najah213.com · نجاح 213

الجَمهورية الجَزائرية الدّيمقراطيّة الشّعبيّة

وزارة التّربية الوطنيّة — مديرية التّربيّة لولاية تيارت — ثانوية الرائد سي الزّبير

الفرض الأوّل للفصل الأوّل في مادّة اللّغة العربيّة وآدابها

يوم الخميس 17 نوفمبر 2022 الموافق لـ 23 ربيع الآخر 1444هـ

المستوى: السّنة الثالثة . الشعبة : علوم تجريبية. المدّة: ساعة

النّصّ:

1/ أتـهزأ بـي لـمّا أجـدُّ وتلـعبُ ؟ وتعجبُ مِنْ حالي وحالُكَ أعْجبُ ؟

2/ ألا طالما قَدْ كنتُ مثلكَ ساعياً لـجـاهٍ ومـالٍ جـاهداً أتـطَلَّبُ

3/ وطالَ اجتنابي للخمولِ فذُقتُهُ فطـابَ فأحببْتُ الذي أتـجنَّبُ

4/ ولو ذقتُم طيبَ القناعةِ (مِتُّم عليها) ولكنْ بَدرُها يُتهيَّبُ

5/ تركتُ لكمْ عزَّ القضاءِ وجاهَهُ وأبعدتُ عنهُ خائفاً أترقبُ

6/ فقوموا على ساقَيْ حديدٍ وشمِّروا لنيلِ علاءٍ واهجروا النومَ واطلبوا

7/ ستعلَمُ نفسٌ أيَّ حملٍ تحمَّلَتْ ليومِ أسى مِنْ هولِهِ الطفلُ أشيبُ

8/ لقدْ نلْتُ مِنْ كنزِ القناعةِ بُغيتي وجانبتُ حرصي والحريصُ معذَّبُ

9/ وعِفتُ بني الدّنيا وغادرْتُ برَّهُمْ لغيري فلا أشكو ولا أتعتَّبُ

10/ كذا سنَّةُ الدنيا إذا تركَ الفتى المناصبَ جاءَتْهُ المناصبُ تَخطِبُ

11/ وما جهلتْ نفسي المعالي وطيبَها ولكنْ رأتْ أنَّ السلامةَ أطيبُ

12/أصونُ الذي عُلِّمتُه عنْ مذلةٍ فللعزِّ في الدّارينِ قد كنتُ أتعبُ

الشاعر ابن الوردي

أطلب العلم ولا تكسل
فما أبعد الخير عن أهل الكسل



أسئلة البناء الفكريّ:

1. عمّ يتحدث الشاعر في هذا النص؟ وضّح إجابتك
2. من المخاطَب في هذه القصيدة؟ وما مضمون الخطاب ؟
3. إلى أي غرض شعري تنتمي القصيدة ؟ علّل.
4. كيف تبدو لك شخصية الشاعر من خلال النص ؟
5. لخّص مضمون الأبيات بأسلوبك الخاص .

أسئلة البناء اللّغويّ و الفنيّ:

1. في النص حقل دلالي بارز، سمِّه واستخرج ألفاظه .
2. أعرب ما تحته سطر إعرابا مفصّلا، وبيّن محل ما بين قوسين .
3. في العبارتين التاليتين صورتان بيانيتان(لقد نلت من كنز القناعة)(طال اجتنابي للخمول فذقته) ، بيّن نوعهما مع الشرح وما بلاغتهما ؟.
4. استخرج من البيتين السادس والثامن أسلوبا، وبيّن نوعهما وغرضهما البلاغي .

الأستاذ ملاح عبدالحميد

✍ انتهى	الصّفحة 1/1	بالتّوفيق ✍

Scanné avec CamScanner
www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com