najah213.com · نجاح 213

متقن أحمد رضا حوحو برحال	الرسم و التصميم المدعم بالإعلام الآلي	المـــــادة : تكنولوجيـــــا
الأستـــــاذ : كحيـــــلي فـــــؤاد		القســـــم : 2 همـيـــــك

1- **تمهيـــد :** إن تكنولوجيا الإعلام الآلي و الاتصال أصبحت تغزو كل الميادين و بالخصوص الميدان التكنولوجي . فبرمجية الرسم و التصميم أصبحت أداة عمل تساعد المصمم على إنشاء رسومات المنتجات في وقت قياسي وبدقة عالية

2- تقديم برمجية الرسم و التصميم CAO / DAO :

تحتوي برمجية (CAO / DAO) على منشى إزدواجي منه

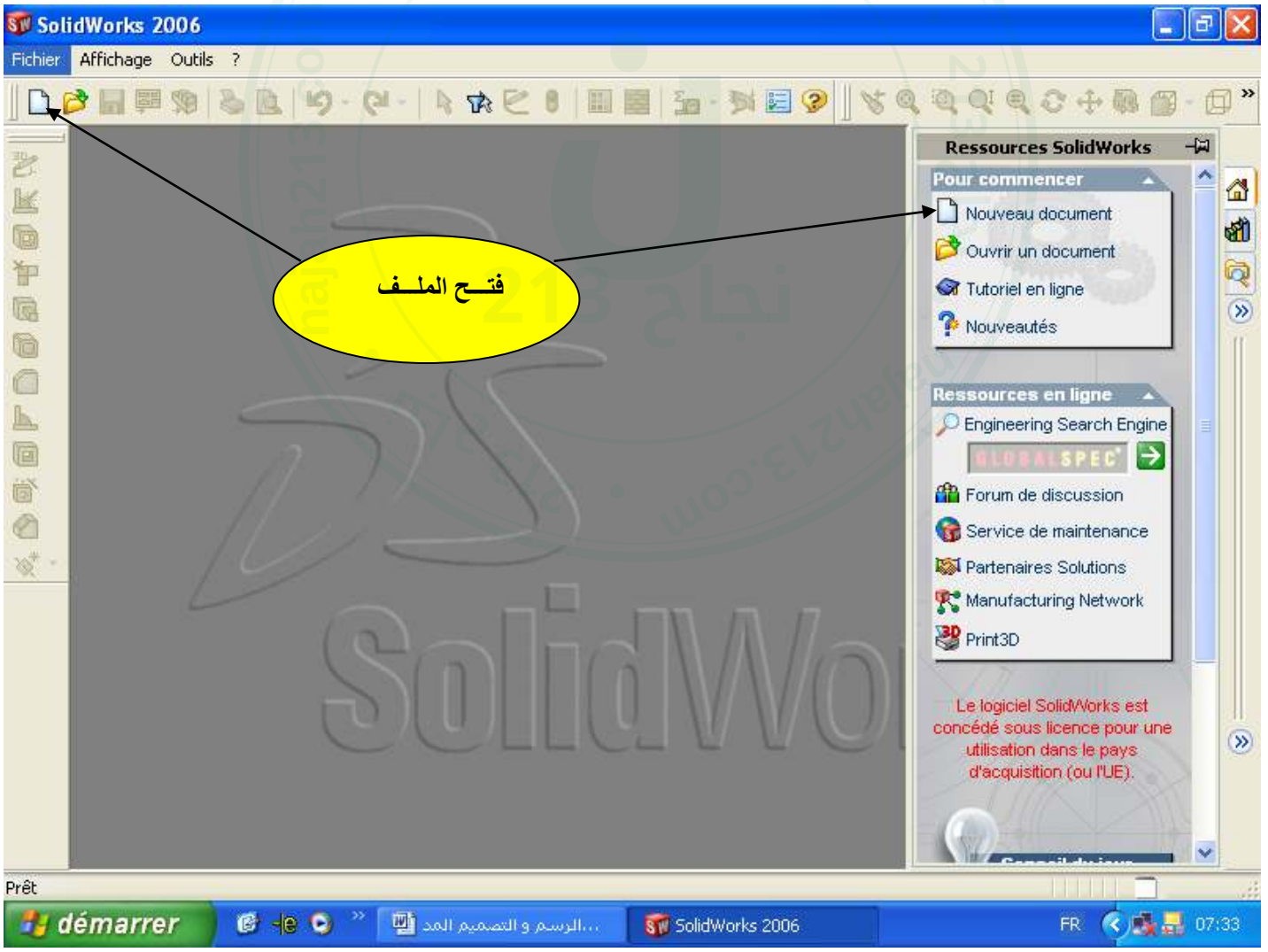
- منشى ثنائي الأبعاد (2D)
- منشى ثلاثي الأبعاد (3D)

1-2) منشى ثنائي الأبعاد (2D) : يسمح بتخطيط رسومات مستوية ذات الأشكال المختلفة بواسطة أدوات التحكم الخاصة بالرسم

2-2) منشى ثلاثي الأبعاد (3D) : يسمح بتخطيط أحجام بواسطة أدوات التحكم الخاصة بالوظائف إنطاقا من الأشكال الهندسية المستوية أي (2D)

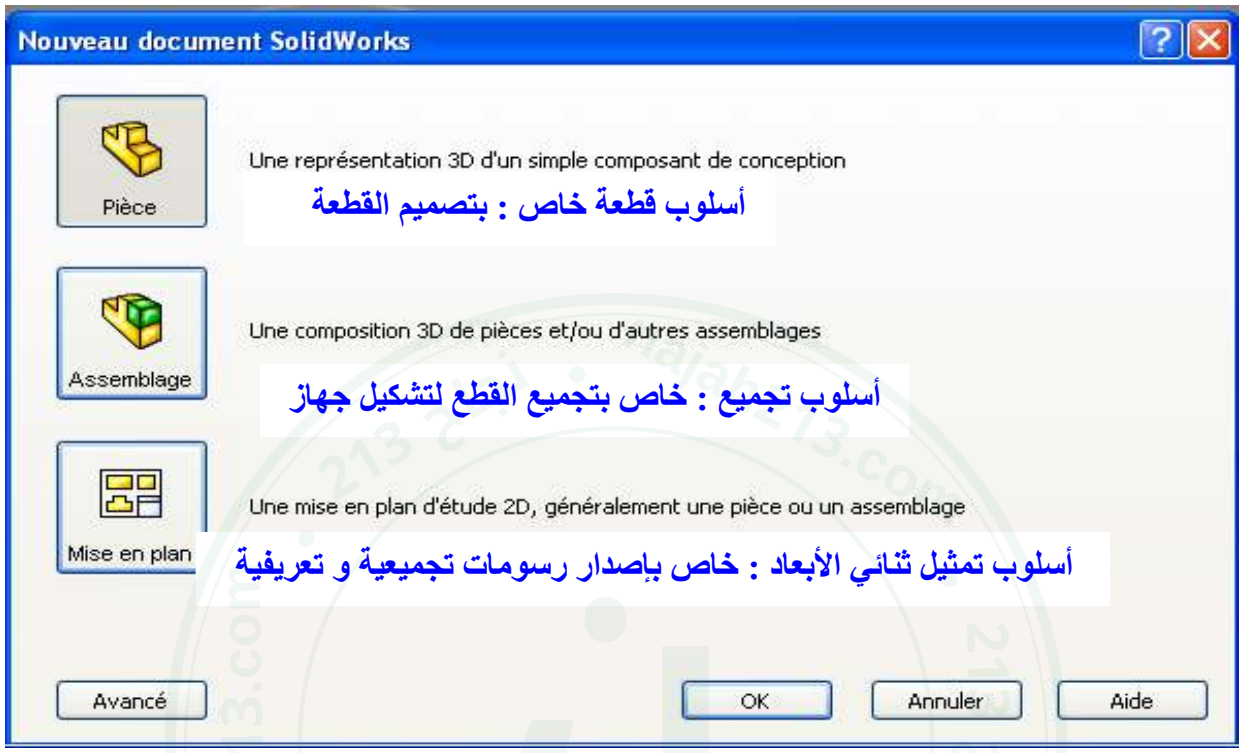
كما تمكننا هذه البرمجية من القيام بتجميع مكونات المنتوج وإصداره على شكل جهاز بسيط أو معقد

3- مدخل لبرنامج (SOLID WORKS)



فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

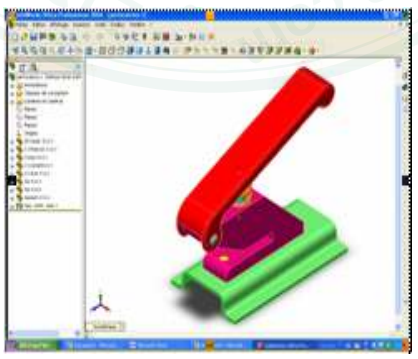
1-3) أساليب العمل : توجد في برمجية (CAO / DAO) ثلاثة أساليب عمل
- أسلوب قطعة
- أسلوب التجميع
- أسلوب تمثيل ثنائي الأبعاد



