (4 نقاط)

جميل من بني عذرة الذين قيل عنهم:" إنّهم إذا أحبوا ماتوا ، لما هم عليه من الصدق والإخلاص ولما اتصفوا به من العفاف وكبح النفس عن شهواتها".

عَرَفَ الغزل في العصر الأموي نوعين متناقضين ، تحدث عنهما في فقرة مبينا أسبابهما وأشهر شعرائهما موظفا مما درسته المفعول المطلق ، مستعينا بالتشبيه والاستعارة (ضع سطرا تحت التوظيف).

بالتوفيـق

عطلة سعيـدة

www.dzexams.com

www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

najah213.com · نجاح 213

الموقع الأول لتحضير الفروض والاختبارات في الجزائر

https://www.dzexams.com

القسم التحضيري	https://www.dzexams.com/ar/0ap
السنة الأولى ابتدائي	https://www.dzexams.com/ar/1ap
السنة الثانية ابتدائي	https://www.dzexams.com/ar/2ap
السنة الثالثة ابتدائي	https://www.dzexams.com/ar/3ap
السنة الرابعة ابتدائي	https://www.dzexams.com/ar/4ap
السنة الخامسة ابتدائي	https://www.dzexams.com/ar/5ap
شهادة التعليم الابتدائي	https://www.dzexams.com/ar/bep
السنة الأولى متوسط	https://www.dzexams.com/ar/1am
السنة الثانية متوسط	https://www.dzexams.com/ar/2am
السنة الثالثة متوسط	https://www.dzexams.com/ar/3am
السنة الرابعة متوسط	https://www.dzexams.com/ar/4am
شهادة التعليم المتوسط	https://www.dzexams.com/ar/bem
السنة الأولى ثانوي	https://www.dzexams.com/ar/1as
السنة الثانية ثانوي	https://www.dzexams.com/ar/2as
السنة الثالثة ثانوي	https://www.dzexams.com/ar/3as
شهادة البكالوريا	https://www.dzexams.com/ar/bac

www.dzexams.com

www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com