najah213.com · نجاح 213

habibeschannels

المستوى: الرابع المتوسط

الاختبار التجريبي في مادّة اللّغة العربيّة

المــدة: ساعتان

السند: في عصر الأجهزة الذكية وإمكانية توفر الانترنت لكل إنسان، أصبح الوجود الرّقابي الكثير من الشّباب أهمَّ وأَكْبَرَ تأثيرًا من الوجود على أرض الواقع، فاضحوا **(يستمتعُون بالْتِقَاطِ صُورِ الأَوقاتِ السّعِيدَةِ)** أَكْثَرَ مِن اسْتِمْتَاعِهِمْ بعيش هذه الأوقاتِ نَفْسِهَا، ويتصفحون منشُورات الشبكات الاجتماعية بلا هَدَفٍ، وعَلَى جانب من هذه المواقع التي ازْدَحَمَتْ بالمستخدمين من كل الأعمار، اتَّخَذَ المراهقون معظمهم من تطبيق "التيك توك" منفذًا لهم بعيدًا عن أعين الرقيب والعَتِيدِ من أفراد العائلة ليعبرُوا عَن أَنفُسهمْ داخل غُرَفِهِمُ المُغْلَقَة، أو في الشوارع المفتوحة **(وهم يَتَحَدَّون نظرات الاستنكار)** من المارة بالرّقص والحركات التعبيرية المُتمرِّدَة، ونشرها عبر هذا التطبيق رَجَاء أن يشاهدها ملايين المشتركين حول العالم .

ومع زيادة انتشار تطبيق "التيك توك"، واستخدامه ن قبل المراهقين، وَصَلَتْ عَدْوَاهُ إلى الجزائر ولكن في هدوء وصَمْتٍ فهو لم يحدث ضَجّةً وصَخبا حوله بالرّغم من زيادة عدد مستخدميه، نظرًا لعدم الْتِفَاتِ الأهالي له، وجهلهم لما يصنعه أبناؤهم بهواتفهم النقّالة، فغياب الرقابة الأسرِيّةِ والمُجْتَمَعِيَةِ شَجَعَ مُسْتَخْدِمِيهِ الذين وَجَدُوا ضَالّتَهُمْ فِيه، فالجميع في ذلك العالم يبحثون عن الشُهرة وزيادة عدد المتابعين، والأهم من ذلك التعبير عن الذّات.

هو عَالَمٌ بلا قيود، فأيُّ شخص يمكنه فتح حساب على هذا التطبيق إلّا القليل منهم وبإمكانه تَصَفُحُهُ ومشاهدة محتواه دون أن يكون مشتركا لتفترسه بذلك ثقافة فاسدة بعيدة كل البعد عن عقيدتنا الإسلامية، وللأسف فقد اقترن القَبُول المُجْتَمَعي في أذهان الشباب من ذَوِي الثّقَة المُتَدَنّية بالنفس بعدد الإعجابات والمتابعات، فإذا كانت قليلة أو معدومة أثرت في أَنفُسِهِمْ تأثيرًا سلبيًا وجعلتهم يشعرون بأنهم منبوذون ، ولا أحد يرغب في مصادقتهم، فَحَوّلتهم إلى مخلوقات يائسة ترغب في جلب الانتباه بأي طريقةٍ، فتراهم **(يقارنون أنفسهم بغيرهم)** حتّى وإن كانت مقارنات غير منطقية؛ فيتحوّل الأمر عندهم إلى محاولات يائسة تجعلهم أضحوكة بين النّاس أو تُوقعهم في هُوّة الاكتئاب، الذي تكون نهايته غالبا مؤلمة .

[محمد فضل - موقع اضاءات]

www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

najah213.com · نجاح 213

أ. الوضعيّة الأولى: [04 نقاط]

1) **استخلص** من السند سلبيات تطبيق التيك توك.
2) **وضح** كيف ساهم الأولياء في انتشار تطبيق التيك توك.
3) **لخص** بأسلوبك مضمون النص في فكرة عامة.
4) **اشرح** كلمة: متمردة.
5) **استخرج** من السند: ضد كلمة (محبوبون).

ب. الوضعيّة الثّانيّة: (08 نقاط)

1) **أعرب** ما تحته خط في السند إعراب مفردات وما بين قوسين إعراب جمل.
2) **املأ** الجدول التالي من الفقرة الأولى:

اسم تفضيل	مفعول لأجله	تمييز	بدل جزء من كل

3) **بين** حكم المستثنى مع التعليل: " فأي شخص يمكنه فتح حساب على هذا التطبيق إلا القليل منهم ".
4) **اذكر** أسلوب الجملة التالية وحدّد عناصرها: " إذا كانت قليلة أو معدومة أثرت عليه تأثيرًا سلبيا "
5) **حلِل** الصورة البيانية التالية: " لتفترسه بذلك ثقافة فاسدة "
6) **استخرج** من الفقرة الثانية محسنا وبين نوعه وبين أثره في المعنى.
7) **دل** على نمط السند من السند مبرهنا على ذلك بمؤشرين
8) **قدر** قيمة تربوية من السند.

ت. الوضعية الإدماجية الإنتاجية: [08نقاط]



- **السياق:** تقهقرت النتائج الدراسية لصديقك بسبب إدمانه على الأنترنيت وإبحاره في عوالمها الساحرة.
- **السند:** «الشيء الذي زاد عن حده انقلب إلى ضدّه».
- **التعليمة:** اكتب نصاً تفسيرياً توجيهياً لا يقِل عن اثني عشر سطراً توضح من خلاله مخاطر الأنترنيت وآثار الإدمان على مواقعها مُوجّهاً صديقك إلى حسن استغلالها، موظفا مكتسباتك اللغوية والفنية.

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com