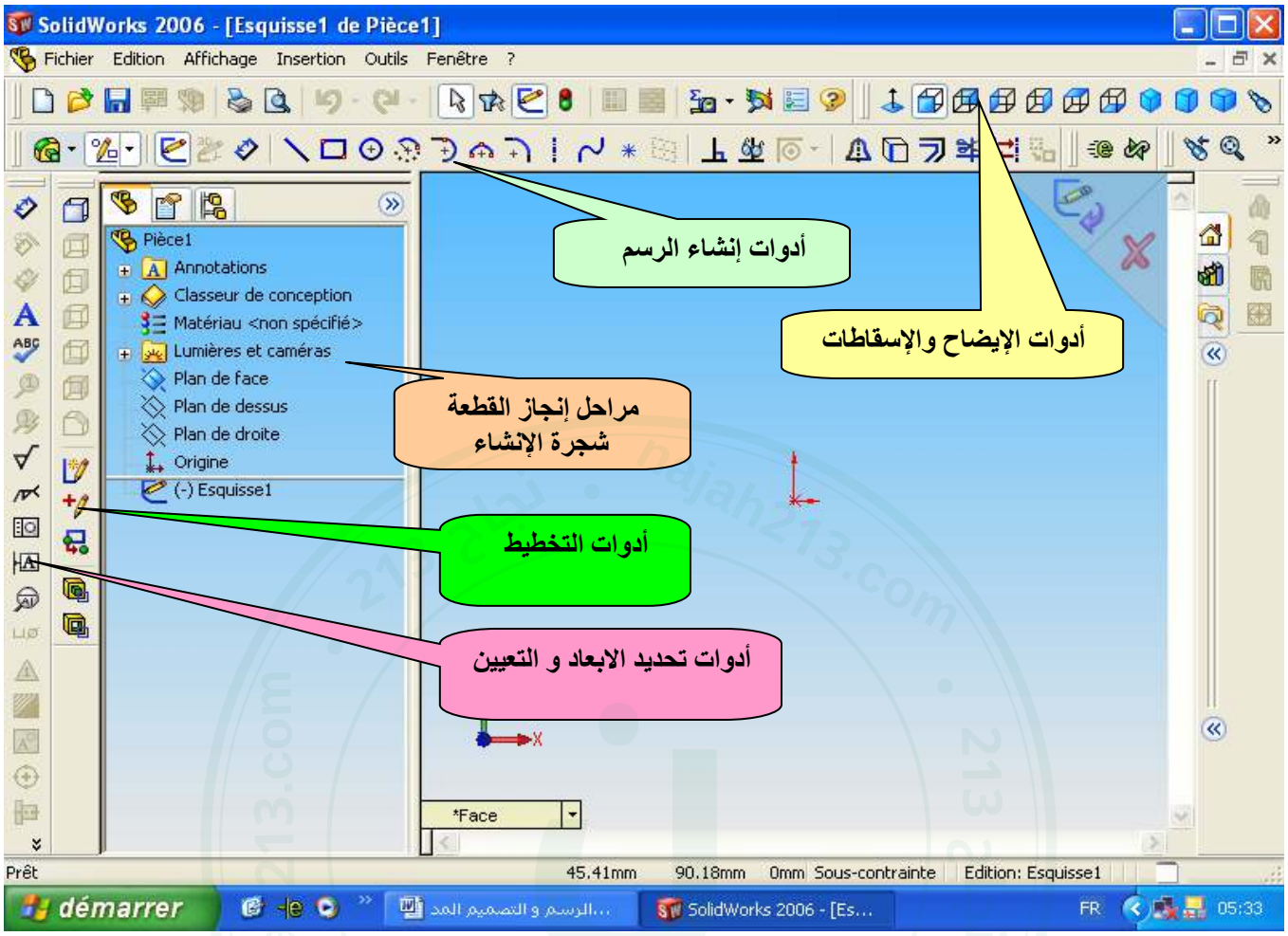








2-3) واجهة البرمجية : عند فتح البرمجية نختار أسلوب العمل فتظهر الواجهة



4- **تشخيص الواجهة :** للرسم بواسطة برمجية CAO / DAO و تصميم منتجات ، يجب تشخيص واجهة التشغيل قبل بداية العمل . تشخيص الواجهة هو إظهار كل الأدوات اللازمة للعمل وإخفاء الأدوات الغير مرغوب فيها وذلك بالقيام بالعمليات التالية :

- وضع مؤشر الفارة على عارضة الأدوات
- النقر على الفارة (على اليمين)
- الحصول على قائمة الإيقونات
- اختيار الإيقونات المناسبة

ملاحظـــــة : إضافة إلى عارضات التحكم للبرمجية تستعمل عارضة الأدوات الإعتيادية لبرمجية ويندوز (WINDOWS) (حذف ، رجوع ، تسجيل ..... إلخ)

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com · نجاح 213

متقن أحمد رضا حوحو برحال	الرسم و التصميم بالإعلام الآلي	المـــــادة : تكنولوجيـــــا
الأستـــاذ : كحيـــلي فـــؤاد		القســـــم : 2 هميـــــك

5- **تمهيـــد** : .....

.....

.....

6- تقديم برمجية الرسم و التصميم CAO / DAO :

.....

.....

.....

1-2) منشى ثنائي الأبعاد (2D) : .....

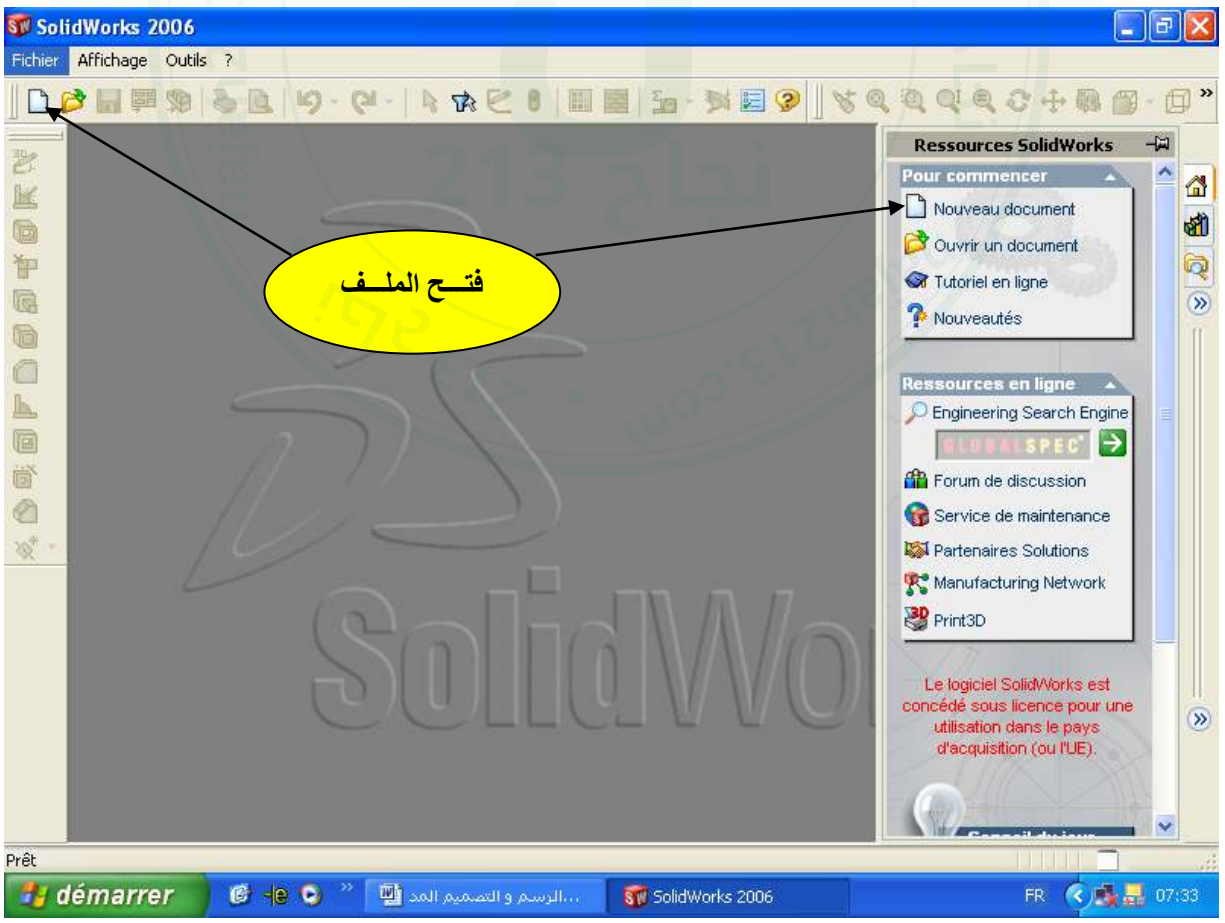
.....

2-2) منشى ثلاثي الأبعاد (3D) : .....

.....

.....

7- مدخل لبرنامج (SOLID WORKS)



فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

1-3) أساليب العمل : .....

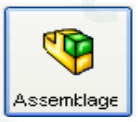
.....

.....

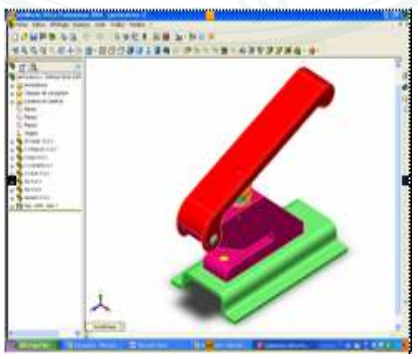
.....



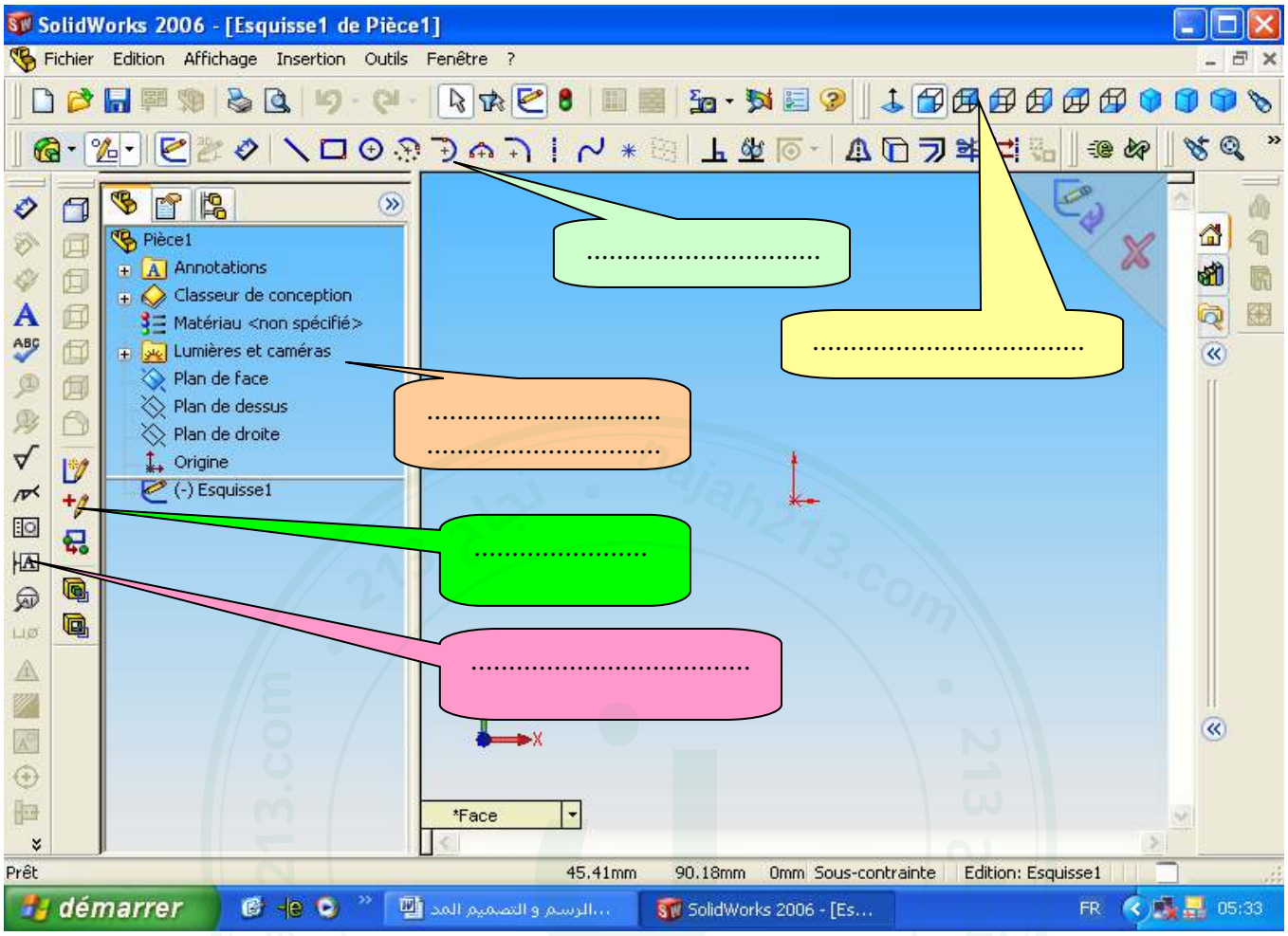








2-3) واجهة البرمجية : .....



