najah213.com · نجاح 213

متوسّطة يوسفي محمّد/ شتوان	الاختبار الثّالث في اللّغة العربيّة	السّنة الدّراسيّة: 2018/2017
المدة :ساعتان		المستوى :الثّالثة من التّعليم المتوسّط

السّند:

عبراتٌ وهمساتٌ، صرخات كلّها تقول بصوتٍ واحدٍ: يا مُهاجِر... يا مهاجرا عندئذٍ يهتزّ جسدي، ويقشعرّ بدني، وتمرّ ذكرياتي كلّها في وقت واحدٍ. أنا المهاجرُ الذّي تركت الأرضَ الحبيبة، وجئت إلى الأيام الرّهيبة، حيث الفقر والمكرُ، حيث الظّلامُ والعراءُ، مَهْمَا كان فإنّ قلبي يقول: إنّي مُهاجرٌ..مهاجرًا! وتبقى الدّموع، مثل الشّموع، تنيرُ الدّروب، ويبقى الصّابر، ويُنسَى المهاجرُ! وتمرّ اللّيالي ويحلّ الظّلام، ويجيء الغلام يطردني، ويطردني... أحمل حمّالتي...أعودُ والثّقل في رأسي، نزلتُ ومشيتُ، لا أعلمُ: هل لي وطنٌ؟ أ لَدَيَّ أهلٌ؟ مشيتُ بخطواتٍ ثقيلة، حتّى وصلت قدماي إلى باب...طرقته فَفُتِح البابُ...إنّها والدتي، يا إلهي! والدتي من حملتني وتعبتْ عليَّ، الآن أعودُ إليها لقد اشتعل رأسها شيبًا وهزُلَ جسمها، وضعُف نظرُها، وتعيشُ وحيدةً في بيتٍ كالكهف المظلمِ أهكذا تعيش أمّي؟ فقالت: والله كما ترى، الذّلّ في بلادي خيرٌ من الكرامة في المهجرِ، وسادَ الصّمت عندئذٍ وشرع ضميري (يبكي) ويبكي...

"ثناء بلعابد" –موقع الألوكة الثّقافي- بتصرّف

أ- البناء الفكريّ: (فهم النّص 6ن)

1- اقترح فكرة عامّة للنّص.

2- يعيش المهاجرُ الكثيرَ من المعاناة، استخرج من النّص بعض الصّفات.

3- اشرح مفردة: الذّل.

4- كيف كانت ردّة فعل المهاجر بعد سماع جواب والدته؟ علام يدلّ ذلك؟

ب- البناء الفنّي: (تذوّق النّص 2ن)

1) ما نوع المحسّن البديعيّ في العبارة التّالية؟:"تركت الأرض الحبيبة، وجئت إلى الأيّام الرّهيبة"

2) بيّن نوع الصّورة البيانيّة في قول الكاتب:"يهتزّ جسدي".

ت- البناء اللّغوي: (4ن)

1- أعرب ما تحته خطّ في النّص: يا مهاجر – شَيْبًا.

2- بيّن وظيفة إعراب ما بين قوسين في النّص (يبكي).

3- صغ صيغة مبالغة من الفعل "نَقُلَ" مع الشّكل.

ث- الإنتاج الكتابي: (8ن)

- سمعت أنّ أحد الشّباب في حيّك يخطّط للهجرة السّريّة، فتقدّمت منه لتقنعَهُ بخطإِ فكرته.
- أُكتب في ذلك نصّا حجاجيّا تنقل فيه ما قلت له موظّفًا اسم فعل مضارع، واستعارةٍ.

-انتهى - بالتّوفيق. وعطلة سعيدة إن شاء الله

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com