8- **تشخيص الواجهة :** .....

.....

.....

.....

.....

.....

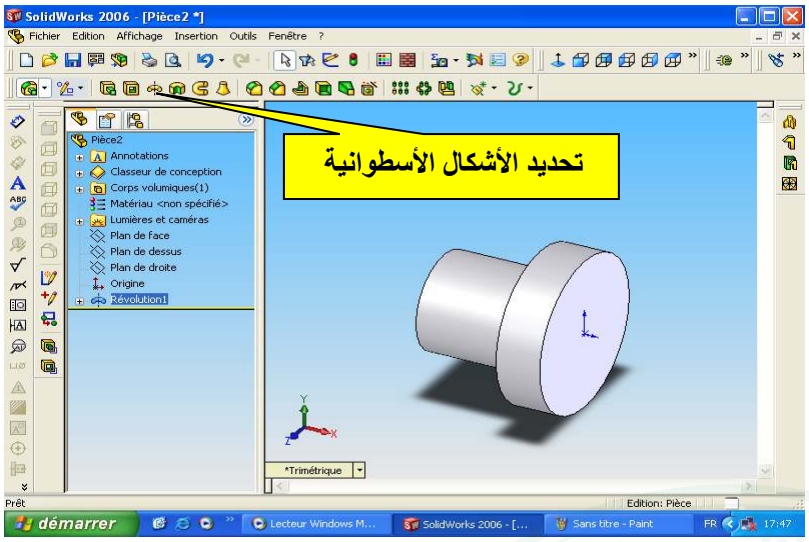
.....

ملاحظـــــة : .....

.....

najah213.com · نجاح 213

متقن أحمد رضا حوحو برحال	تمثيل ثنائي الأبعاد بواسطة برمجية الرسم الأشكـــال المؤشـــورية	المـــــادة : تكنولوجيـــا
الأستـــاذ : كحيـــلي فـــؤاد		القســـــم : 2 هميـــك



كيفية إنجاز شكل أسطواني :

.....

.....

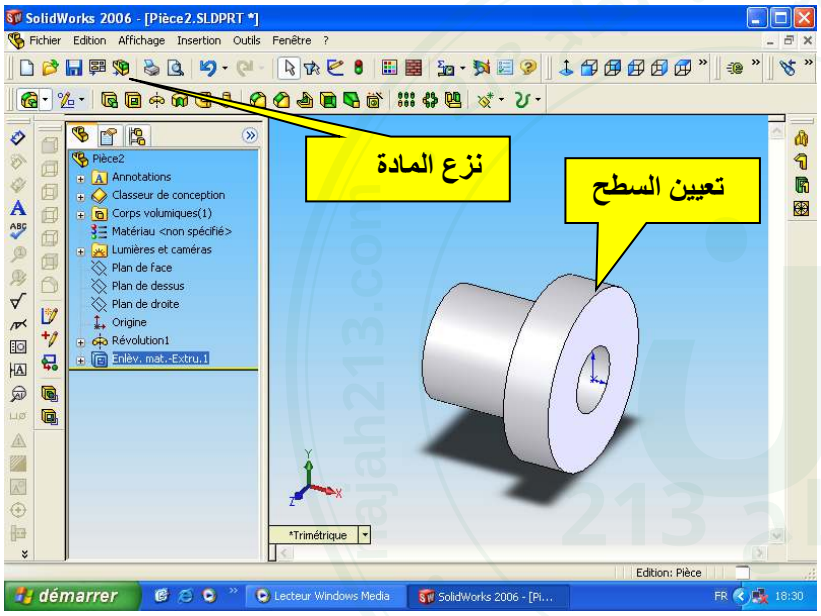
.....

.....

.....

.....

.....



كيفية إنجاز عملية التجويف :

.....

.....

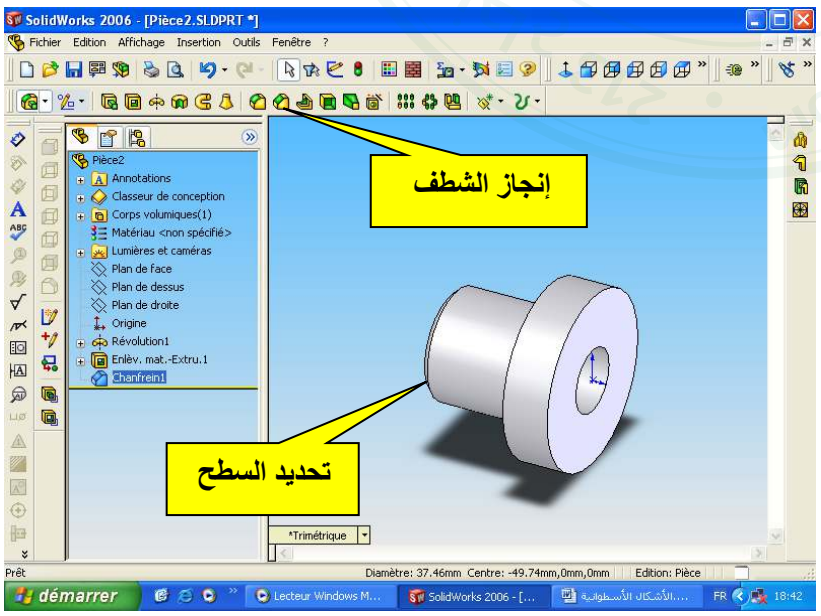
.....

.....

.....

.....

.....



كيفية إنجاز شطف :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

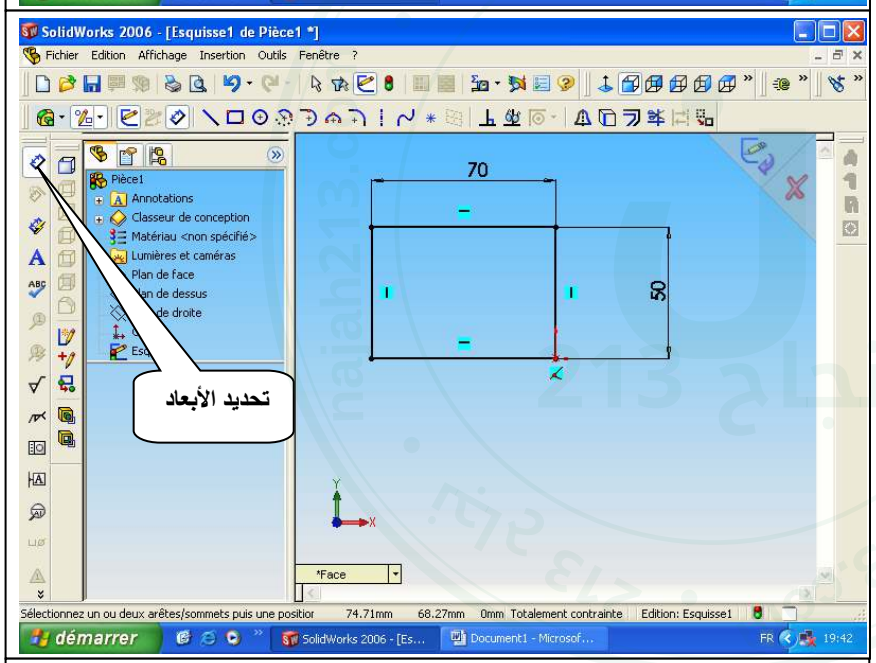
.....

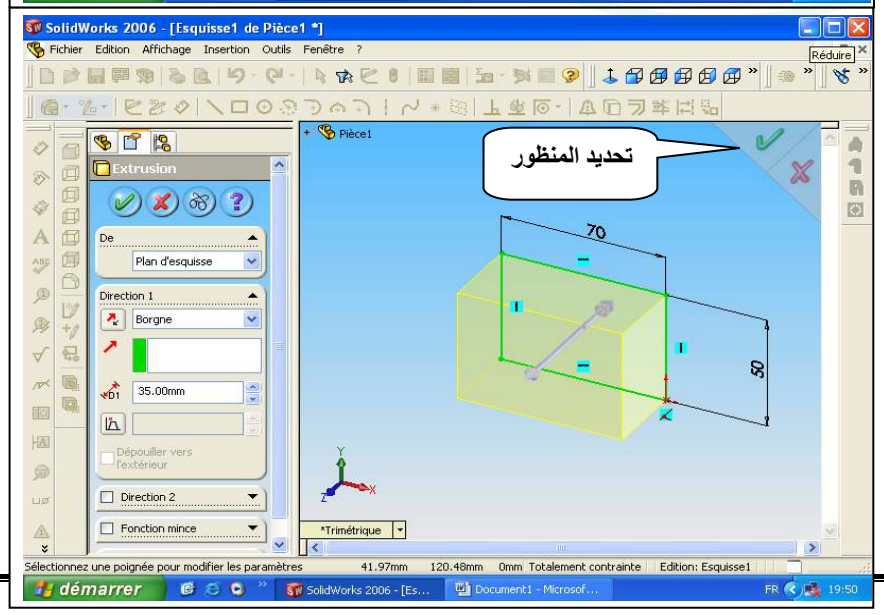
فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

المـــادة : تكنولوجيـــــا	تمثيل ثنائي الأبعاد بواسطة برمجية الرسم (الأشكال المؤشورية)	متقن أحمد رضا حوحو برحال
القســـم : 2 هميـــك		الأستاذ : كحيلي فؤاد







كيفيـــة تحديد شكل مؤشوري

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

كيفيـــة تحديد ابعـــاد الوجه الأمامي

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

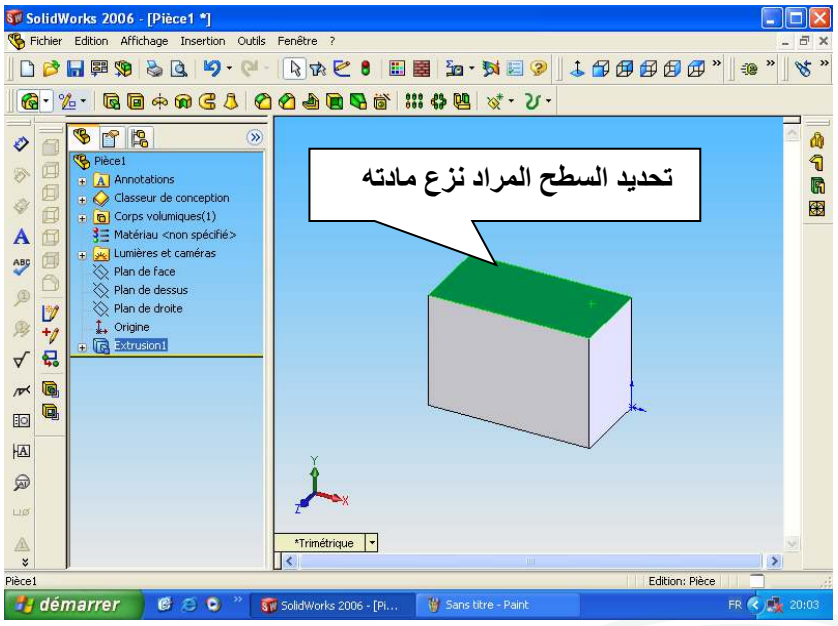
.....

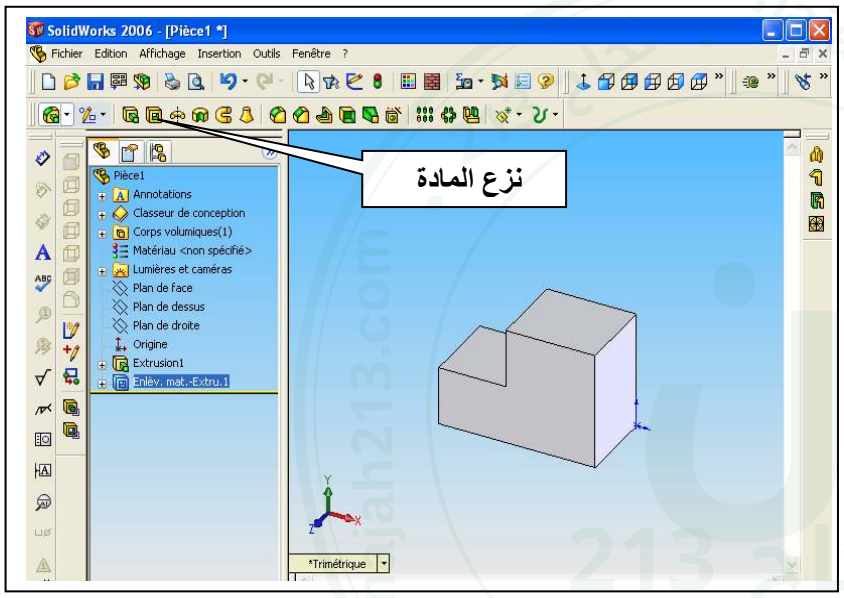
.....

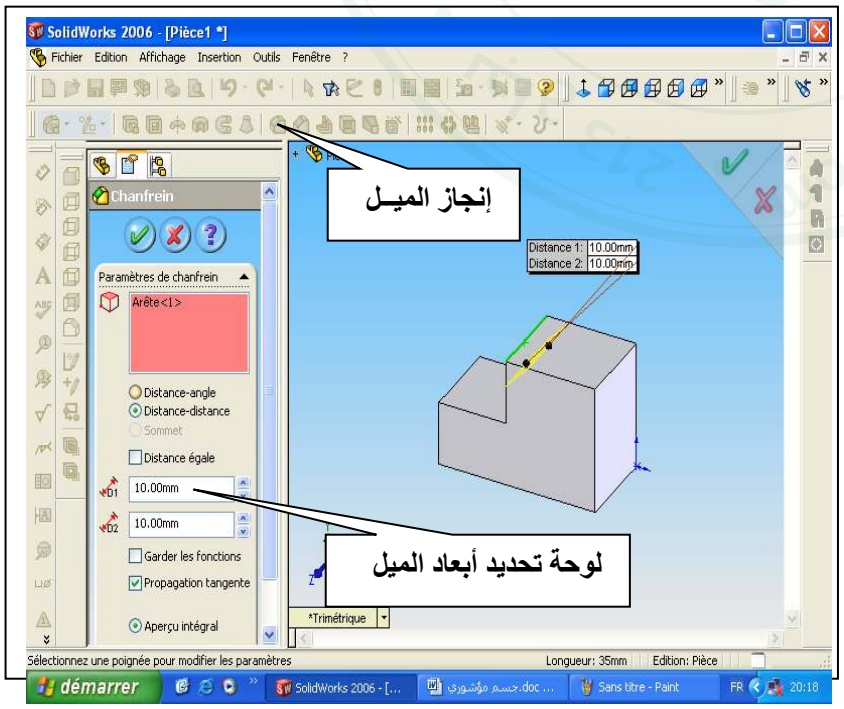
.....

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com







عمليـــة نزع المادة :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

عمليـــة إنجـــاز ميـــل :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

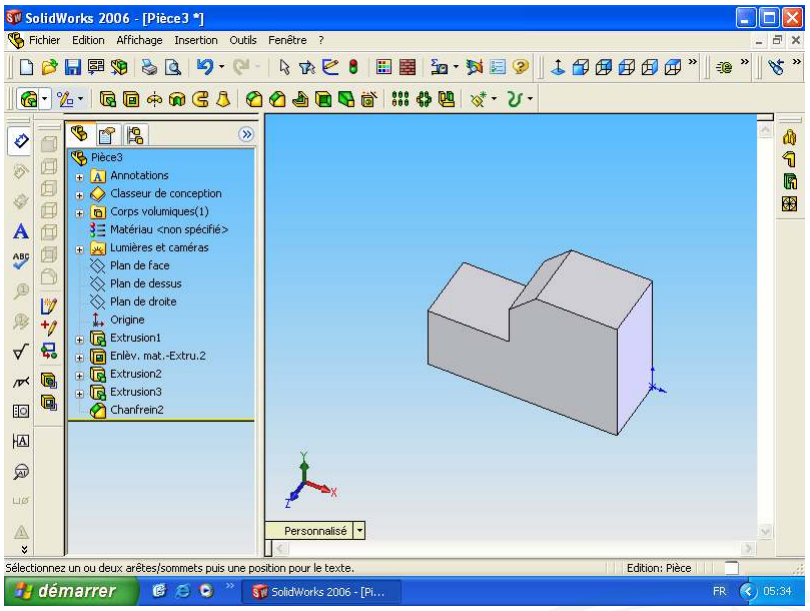
.....

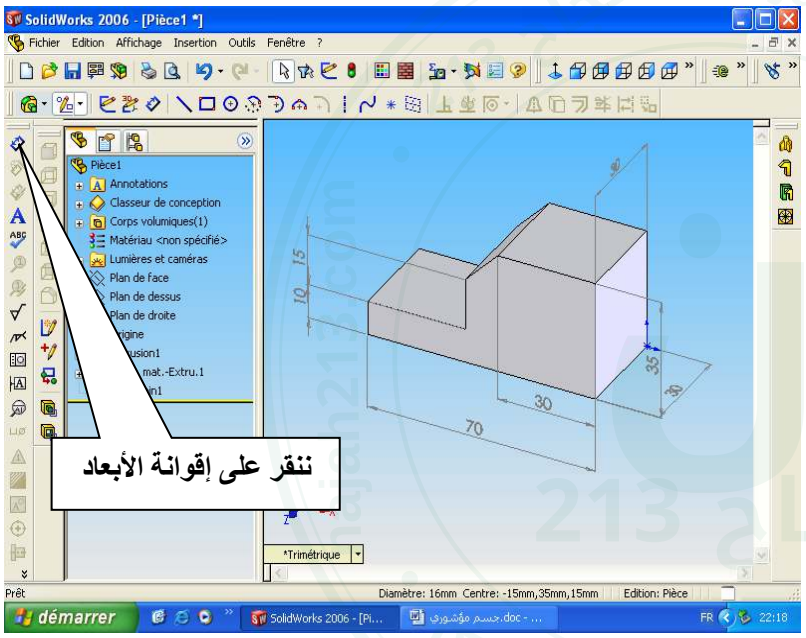
.....

.....

.....

.....





.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

كيفيـــة تحديد الأبعـــاد القيـــاسية

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

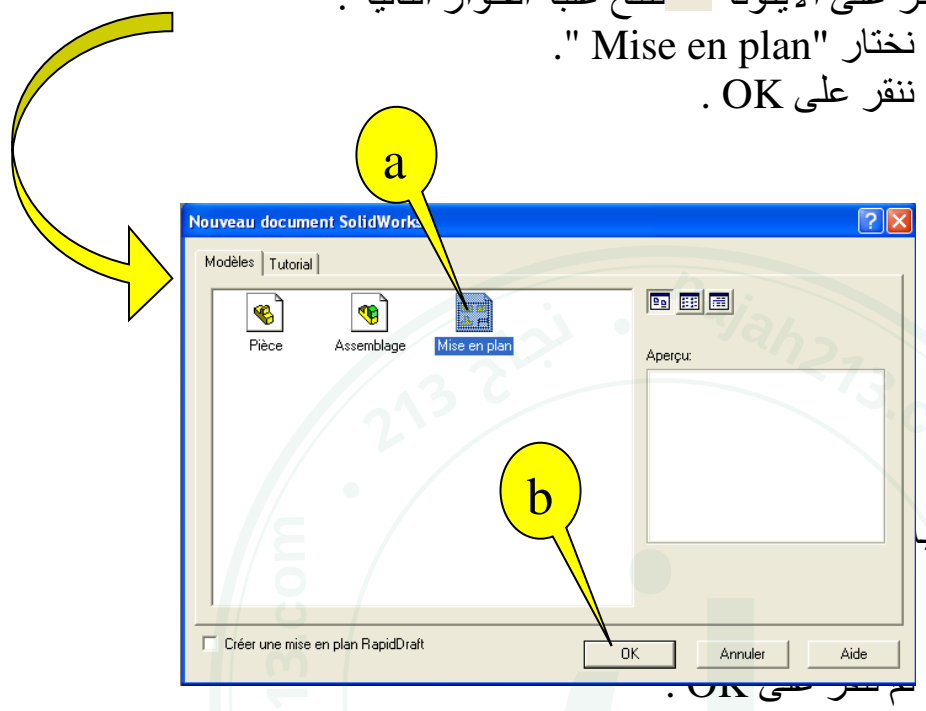
.....

متقن أحمد رضا حوحو برحال	تطبيق على برمجية SOLIDWORKS إصدار على مستوي	المـــادة : تكنولوجيـــا
الأستـــاذ : كحيلـــي فؤاد		القســـم : 2 هميـــك

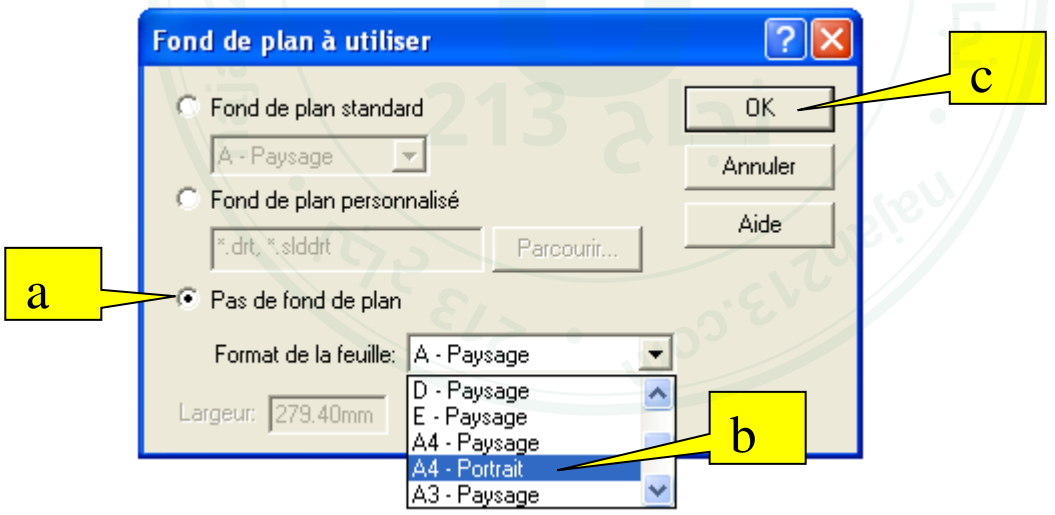
I. تحضير المقاس: نتبع الخطوات التالية:

1. فتح إصدار على المستوي جديد " Mise En plan " و يكون كالتالي :

1. النقر في عارضة المحتويات على "Fichier " و اختيار "Nouveau " أو بالنقر مباشرة عل الأيقونة .
2. بعد النقر على الأيقونة تفتح علبة الحوار التالية :
   أ. نختار "Mise en plan ".
   ب. ننقر على OK .



3. في علب
   أ.
   ب.
   ج. ثم انقر على OK .



www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

II. ضبط مقياس رسم إصدار على المستوي : وتتم بتتبع الخطوات التالية:

1. ننقر على صفحة إصدار على المستوي بواسطة الزر الأيمن للفأرة فتفتح قائمة الاختيارات التالية :

أ. نختار "...Propriétés " ثم نضغط عليها.

ب. فتفتح علبة حوار أخرى نحدد من خلالها مقياس الرسم ونختار 1:1 .

ج. ثم النقر على OK.



ة فتفتح ستوي

III. تحضير

1.

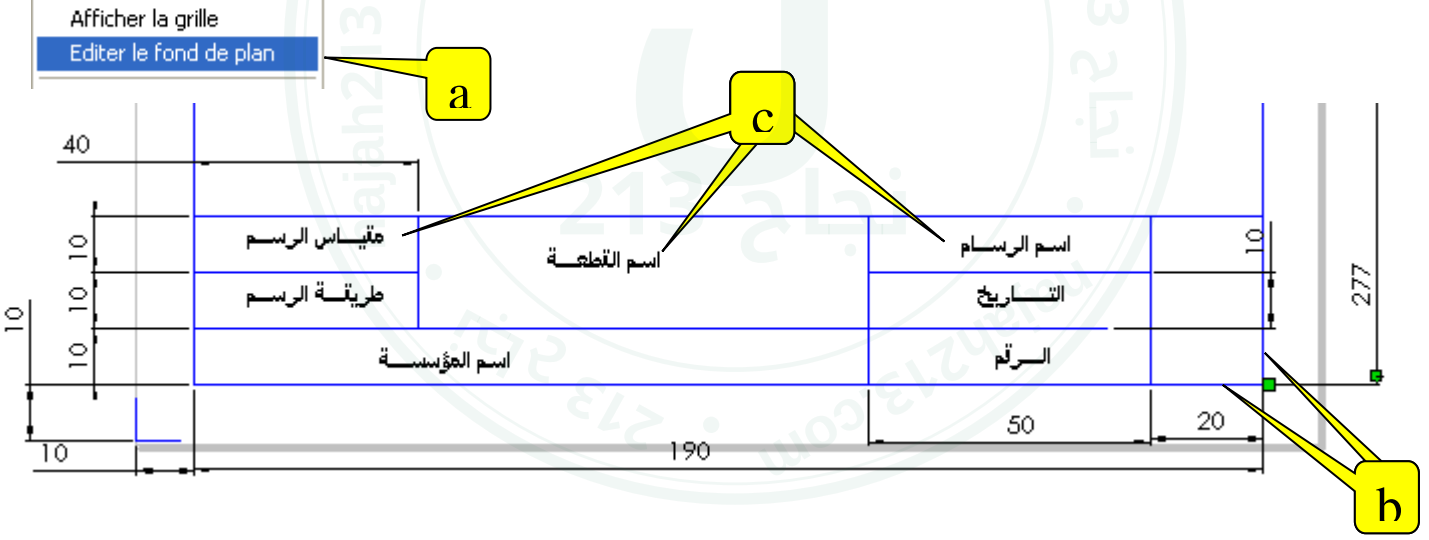
قائمة

الاختيارات السابقة:

أ. نختار من القائمة " Editer le fond de plan " ثم النقر عليها.

ب. نرسم الإطار الخارجي برسم مستطيل 210x287.

ج. نسجل المعلومات في كل خانة باستعمال الأيقونة A .



www.dzexams.com

د. لاختار حجم و نوع الخط :

1. نحدد كل المعلومات المسجلة في جدول البيانات و ذلك بتحديد احد البيانات بالنقر عليه ثم النقر على الزر " Ctrl " في لوحة المفاتيح ونحدد باقي البيانات
2. نلغي تفعيل " utiliser la police du document ".
3. النقر على " Police ".
4. تحديد حجم الخط ونوعه من خلال علبة الحوار التي ستفتح بعد النقر على Police .
5. ثم النقر على OK .

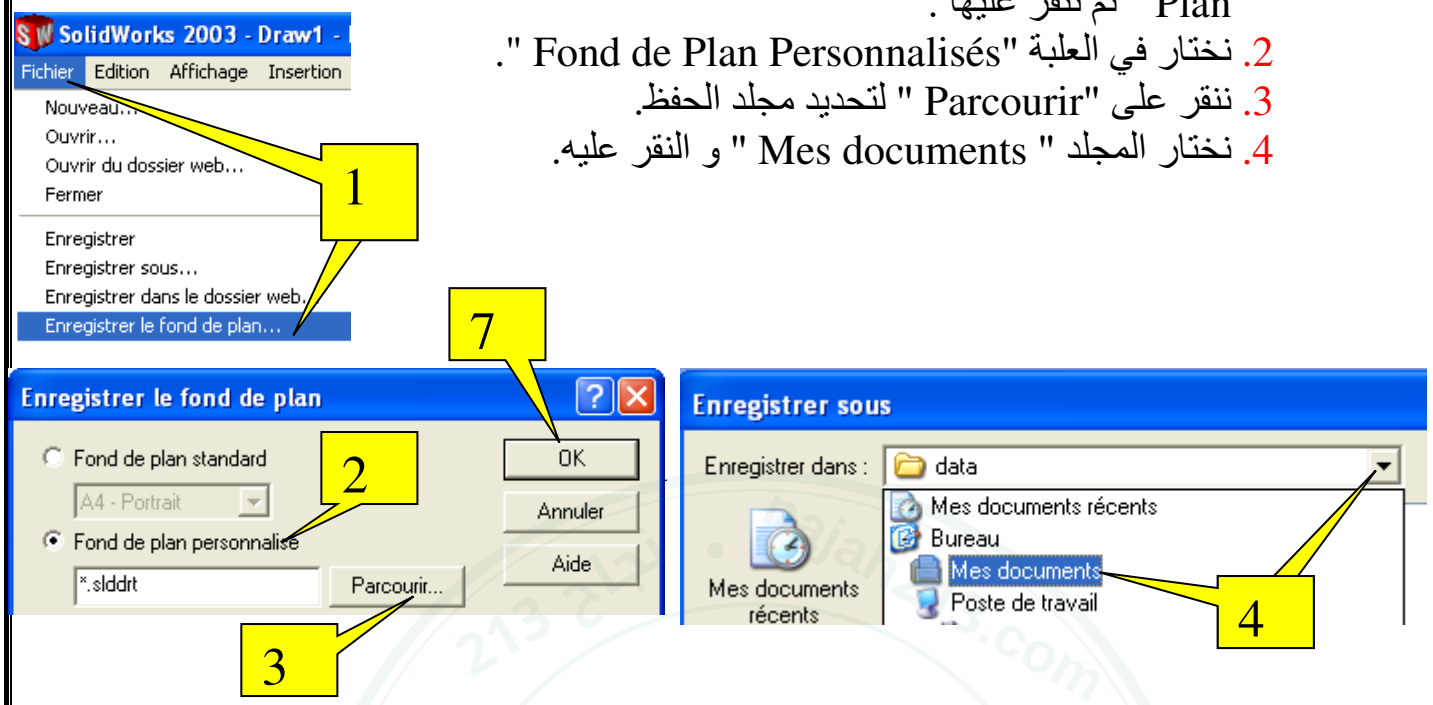


7. النقر على الايقونة الخضراء للموافقة .

www.dzexams.com

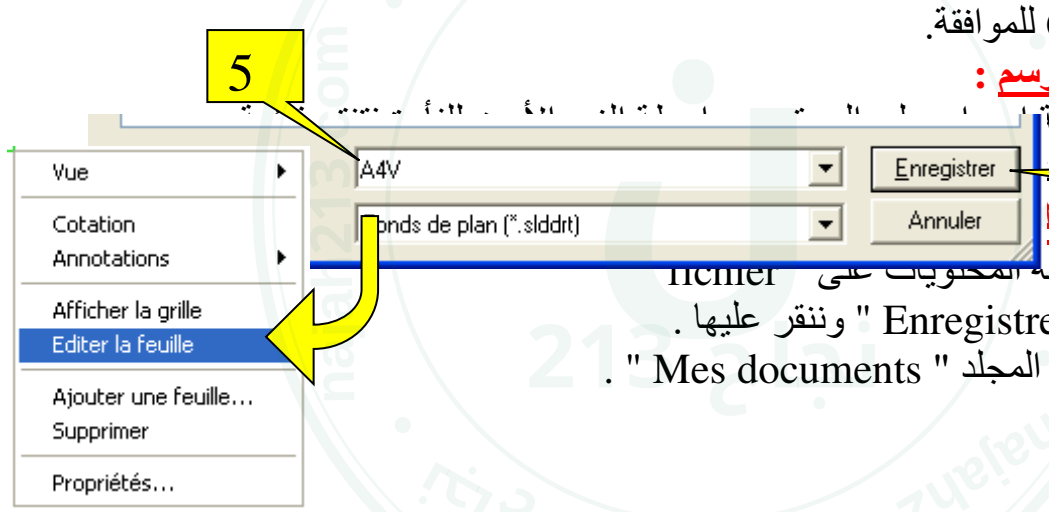
2.حفظ إصدار على المستوى:

1. بالنقر في عارضة المحتويات على " fichier " نحدد " Enregistrer le fond de Plan " ثم ننقر عليها .
2. نختار في العلبة "Fond de Plan Personnalisés" .
3. ننقر على "Parcourir " لتحديد مجلد الحفظ.
4. نختار المجلد " Mes documents " و النقر عليه.



7. النقر على OK للموافقة.

3. العودة إلى ورقة الرسم :

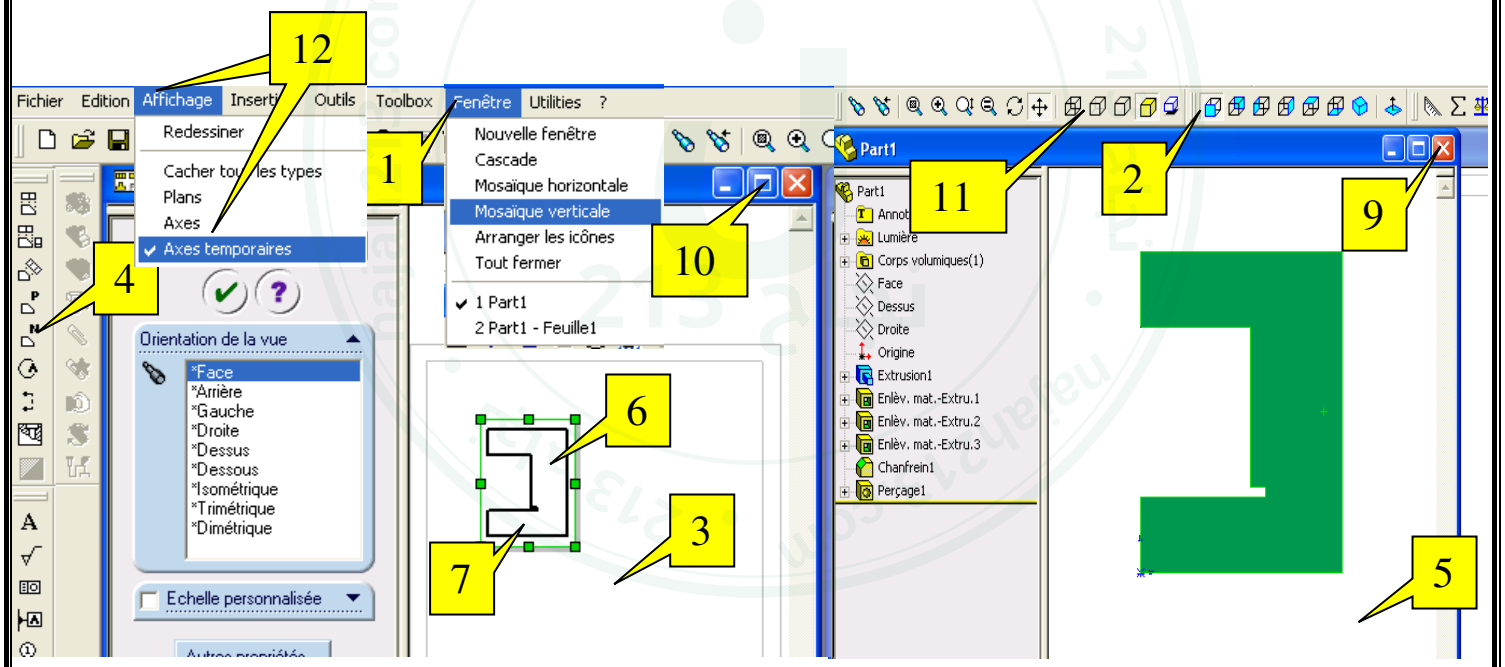


4. حفظ ملف إصدار عا

1. بالنقر في عارضة المحتويات على " fichier " نحدد " Enregistrer Sous " وننقر عليها .
2. حفظ الملف في المجلد " Mes documents " .

IV. إدراج مسقط معين "Une Vue Nommée ": بعد فتح ملف الجسم(ثلاثي الأبعاد 3D " الجسم") .

1. ننقر في عارضة المحتويات على "Fenêtre " ثم نحدد " Mosaïque Verticale " في النهاية يمكننا فتح و مشاهدة إصدار على المستوي و الجسم 3D في نفس الشاشة .كما تبين الصورة أسفله.
2. عرض على الجسم 3D المسقط المرغوب نختار مثلا المسقط الأمامي.
3. النقر على ورقة إصدار على المستوي لتفعيلها.
4. النقر على الوظيفة " Vue nommée " لإدراج المسقط المرغوب.
5. نقوم بالنقر على نافذة الجسم 3D من جديد .
6. ننقر على ورقة إصدار على المستوي في المكان الذي نريد وضع المسقط فيه.
7. تحريك المسقط إذا كان في غير موضعه و ذلك بتحديده حيث يصبح محيطه بلون أخضر.
8. نكرر الخطوات 5 ، 6 و 7 لإدراج المسقطين العلوي ،ج.الأيسر والمنظور الإيزومتري .
9. غلق الجسم 3D .
10. تكبير نافذة إصدار على المستوي .
11. النقر على أداة المشاهدة " Lignes cachées apparentes " لمشاهدة الحدود غير المرئية على المساقط.
12. نحدد في عارضة المحتويات " Affichage " ثم نحدد " Axes temporaires " لإظهار المحاور على المساقط.



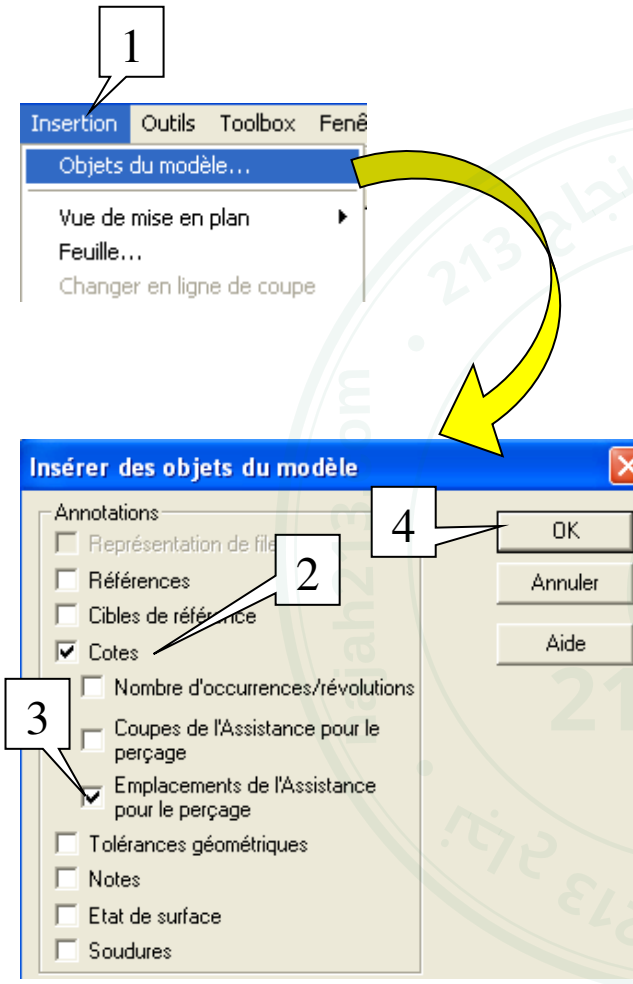
www.dzexams.com

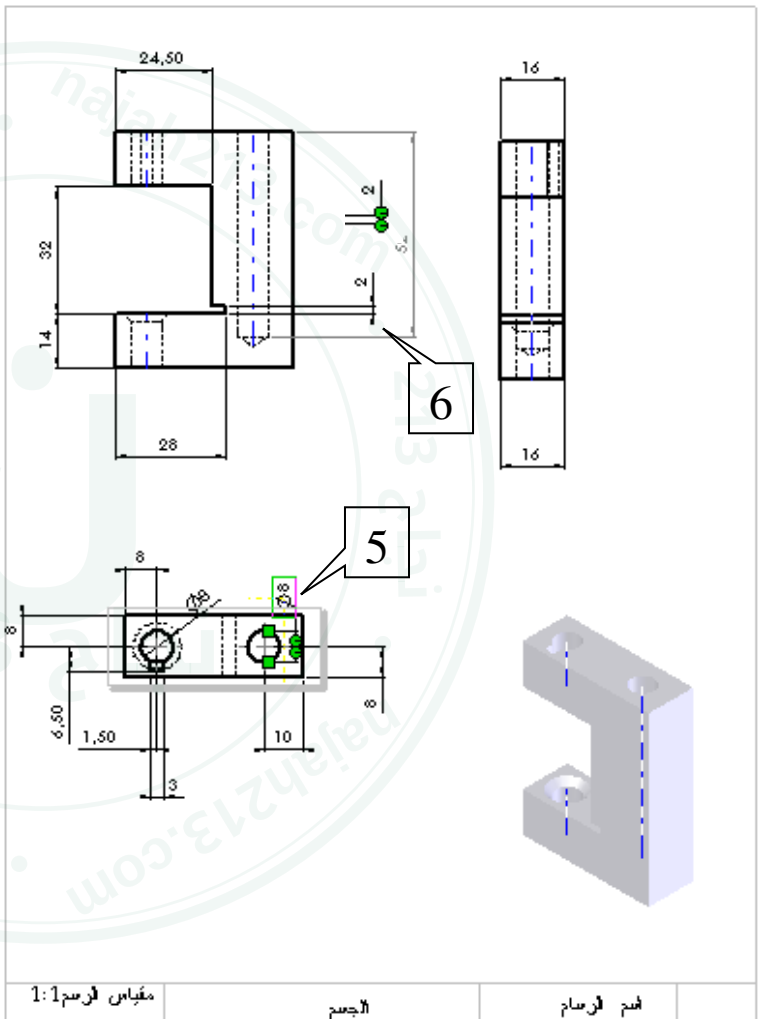
فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

V. تحديد الأبعاد :

1. نحدد في عارضة المحتويات " Insertion " ثم نحدد أو نختار " Objets du modèle ".
2. نحدد في علبة الحوار المفتوحة الجزء " Cotes " فقط إذا كانت غير فاعلة.
3. نحدد " Emplacements de l'Assistance pour le perçage " .
4. النقر على OK للموافقة وتسجيل الأبعاد ، أحيانا الأبعاد المسجلة تكون موضوعة بشكل خاطئ .
5. نقوم بتصحيح موضعها بإتباع قواعد تمثيل الأبعاد و ذلك بتحديد البعد عن طريق قيمته وتحريكه إلى الوضع الأصح.
6. لتغيير اتجاه الأسهم لبعد معين نحدد البعد بالضغط على قيمته ثم النقر مرة واحدة على سهم واحد من السهمين المحددين للبعد.
7. حفظ الملف.





www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

najah213.com · نجاح 213

متقن أحمد رضا حوحو برحال	تطبيق على برمجية SOLIDWORKS إصدار على مستوي	المـــادة : تكنولوجيـــا
الأستـــاذ : كحيلـــي فؤاد		القســـم : 2 هميـــك

I. تحضير المقاس: نتبع الخطوات التالية:

1 . فتح إصدار على المستوي جديد " Mise En plan " و يكون كالتالي :

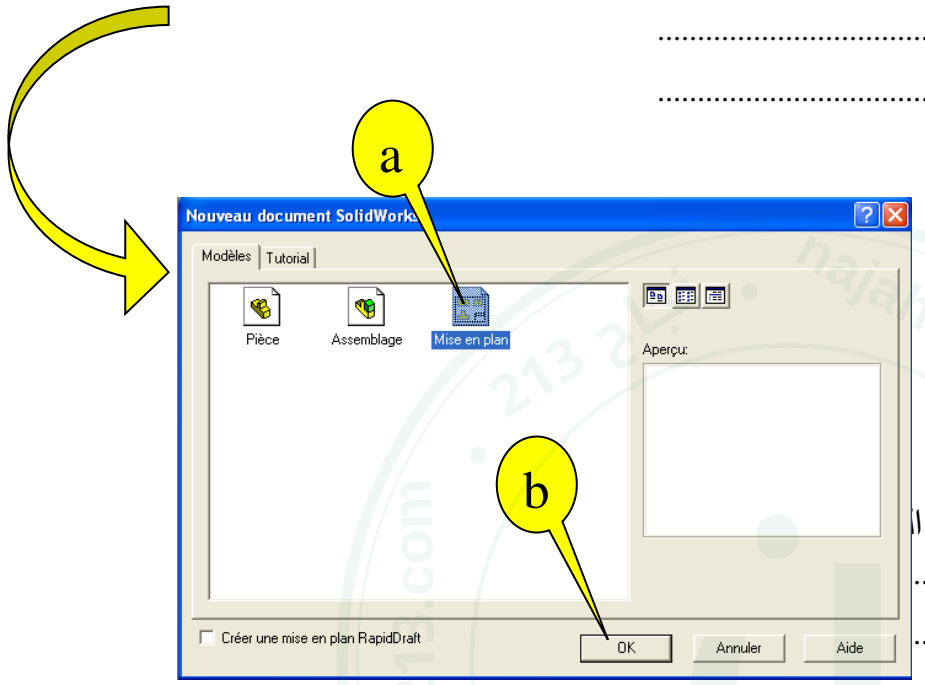
1. .....

.....

2. .....

أ. .....

ب. .....

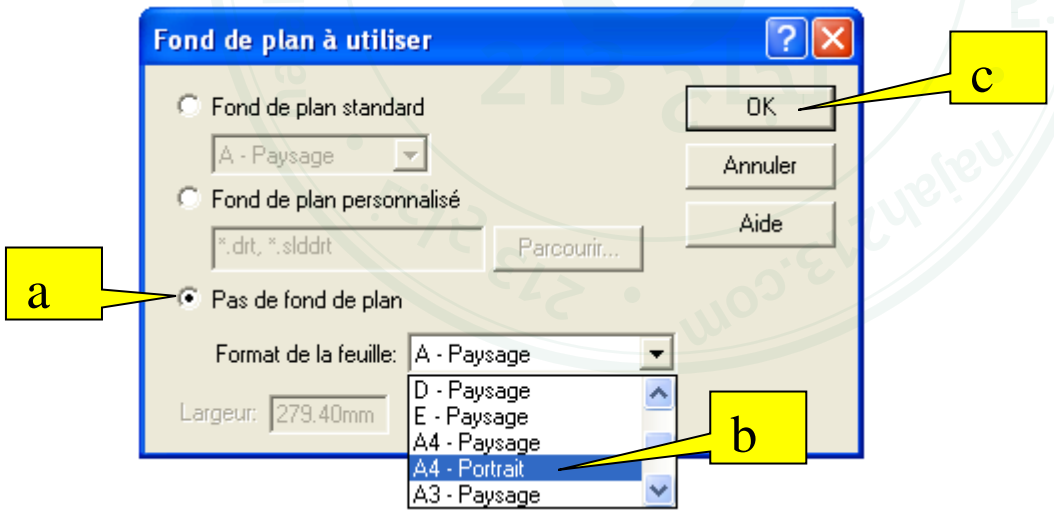


3. في علبة الحوار ا

أ. .....

ب. .....

ج. .....



فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

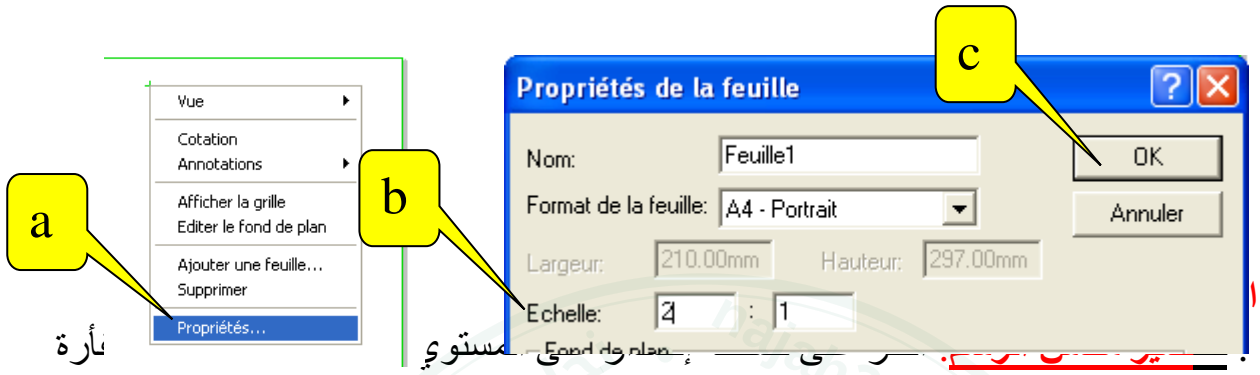
II. ضبط مقياس رسم إصدار على المستوي : وتتم بتتبع الخطوات التالية:

1 . ننقر على صفحة إصدار على المستوي بواسطة الزر الأيمن للفأرة فتفتح قائمة الاختيارات التالية :

أ . .....

ب . .....

ج . .....



III. تحضير ا

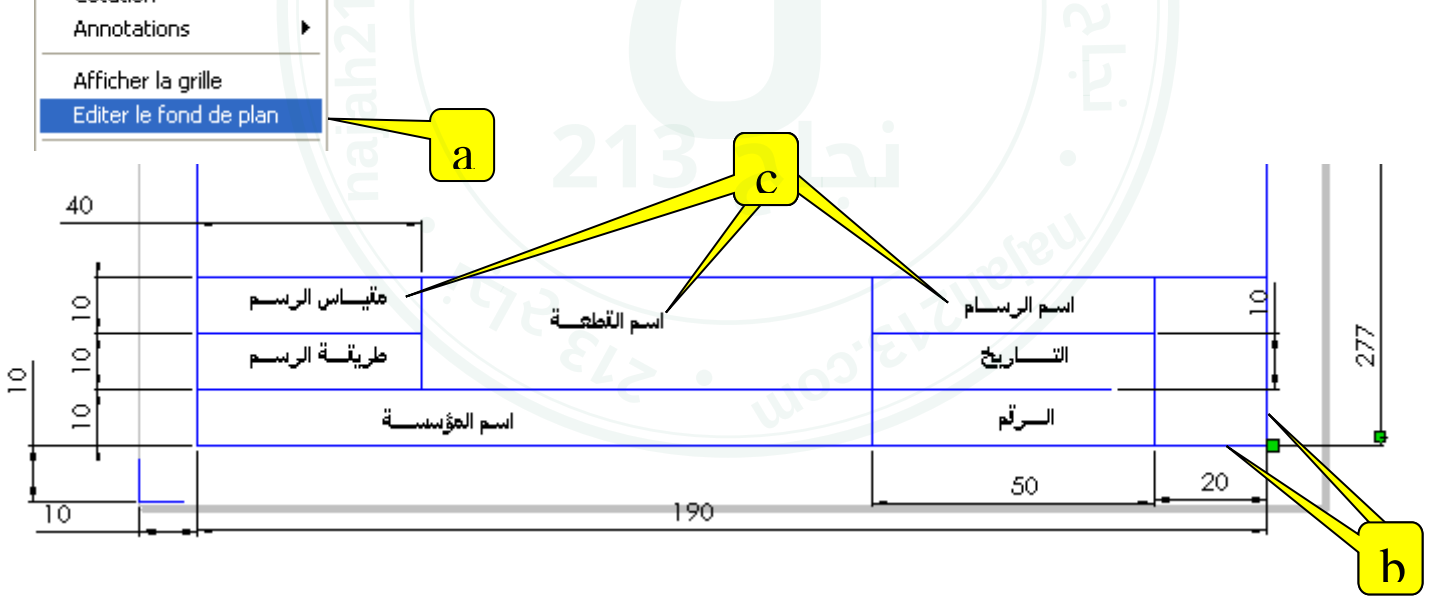
1 . [illegible] مستوي [illegible] فأرة

فتفتح قائمة الاختيارات السابقة:

أ) .....

ب) .....

ج) .....



د) لاختار حجم و نوع الخط :

1. .....

.....

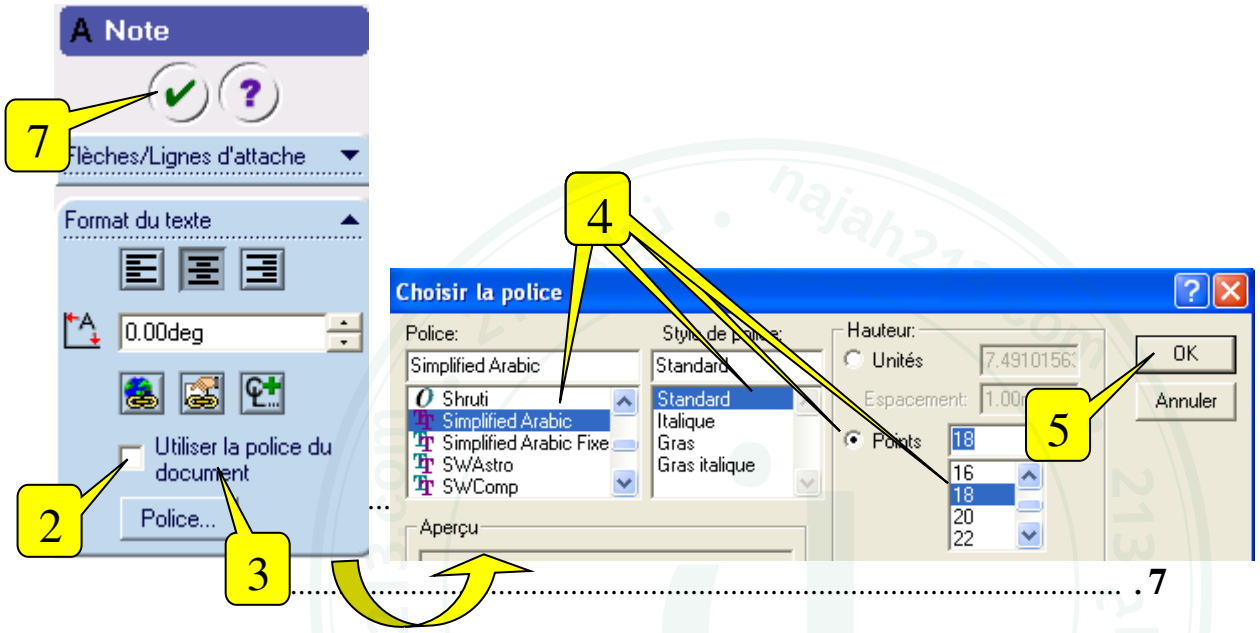
2. .....

3. .....

4. .....

.....

5. .....



7. .....

2.حفظ إصدار على المستوى:

1. .....

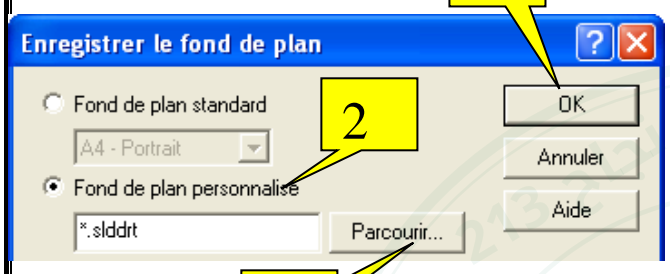
.....

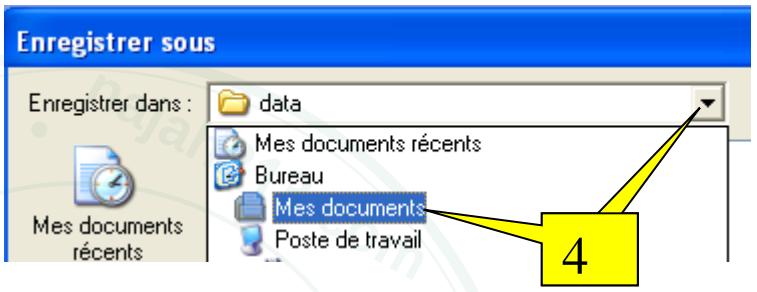
2. .....

3. .....

4. .....



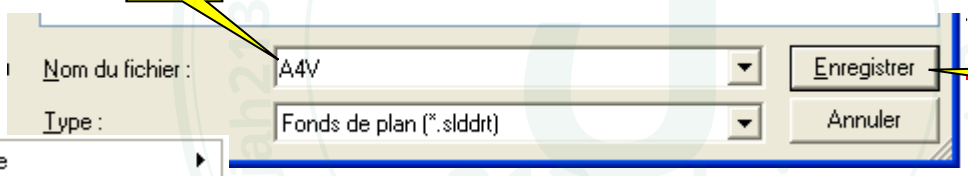




5. .....

6. .....

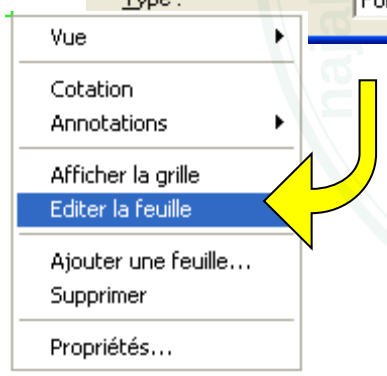
7. .....



3. العودة قة الر

.....

.....



4. حفظ ملف إصدار على المستوى :

1. .....

.....

2 . .....

najah213.com · نجاح 213

IV. إدراج مسقط معين "Une Vue Nommée" : .....

1 .....

.....

2 .....

3 .....

4 .....

5 .....

6 .....

7 .....

8 .....

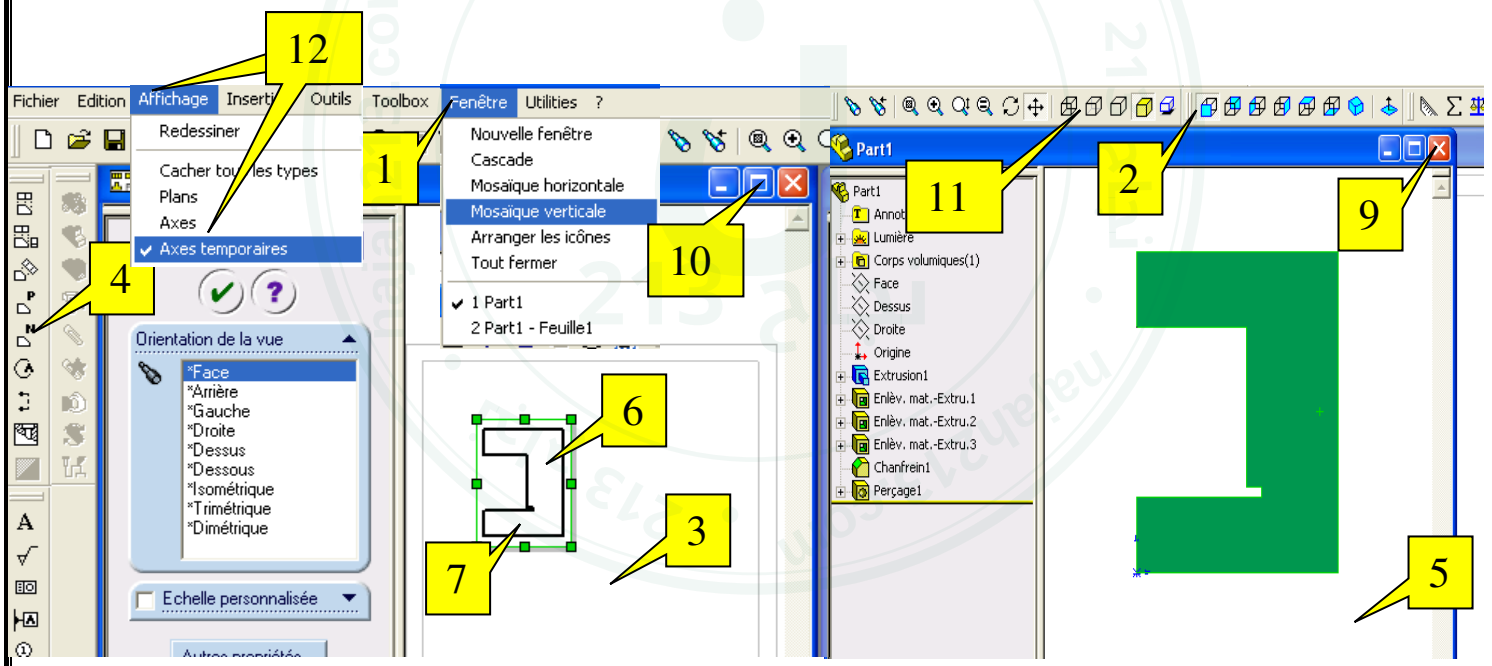
9 .....

10 .....

11 .....

12 .....

.....



فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

V. تحديد الأبعاد :

1 .....

2 .....

3 .....

4 .....

.....

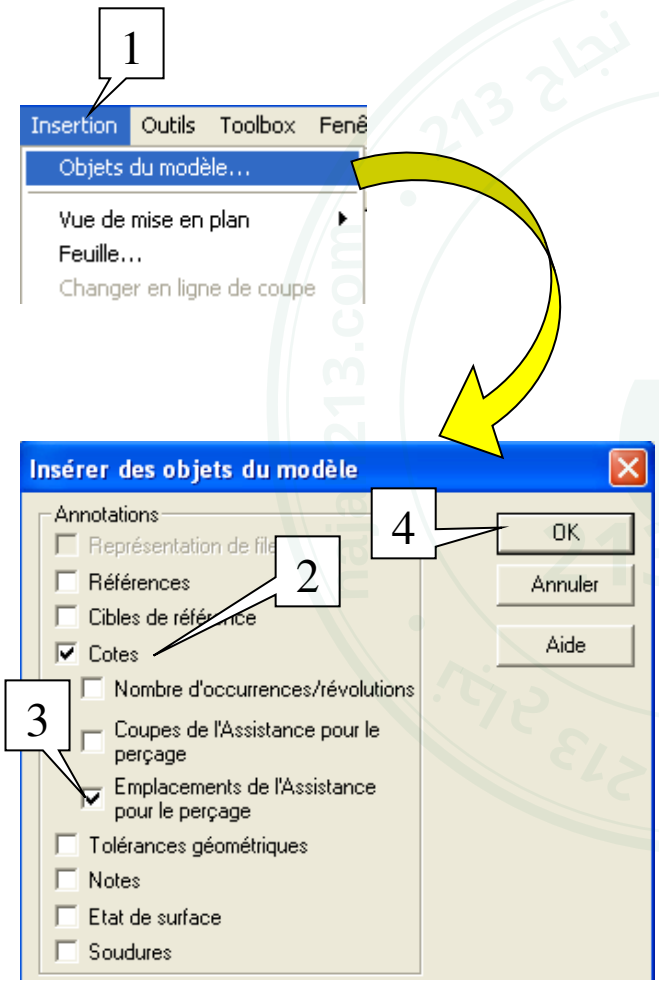
5 .....

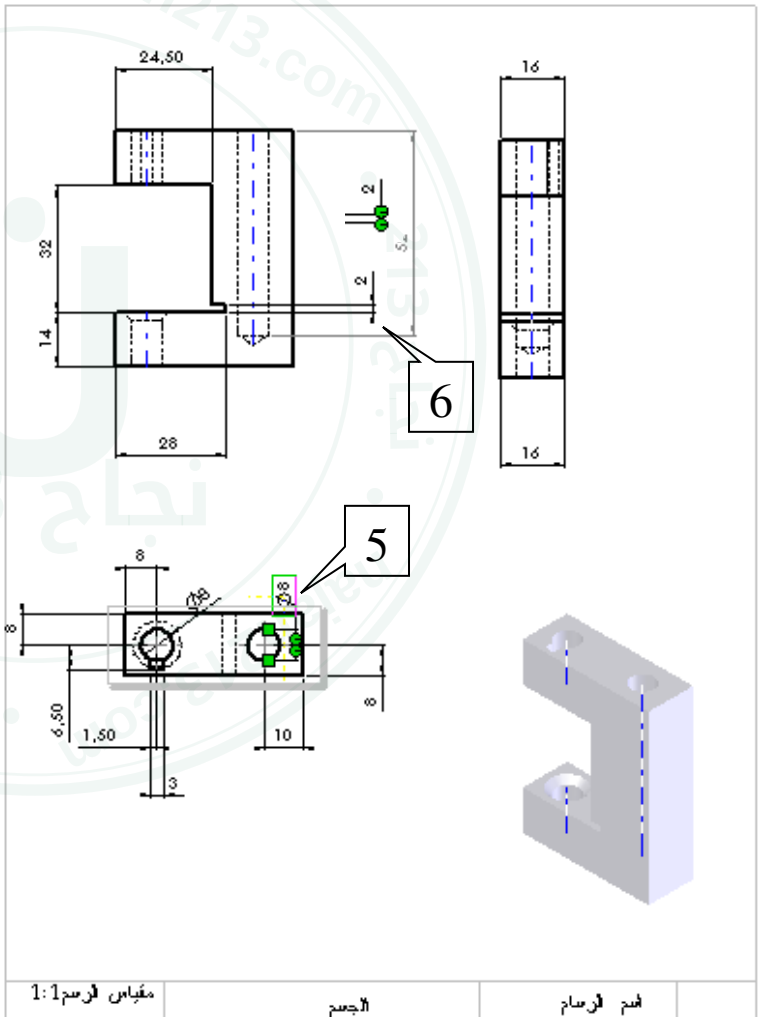
.....

6 .....

.....

7 .....





www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com